



Ведомости

Новосибирского областного Совета депутатов



Наша газета включена
в «Золотой фонд прессы» России

Адрес в Интернете: vedomosti.sfo.ru

Издается с февраля 1991 г.

№ 13 (1049)

12 марта 2010 г.

Голосуем разумом!

14 марта — единый день голосования в России. В Новосибирске пройдут выборы в городской Совет депутатов. Муниципальную власть будут выбирать и в районах области.



«Голосовать сердцем» нас уже как-то призывали. Что из этого получилось, многие, думаю, помнят. Сердце и выборы — сложно придумать более далекие друг от друга понятия. Мы придумаем, чем занять наши сердца и кого в них впустить, и без выборов. Голосовать надо, как шутит мой друг, мозгом. Хотя, почему шутит? Чем же ещё?

Пораскинув мозгами, я лично со своим кандидатом в горсовет уже определилась. Вернее, с кандидаткой — я решила отдать свой голос на этих выборах за молодую женщину.

Решение это совершенно не связано ни с качеством её предвыборной агитационной продукции, ни с привлекательными лозунгами, ни с её внешними данными, ни с теми планами, которыми она делится с нами — своими потенциальными избирателями — в своей скромной листовке. Для меня, как для человека, который, что называется, собаку съел в деле создания всевозможных текстов, все эти красивые формулировки обещаний и вылизанные до безликости биографии в предвыборных материалах кандидатов — ничего не значит. Я отлично знаю, как работает эта «кухня». Поверьте, если бы я вдруг решила пойти на выборы не в качестве голосующей гражданки, реализующей своё конституционное право, а в качестве кандидата в депутаты, то я бы и биографию сама себе написала замечательную, и лозунги с призывами — правильные.

Всё дело в том, что я просто знаю кандидата. Признаюсь, была немного удивлена, вынув из своего почтового ящика её листовку. «Какая молодец!» — была первая моя мысль. «Надо показать листовку сестре». Это была мысль номер два, поскольку кандидат училась в одном классе с моей сестрой. «За неё и буду голосовать!» Мысль номер три пришла не сразу — не забываем про «голосуй сердцем». Импульсив-

ные решения в таких делах, как выборы депутатов, только вредят. Моё решение вызревало несколько дней, укрепляясь в разговорах с сестрой и общими знакомыми.

С удовольствием назвала бы и имя кандидата, и её профессию, и окруж, по которому она идёт. Однако это было бы уже предвыборной агитацией.

Повторюсь, я знаю кандидата. Знаю, что она за человек, как она работает. Знаю, что живет в соседнем доме, такой же «хрущёвке», как моя. Помню её ещё по школе — нормальная адекватная активистка. Знаете, когда без фанатизма и ненужного пафоса. Неравнодушный, словом, человек, которого волнует не только то, что происходит с ним самим. И тогда была такой — такой и осталась.

Если вам повезло и вы тоже знаете «своего» кандидата, обязательно приходите на выборы и отдайте ему свой голос. Особенно, если он новичок и ему противостоят опытные в политике конкуренты. Пусть он не выигрывает эти выборы — он увидит, что есть люди, которые его поддержали.

Если вам не повезло и вы не знаете ни одного из кандидатов, всё равно не отказывайтесь от выбора и выборов. Ещё есть время: поговорите с друзьями, соседями: наверняка кто-нибудь о кандидатах что-то знает. Ведь не из безвоздушного пространства они взялись. Кто-то знает их по работе, кто-то по учёбе. Кстати, если депутат действующий, а при этом вы его не знаете — это тоже сигнал. Это как же он работал на своём округе, если его имя вам ни о чём не говорит? Пораскиньте мозгами...

Елена КВАСНИКОВА
Фото Валерия ПАНОВА

Обратная связь

Депутаты областного Совета Пётр Ильин и Дмитрий Гордеев на днях побывали в Кыштовском районе.

Стр. 4

Поддержку гарантируем

О самых важных решениях года текущего на встрече с журналистами рассказал губернатор Виктор Толоконский.

Стр. 5

Кто верит в Магомета, кто в Иисуса

С 1 апреля апробация нового курса «Основы религиозных культур и светской этики» начнется в четвёртых классах во всех школах Новосибирской области.

Стр. 9

Нас ждут молочные реки?

До 1 апреля область должна защитить в Минсельхозе амбициозную, прорывную программу развития молочного животноводства.

Стр. 11

На пороге культурной революции

Проект «Уроки русского» напоминает нам, как грамотно говорить на родном языке и побуждает взять в руки сочинения наших великих писателей.

Стр. 25

Репетиции как праздник

В нашем городе есть удивительная династия хормейстеров Горбенко.

Стр. 26

В Н-СКОЙ ГУБЕРНИИ

Дело мастеров

БАГАН. С первых дней зимовки животноводы Петрушинской фермы АО «Надежда» прочно удерживают место в рядах лидеров соревнования.

Из месяца в месяц коллективу, который возглавляет Михаил Мягков, присуждается победа в рамках районной акции «Животноводство — дело мастеров». Теперь передовой коллектив стал обладателем четырёх дипломов победителей. Особыми результатами радуются дюйки и скотники дойного гурта, возглавляемого бригадиром Юрием Босаком. Они добились значительного роста продуктивности дойного стада. За два первых месяца текущего года надой молока на фуражную корову на ферме превысил 850 килограммов. В настоящее время петрушевцы в сутки надаивают на каждую из фуражных коров более 16 килограммов молока. Это один из лучших показателей в районе.

Служба новая, полезная

ЧИСТОЗЁРНОЕ. На территории Елизаветинского сельсовета второй год работает собственное ЖКХ.

Денег в новую структуру было вложено немало: приобретены ГАЗ-53, экскаватор, передвижная механизированная мастерская, сварочное оборудование, планируется купить асенизационную машину. Работники ЖКХ заменили 750 м водопровода в с. Ольгино, засыпали дорогу шлаком в Чаячём, в Елизаветинке перекрыли кровлю на котельной, а к магазину подвели теплотрассу, которую подключают летом. В этом году будет заменено 500 м водопровода в Чистоозёрном. Кроме того, планируется сложить новые печи в жилых домах, которые находятся на балансе сельского Совета. В четырёх эта работа уже выполнена.

Лиха беда — начало

ВЕНГЕРОВО. В начале нового года на приставках магазинов появились молочные пакеты под брендом «Рябовское», произведённые на молокозаводе ЗАО «Рябовское» в селе Красноярка.

Несколько лет назад этот завод выпускал молоко, сыр, сметану. Но оборудование устарело и предприятие закрыли. Сейчас производство молочных продуктов решили возобновить — закупили установку производительностью 1200 пакетов в час. Если будет спрос, рябовцы смогут обеспечить молоком жирностью 3,2 процента весь район, причём по цене более низкой, чем городская продукция.

Светись, голубой огонёк!

КАРГАТ. Сорок лет назад местная телевизионная вышка приняла позывные первой программы из Москвы. Тогда это была только первая программа, которая шла несколько часов по вечерам.

Сегодня телевизионный ретранслятор Каргата — один из ведущих в округе и принимает шесть программ. Есть и своя, местная телестудия, которая транслирует передачи три раза в неделю. В коллективе шесть человек, все они специалисты высшего класса, имеют специальное образование. Обслуживают мастера не только свою телевышку — в их подчинении шесть деревень, где установлены свои ретрансляторы. Выезжают и в соседний Чулымский район (станция «Дулленская»), например, подчиняется Каргатскому телевизионному участку). Работают специалисты без выходных, по строгому графику, делают всё возможное, чтобы в дома каргатцев и сельских жителей своевременно и точно поступали все программы телевидения.

Гладко было на бумаге...

КОЧКИ. Отдельным распоряжением губернатора из резервного фонда администрации области выделено 386 тысяч рублей на ликвидацию последствий урагана, пронёсшегося осенью над Черновкой.

Чтобы не остаться без крыши над головой в зиму, семьи потратили большие средства. Многие брали кредит, занимали деньги, надеялись, что государство их не бросит в беде. Тогда из района в село отправили необходимые материалы, и в течение недели жильё было восстановлено. Трансферты, выделенные из области, и расписанные буквально по объектам, пока остались только на бумаге и ещё не поступали на счета Черновского сельсовета. Причём о владельцах частных квартир в распоряжении ничего не сказано, возмещение затрат пойдет только в муниципальные квартиры. А Черновской школе на восстановление кровли полагается почти 32 тысячи рублей. Основная доля средств пойдёт на стройматериалы, выданные предприятиями райцентра в кредит.

Лучшие в области

БОЛОТНОЕ. Отдел государственного пожарного надзора по Болотниковскому району признан лучшим в области.

Критерием столь высокой оценки стало количественное снижение пожаров, смертности и травматизма людей в огне.

Ежегодно Управление ГО МЧС России по Новосибирской области рассматривает показатели деятельности районных отделов пожарного надзора, выявляя самых лучших и успешных. В 2010-м таковыми стали болотники. «По своим показателям мы обошли тридцать районных отделов пожарного надзора области. Это наша первая победа столь высокого уровня, — резюмировал начальник ОГПН по Болотниковскому району Юрий Костюченко. — И эта победа — результат ежедневного труда службы».

ОФИЦИАЛЬНО

Малый да инновационный

Новосибирская область примет участие в конкурсе на получение субсидий из федерального бюджета на государственную поддержку малого и среднего предпринимательства.

Конкурсная заявка нашего региона будет представлена в Министерство экономического развития России до 16 марта. Комиссия будет оценивать мероприятия регионов с учетом приоритетных направлений. В их числе — развитие инноваций, модернизация, развитие экспортации, создание и развитие инфраструктуры по поддержке предпринимательства, в том числе фондов микрофинансирования.

Предполагается, что Минэкономразвития выделит 80 процентов от суммы, запланированной на поддержку малого и среднего бизнеса, при условии 20-процентного софинансирования из областного бюджета.

В КОМИТЕТЕ ПО КУЛЬТУРЕ

Спорт проверили и ёщё проверят

Депутаты комитета областного Совета по культуре, образованию, науке, спорту и молодежной политике заслушали отчет Контрольно-счетной палаты Новосибирской области за 2009 год.



Председатель КСП Елена Гончарова особо выделила результаты проверки областного департамента образования и областного управления физкультуры и спорта. К работе последнего аудиторы предъявили ряд серьезных замечаний. В частности, в управлении не определены критерии для отбора получателей бюджетных субсидий на развитие того или иного вида спорта, нет и стандартов оказания услуг спортивными организациями. Присутствовавший на заседании замначальника областного управления физкультуры и спорта Константин Сингелазов сообщил, что после создания правительства Новосибирской области будет решена проблема нехватки людей в управлении: «Мы планируем, что в новом штатном расписании появится отдел спортивных сооружений, который будет непосредственно заниматься и федеральными программами строительства, и программами региональными и муниципальными». В нынешнем году, сказала Елена Гончарова, спортивное ведомство вновь подвергнется аудиту. На этот раз будет проверяться использование средств областного бюджета на обеспечение центров спортивной подготовки, сборных команд и других спортивных организаций.

После прохождения отчёта КСП по всем комитетам он будет вынесен на рассмотрение сессии областного Совета.

ПРОГРАММА

А ваш автомобиль попадает под утиль?

8 марта стартовала государственная программа утилизации автомобилей, которая продлится до 1 ноября 2010 года.

Программа распространяется на все автомобили, выпущенные в 1999 году и ранее. Установлены такие требования, как вес автомобиля — не более 3,5 тонны, а также срок нахождения в собственности у последнего владельца — более одного года. При сдаче машины в утиль гражданам получит скидку в 50 тысяч рублей на покупку новой машины, произведенной на территории России, у дилера, который принимает участие в программе.

Заместитель председателя комитета Госдумы по финансовому рынку Лиана Пепеляева рассказала, что на реализацию этой программы государство выделило 11 миллиардов рублей. Это значит, что ей смогут воспользоваться почти 200 тысяч граждан. В программе примут участие 1569 дилеров из 74 регионов и 153 утилизатора из 43 регионов. При этом список утилизаторов не закрыт. Минпромторг продолжает приём заявок от желающих принять участие в программе. В перечень пунктов утилизации, участвующих в программе, вошли организации Сибирского федерального округа из Новосибирской и Томской областей, Алтайского края, республик Тыва и Хакасия. В большинстве регионов округа работают и официальные дилеры программы.

Прогноз погоды от Западно-Сибирской гидрометслужбы

Ночью 13 марта с прохождением циклона по области небольшой снег, затем с ростом атмосферного давления осадки прекратятся. Ветер юго-западный 3—8 м/с. Температура воздуха 13 марта ночью -6...-11°C, местами до -20°C, днем -2...-7°C, 14 марта ночью -4...-9°C, местами до -18°C, днем 0...+5°C, в отдельных районах до -5°C.

15—16 марта с приближением циклона пройдут осадки. Ветер юго-западный 3—8 м/с, временами будет усиливаться до 15 м/с. Температура воздуха ночью -4...-9°C, днем 0...-5°C.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

12 марта 55 лет исполняется депутату облсовета Мишаилу ТЫЧКОВУ.

13 марта именинник депутат облсовета Олег АГЕЕВ.

17 марта день рождения депутата облсовета Дмитрия КОЗЛОВСКОГО.

Редакция «Ведомостей» поздравляет именинников и желает им плодотворной работы на благо жителей Новосибирской области, больших успехов в законотворческой деятельности, семейного и личного счастья.

ЛЬГОТЫ

Отложенных рецептов — меньше полпроцента

Жители Новосибирской области получили льготных лекарств на 170 миллионов рублей.

С начала этого года все жители области, имеющие право на льготы, получили лекарственные препараты на общую сумму более 170,6 миллиона рублей. Всего с начала года аптеки обслужили свыше 320 тысяч льготных рецептов. На отложенном спросе находятся 0,28 процента от общего числа выписанных рецептов.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Огненная статистика

В первые два месяца 2010 года в Новосибирской области при пожарах погибли более 50 человек, ущерб составил 20 миллионов рублей.

По сообщению пресс-службы ГУ МЧС РФ по НСО, в январе—феврале на территории области произошло 630 пожаров, в результате которых погибло 52 человека, в том числе два ребёнка, и 86 человек получили травмы различной степени тяжести. Большинство погибших, по статистике, — это незащищенные и социально неблагополучные граждане. Чаще всего люди гибли в выходные и праздничные дни. Тем не менее по сравнению с аналогичным периодом прошлого года количество пожаров уменьшилось на семь процентов.

ГОРОД

Не ремонтировать, а строить!

Мэр Владимир Городецкий провёл совещание по вопросу строительства нового здания школы для глухих и слабослышащих детей.

В специальной (коррекционной) общеобразовательной школе-интернате № 37 учатся более 150 детей с проблемами слуха (глухие и слабослышащие), около 40 детей живут в интернате. За последние годы школа получала неоднократные предписания от противопожарных служб о несоответствии здания современным противопожарным нормам. Несмотря на выделяемые главным управлением образования средства, не все требования можно удовлетворить в рамках капитального ремонта. Речь идёт о разделении спальных и учебных корпусов, сносе нескольких частных строений, расположенных рядом со школой. Поэтому городские власти планируют в 2010 году сделать проект нового здания школы, а в бюджет 2011-го заложить средства для его строительства.

Вне зоны доступа

С 10 марта по 4 июня закрылось движение автотранспорта по ул. Кошурникова — на участке от ул. А. Лежена до ул. Б. Богаткова.

Это связано с обеспечением безопасности дорожного движения при производстве работ открытым способом по строительству станции метро «Золотая нива». Автовладельцам советуют обратить внимание на изменение режима горения светофоров, а пешеходам — на изменение названия и схемы движения некоторых маршрутов общественного пассажирского транспорта.



ХРОНИКА

Отдохнуть и подлечиться

В дни весенних каникул дети из многодетных семей смогут поправить здоровье в лагерях Новосибирской области.

Путевки в санатории школьникам в возрасте от 7 до 15 лет будут предоставлены бесплатно. Организованные заезды детей из многодетных семей в оздоровительные лагеря круглогодичного действия будут проходить 17—27 марта. Продолжительность смены составит 21 день. Всего для организации оздоровления детей из многодетных семей в дни весенних каникул планируется закупить 1285 путевок. На эти цели из областного бюджета будет выделено более 20 миллионов рублей.

Для получения путевки в оздоровительный лагерь родители должны взять справку из поликлиники по месту жительства о том, что школьник нуждается в санаторном лечении, и вместе с заявлением на получение путевки и свидетельством о рождении ребенка принести её в отдел пособий и социальных выплат по месту жительства.

На клумбах расцветут герани

Этой весной на клумбы города будет высажено около 3 миллионов цветов.

В этом году на приобретение цветочной рассады город потратит 20 млн рублей. У цветочного предприятия «Цветы Сибири» закупят около 1,5 млн растений, остальное будет высажено в виде семян и луковиц. Как рассказал директор предприятия «Совхоз Цветы Сибири» Василий Балашов, в этом году на клумбы города, кроме традиционных сортов растений, будет высажена герань, которую раньше для озеленения города не применяли. Растения высадят в открытый грунт накануне 9 Мая, когда будет праздноваться 65-летний юбилей Победы в Великой Отечественной войне.

По словам первого заместителя мэра Андрея Ксензова, в конце 2009 года муниципалитет выделил 10 га земли в створе ул. Выборной для размещения там современного тепличного хозяйства. «В ближайшее время будем обсуждать инвестиционные предложения от партнеров о строительстве нового тепличного комбината», — заявил первый вице-мэр.

ВЫСТАВКИ

Посвящается Женщине

В минувший четверг в Новосибирском краеведческом музее открылась выставка «Матриархат. О женщинах с иронией и без».



Идея выставки — показать мир женщины, каким его видят мужчины, и насколько это видение совпадает с тем, что чувствуют сами представительницы прекрасной половины человечества. Это необычная экспозиция, где живопись соседствует с графикой, альтернативная скульптура с фотографией. О женщине и её мире философствуют мэтры, чьи работы выставлялись во Франции, Германии, Израиле, а рядом с ними фантазируют молодые художники, архитекторы, мультипликаторы. Участниками выставки стали более 30 художников, среди которых Сергей Мосиненко, Елена Честных, Михаил Паршиков, Александр Зюбан, Елена Юдина, Александр Шуриц и другие.

Кожа как произведение искусства

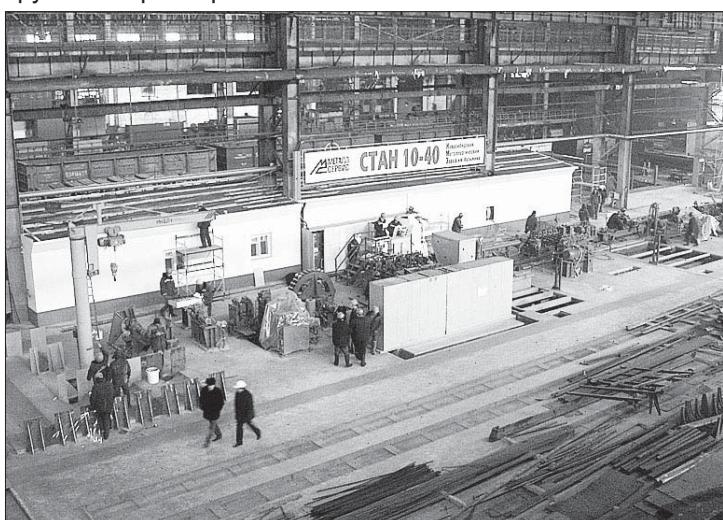
В Новосибирском краеведческом музее открылась персональная выставка художника Валерия Казака «Кож-АРТ».

Настенные панно и картины — всего более 30 работ, выполненных в авторской технике. Новосибирский художник Валерий Казак окончил высшее художественное училище имени Мухиной в 1973 году. Как художник-дизайнер по интерьерам занимался разработкой интерьеров, рекламы, малых архитектурных форм. К выполнению монументальных работ из натуральной кожи он приступил сравнительно недавно — в 2006 году. За это время стал дипломантом Х Региональной выставки в Новосибирске, участником Республиканской выставки художников в Москве. Казака характеризует особое почтительное отношение к материалу, он с легкостью использует пластические свойства кожи — замысловатые формы, способность растигиваться и сжиматься, восприимчивость к интенсивной раскраске и напротив — мягкое сочетание с тонким акварельным колоритом.

ГОРОД

Мощный стан

Сегодня на Новосибирском металлургическом заводе им. Кузьмина запускается в эксплуатацию мощный трубозаделочный стан «10-40».



Строительно-монтажные работы по его вводу в строй начались в октябре прошлого года. Они были выполнены в основном силами завода, а также предприятий «Металлсервис-Сибирь» и «Сибирский завод металлоконструкций», что позволило снизить финансовые затраты на строительство. В последние дни здесь проводились пусконаладочные работы, «холодная» прокрутка оборудования, опробование его с металлом и приёмочные испытания.

Стан «10-40» ориентирован на выпуск из холодно- и горячекатаного штапика круглых и профильных труб различного диаметра и размера. Его проектная мощность составляет в зависимости от сортамента труб 12—15 тысяч тонн продукции в год. Как известно, ОАО «Новосибирский металлургический завод им. Кузьмина» является единственным за Уралом заводом, имеющим самую широкую специализацию производства по выпуску трубной и листопрокатной продукции, предназначенный для машиностроения, жилищно-коммунального хозяйства и строительства.

Вода под лучами ультрафиолета

В Новосибирске запущена в эксплуатацию уникальная установка ультрафиолетовой обработки питьевой водопроводной воды.

Как сообщили в пресс-службе администрации области, Новосибирск стал вторым городом в России после Санкт-Петербурга, где так масштабно применяется технология ультрафиолетового обеззараживания воды (УФО). Долгое время для обработки воды использовался хлор, но УФО — более эффективный способ, позволяющий решить проблему бактериологического и других видов загрязнения. УФО уничтожает возбудителей множества инфекционных болезней, а также инактивирует те вирусы, которые не поддаются воздействию хлора.

В Новосибирске запущены все три установки, которые будут обрабатывать ультрафиолетом питьевую воду, поступающую жителям левобережья.

В планах «Горводоканала» — открытие такой же установки и на правом берегу Новосибирска. Как рассказал директор предприятия Юрий Покил, «в этом году будет закончена разработка проектной документации, а в 2011-м на правом берегу будет внедрена технология УФО».

СПОРТ

Мы всегда с тобой, «Сибирь»!

В среду вечером в ДК «Прогресс» прошла торжественная церемония награждения футболистов клуба «Сибирь» по итогам сезона 2009.

Зал был забит под завязку. Виновники торжества расположились на сцене и с любопытством наблюдали за красочным шоу, в которое превратилась долгожданная встреча с командой. За выход «Сибири» в высший свет отечественного футбола — премьер-лигу — председатель попечительского совета, мэр Новосибирска Владимир Городецкий наградил футболистов, тренерский состав, работников клуба от имени мэрии почетными грамотами и благодарственными письмами и вручил серебряные медали. А капитан команды Алексей Медведев получил из рук мэра красивый кубок, завоеванный командой за второе место в первой лиге.

— Спасибо всем, кто причастен к такому достижению, — сказал Владимир Филиппович. — Наш клуб завоевал это по праву, по закону, по совести и по чести. Надеемся, что и в дальнейшем «Сибирь» будет достойно представлять наш регион на всех футбольных аренах!

(Продолжение на стр. 29)



ДК готовится к новоселью

КАРАСУК. Сельский Дом культуры в Троицком располагался в старом, ветхом здании и полгода назад был закрыт.

Сейчас здесь полным ходом идет ремонт пустующего двухэтажного здания. Уже отремонтирована кровля и окна, идет отделка кабинетов. Новоселье планируют спровести в марте и выборную кампанию провести уже в новом помещении. Ремонт здания велся по инициативе и за счет бюджетных средств администрации Троицкого сельсовета.

Пирожки к обеду

ЧИСТОЗЁРНОЕ. Столовая колхоза «Польяновский» работает круглый год, обслуживая животноводов и рабочих РТМ.

Мяса, картошки и капусты в хозяйстве достаточно, поэтому повару Валентине Лопатиной есть из чего приготовить вкусный обед, испечь пирожки и беляши. На чай и сахар деньги выделяет бухгалтерия. К полудню бригадиры доставляют горячую еду с 50-процентной скидкой на ферму и в мастерскую. А поскольку обеды достаточно дешевые, многие покупают их домой.

Опять звенит лихая музыка атаки...

КОЧЕНЁВО. Во дворце спорта посёлка Чик начался зональный тур Всероссийских соревнований на приз клуба «Золотая шайба».

Соревнования подобного уровня в Новосибирской области проходят впервые и будут длиться в течение недели. В соревнованиях принимают участие 11 регионов из Сибирского и Уральского федерального округа. Как прокомментировал начальник областного управления физкультуры и спорта Валерий Яров, игры проходят среди юношей 1995-96 года рождения. Наш регион представляет три команды.

Высоким слогом о прекрасном

ОРДЫНСКОЕ. С победой вернулись ребята из поэтического клуба «Вдохновение» при Доме детского творчества с финального тура Сибирских детских поэтических чтений, который состоялся в Новосибирске.

22 участника, представляющие 16 районов города и области, состязались в мастерстве чтецов. Лауреатом поэтических чтений стала ученица 11-го класса Усть-Луковской средней школы Инна Богданова — ей вручили диплом и «Золотую Нику». А Ирина Топорова награждена дипломом финалиста. Руководитель поэтического клуба Галина Меньшикова получила благодарственное письмо за качественную подготовку юных чтецов.

Любимые песни

ТОГУЧИН. Пятый год юные музыканты из детской школы искусств п. Горный являются участниками межрегионального фестиваля исполнителей на русских народных инструментах.

В этом году на юбилейном фестивале «Пойграем. Нам десять лет» десятилетняя Ксюша Бойко, трио Марина Молотова, Ксения Пчёлкина, Алена Мезенцева снова стали дипломантами по классу классической гитары. Девочки занимаются у преподавателя высшей категории Нины Люфт. Фестиваль «Пойграем» объединяет юных музыкантов из Алтайского края, Новосибирской, Томской, Кемеровской областей. В Тогучинском районе проходит смотр-конкурс хоровых и вокальных коллективов «Мы за мирное детство». Девочки и девушки из детского школьного хора «Нотка» стали победителями конкурса и с удовольствием исполняют песни далёких военных лет.

Мелодия души

ЧУПЫМ. Почётной грамотой Министерства культуры РФ и Российского профсоюза работников культуры награждена педагог детской музыкальной школы Вера Александрова «за многолетний вклад в развитие культуры».

Вера Петровна проработала в школе 37 лет, являясь её выпускницей. Начинала работать с двумя учениками, а сейчас преподаёт фортепиано. Являясь специалистом в разных областях фольклора, она преподает и на фольклорном отделении, где создан ансамбль ложкарей и вокальный ансамбль «Жерелочки». Сейчас ансамбль ложкарей готовится к выдвижению на звание образцового коллектива. Вера Александрова активно участвует в различных конкурсах. В прошлом году она стала лауреатом конкурса образовательных программ за авторскую программу для коллектива ложкарей.

Предприниматели спонсируют хоккей

БАГАН. Палецкие спортсмены получили новую хоккейную форму, коньки, клюшки и вратарскую амуницию в общей сложности на сто тысяч рублей.

Деньги на развитие хоккея выделил генеральный директор Баганского холдинга А. Гвоздев и исполнительный директор АО «Палецко-Аграр». А. Пулько. Таково было решение спонсоров после удачного выступления палецких хоккеистов на последнем районном турнире, где они заняли второе место.



Юрий ГОРБАЧЁВ
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Улица на взлётной полосе

Поездка в Кыштовку, за которой стойко держится репутация Богом забытой северной губернской окраины, здорово поколебала этот стереотип. Как раз здесь, за 600 километров от Новосибирска, мы увидели людей мыслящих, деятельных, творческих. А уж то, как «вписались» в весьма насыщенную позитивными сдвигами жизнь Кыштовки депутаты областного Совета Пётр Ильин и Дмитрий Гордеев, — тема по своей содержательности действительно достойная того, чтобы прописать её в деталях. Начнём хотя бы с «проклятого» квартирного вопроса, в решении которого в районном центре ощущимы заметные сдвиги, во многом благодаря одной из программ, направленных на улучшение жизни села. Сегодня, отправляясь на приём к депутатам по жилищному вопросу, селяне знают, что на окраине райцентра с шестью тысячами населения, там, где когда-то был аэродром местного значения, — расправила крылья новеньких кровель улица недавно отстроенных домов. Истройка продолжается. Исходя из этой серьёзной подвижки в социальном вопросе, идёт и общение с избирателями. Надо понимать, что пришедшие в этот день на приём с просьбой решить квартирный вопрос знают и про улицу отстроенных домиков, и про то, что многодетная семья (отец, мать и шестеро детей) недавно въехала в прекрасный двухэтажный особняк на новой улице. Возводимые дома из бруса, сибита или строения более традиционной архитектуры в виде бревенчатых срубов финансируются по специальной программе. И дело депутата, как пояснил прямо у ворот нового дома Петр Ильин, — помочь и людям, и местным властям вовремя подать заявки, войти в социальные программы со своими предложениями. Пример в контексте той же жилищной проблемы. Центральной районной больнице нужны квалифицированные врачи. И вот один из специалистов получил жильё на новой улице. К тому же во дворе ЦРБ намереваются строить многоквартирный дом для молодых специалистов. Жильё будет ведомственное, но комфортное.

— А вообще на реконструкцию ЦРБ в 2010 году выделено 90 миллионов рублей, — уточняет Пётр Ильин. — На февральской сессии облсовета этот вопрос решился. Мы и раньше «пробивали» этот вопрос. Нужно современное диагностическое оборудование. И его бы уже завезли. Но сначала надо отстроить новые помещения... Всё придётся делать по порядку. В итоге мы должны ориентироваться на то, чтобы ЦРБ в Кыштовке была не хуже, чем в Черепаново или Чулыме...

Ну а у тех, кто нуждается в «квадратных метрах», жителейские



ситуации — самые разнообразные. Одному, чтобы улучшить жилищные условия, целесообразно переехать в новое жильё, другому достаточно обменять имеющееся на что-то более приемлемое. Любопытно, как отмечает Пётр Ильин, что в Новосибирске начался процесс обмена благоустроенных квартир на дома в частном секторе — с перспективой строительства на этом месте особняков. А здесь ситуация иного рода: из-за проблем со здоровьем ребёнка есть крайняя необходимость иметь в доме стандартные блага цивилизации.

Мост в завтра...

Мост через реку Омь хоть и находится в соседнем Венгеровском районе, играет в жизни Кыштовки весьма важную роль.

— С этого моста началось моё знакомство с главой района Николаем Владимировичем Кузнецовым, — говорит Пётр Ильин. — Когда два года назад фракция «ЕР» поручила мне курировать Кыштовку — сразу с моста и начали. На самом деле — и в экономическом, и в социальном плане — это стратегический объект...

Любопытно, что к Ильину обратились как к полковнику запаса (он преподавал в нашем славном военном училище) с просьбой о наведении понтоонной переправы. Но этой мини-Березине для транспортного потока, связывающего Кыштовку и Венгерово с «большой землёй», не суждено было воплотиться в реальность. Как и неблизкому, почти стокилометровому обьезду через Карачи. Сумели-таки добиться выделения средств, необходимых для строительства нового моста.

— В наше положение вошли, — продолжает рассказывать о нешуточной эпопее член комитета по транспортной, промышленной и информационной политике Пётр Ильин, — и приняли, на мой взгляд, самое оптимальное решение: построить новый стационарный мост рядом с прежним.

Большинство депутатов считает, что к отдалённым районам нужно относиться особо. Потому что тот, кто находится ближе к городу, всегда найдет возможность проехать 50—100 километров для решения

Обратная связь

Что, как не ощущение «ответной волны» поддержки со стороны людей, важно на любом поприще? Тем более на депутатском. Обратная связь приходит тогда, когда народный избранник, что называется, «соответствует чаяниям». Ведь, делая свой выбор, люди надеются на перемены к лучшему.

уедут в город. Но вышло как раз наоборот — всё ожидалось, потому что мы перестали ощущать себя отрезанными от цивилизации. Сейчас мы ставим своей целью строительство внутренних дорог (у нас в районе 273 километра грунтовых дорог). Сегодня километр «щёбёнки» стоит 14 миллионов, никто таких денег не даст. Поэтому мы договорились с дорожно-строительной фирмой «Дальстродорога», которая соружает километр за 3—4 миллиона рублей. На 2010 год при содействии наших депутатов на строительство и содержание дорог нам выделено порядка 100 миллионов рублей. И я надеюсь — в текущей пятилетке мы существенно продвинемся в этом направлении...



Назад — к бизонам

Если говорить об экономическом мосте в будущее, то это, прежде всего, поднятое из руин сельское хозяйство Кыштовского района. Может показаться странным, но «обоснование» сегодняшней концепции развития здешнего животноводства можно увидеть в палеонтологической части районного музея, созерца археологические артефакты, свидетельствующие, что на тучных травах пойм местных речек в древности обитали могучие бизоны, неплохо чувствовавшие себя и без ухода за ними человека. Если начать винить в пути выведения племенного скота, то оно так и получится, что сегодняшние герефорды представляют собой некую реконструкцию бизоньей породы. Собственно, на-

— Дорога до Кыштовки от Чанов в 160 километров строилась 30 лет, — комментирует «дорожную эпопею» глава района Николай Кузнецов. — Я ещё студентом был, когда всё это начиналось... В шутку говорили — построят дорогу — и люди по ней

чинавший руководить на районном уровне начальником управления сельского хозяйства Николай Кузнецов и пошёл по этому предначертанному природой пути. Причём теорию он проверил на практике, не только активно контактируя с легендарным доктором сельскохозяйственных наук Петром Золотарёвым из ОПХ «Садовское», но и самым простым способом: завёл в собственном дворе герефорда и наблюдал — как он прибавляет в весе, перенося «экстрем» кыштовского климата. Сегодня и «родственники» этого быка, и лошади пасутся на лугах, где оставляются тюки с заготовленным сеном и летом, и зимой. Герефорды до декабря, а лошади — и вовсе всю зиму.

— Тем самым значительно снижается себестоимость мяса, — поясняет это экономическое достижение глава района. — Получается тридцать пять рублей за килограмм. Думаем и дальше развиваться в этом направлении. Тем более что начинали, финансируясь из местного бюджета, а теперь пошла поддержка. Только за прошлый год мы получили по программе господдержки 18 миллионов рублей. Мы получаем дотации и за произведённое молоко, и за маточное поголовье...

— Предусмотрено и дотирование для личных подворий, — добавляет Пётр Ильин. — Если кто-то заводит скот, даже поросёнка — ему полагаются определённые выплаты. Это наши областные законодательные наработки для отдалённых районов. Но я считаю, что систему компенсации надо расширять — закон о господдержке сельского хозяйства хорошо сработал, но это был только пробный шаг...

— Теперь мы совершенно самодостаточны в плане снабжения молочными продуктами, — продолжает диалог Николай Кузнецов. — Это школы, и детские сады, и сеть магазинов. В СПК «Малокрасноярский» тонну молока в день «разливают». Есть у нас Верх-Тарский молзавод, где мы производим кыштовское масло. В небольших, правда, пока количествах. Но это масло пользуется хорошим спросом. Сейчас прорабатываем вопрос по производству сыра. А мясное скотоводство, которое мы начали в СПК «Кедр» — это перспектива для «внешнего рынка». Всё-таки мраморное герефордское мясо — это деликатес, который, надеемся, будет востребован...

Сеанс одновременной игры

Проведённый Дмитрием Гордеевым с кыштовскими шахматистами сеанс одновременной игры как бы «подарили» метафору, в свете которой виднее ходы местной районной экономики на поле губернской политики. Ферзём в этой растигнутой во времени партии выглядит стремление работать в единой связке — местная власть — депутаты. Будь то построенная с помощью депутатов хоккейная коробка, подаренный спортивный инвентарь, компьютеры в школе или планы возвести крытый стадион, чтобы развивать спорт, жить ярко и насыщено — все эти ходы ведут к тому, чтобы зажать в угол и поставить мат чёрному королю неразрешимых проблем. Вот так и работает обратная связь. Касается ли она экономики, «социалки», культуры или «стабилизации» цен на дрова, везде депутаты делают так, чтобы, начав, выиграть...

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Виктор ТОЛОКОНСКИЙ: Поддержку гарантируем...

Если в течение прошлого года областные власти вынуждены были адаптироваться к изменившимся в связи с мировым кризисом условиям, то год текущий важно было начать энергично, с претворения в жизнь целого ряда новых решений. О самых важных из них на встрече с журналистами рассказал губернатор Виктор Толоконский.

Евгения АНЦУПОВА

...пенсионерам, ветеранам и льготникам

Начал губернатор с достаточно большого блока социально ориентированных задач. Реализация некоторых из них началась уже с первых дней нового года. Например, решение о региональной доплате к пенсиям было принято ещё в конце 2009-го. Около 70 тысяч пенсионеров Новосибирской области, имеющих низкий размер государственной пенсии, получают сегодня специальные выплаты из областного бюджета. Ежемесячно на эти цели расходуется около 80 миллионов рублей. «Мы готовы выдержать такой ритм финансирования до конца года, — заметил Виктор Александрович. — Хотя это очень бюджетоёмкая задача, мы посчитали её очень важной — и в плане социальной поддержки людей с низкими доходами, и в плане формирования потребительского спроса, и в плане создания в целом благоприятной социальной обстановки».

Ещё одна важная задача, которую должны решить все органы государственной власти, — обеспечение жильём участников Великой Отечественной войны. Изначально планировалось до мая этого года решить жилищные проблемы только ветеранов-очередников, напомнил губернатор. Все 306 ветеранов нашей области, которые встали в очередь до 1 марта 2005 года, получили квартиры или денежную поддержку для улучшения жилищных условий до конца 2009 года. На это потребовалось 359 миллионов бюджетных рублей. Но потом была поставлена задача — обеспечить жильём всех нуждающихся ветеранов. Сегодня на учёт поставили ещё 869 человек. 336 миллионов рублей уже направлены для реализации этой программы, и 290 ветеранов скоро получат новое жильё. Также, по словам Виктора Толоконского, область отправила заявку в Минэкономразвития, чтобы получить недостающие средства и помочь в ближайшее время всем ветеранам без исключения.

С текущего года денежные выплаты из областного бюджета получают все жители, имеющие льготы на оплату жилищно-коммунальных услуг. На эту программу расходуется более трёх миллиардов рублей. Первые два месяца её реализации, по словам губернатора, прошли с опережающим финансированием. Тем не менее на прошлой неделе глава области подписал постановление о внесении уточнений в методику начисления этой выплаты, которая будет применяться главным об-

разом в сельской местности. «По закону, мы все жилые дома делим по определённым критериям, стандартам коммунального обустройства. Есть многоквартирные дома с централизованным отоплением, а есть индивидуальные дома с печным отоплением. И понятно, что на селе ко второй категории относится гораздо больше домов. Оплата по этим стандартам разная. Услуги по централизованному теплоснабжению в сельской местности стоят дорого, эффективность котельных невысокая. Поэтому дома с печным отоплением, при условии, что раньше в них было отопление централизованное, будут приравнены к стандарту многоквартирных. Ориентировано для этого потребуется дополнительно 120—130 миллионов рублей», — сказал Виктор Толоконский.

...многодетным семьям и детям- инвалидам

В ближайшее время областные власти планируют принять законопроект о дополнительных мерах поддержки многодетных семей. Изменения, которые будут внесены в

«Мы готовы выдержать ритм финансирования региональной доплаты к пенсиям до конца года. Хотя это очень бюджетоёмкая задача, мы посчитали её очень важной — и в плане социальной поддержки людей с низкими доходами, и в плане формирования потребительского спроса, и в плане создания в целом благоприятной социальной обстановки».

действующий закон, коснутся увеличения размера единовременных выплат. В частности, для тех семей, которые воспитывают много детей, будет продлён возраст ребенка для получения детского пособия: если ребёнок из такой семьи учится на очном отделении в учебном заведении, то пособие на него родители смогут получать не до достижения им 18-летнего возраста, а до 20 лет.

Скоро заработает и поправка в закон о дополнительной социальной поддержке родителей детей-инвалидов для проезда в общественном транспорте. «Сегодня эта льгота распространяется только на ребёнка-инвалида. Но понятно, что такие дети без сопровождения ездить не могут, поэтому вводится льгота на оплату за проезд и на одного из родителей».



Выплаты этих компенсаций возьмёт на себя бюджет области».

Также подготовлен и направлен в областной Совет депутатов законопроект, который даст органам местного самоуправления возможность назначать ежемесячную денежную компенсацию семьям, не получившим место для ребёнка в детском саду. Выплачиваться эти деньги — предполагается, что размер компенсации составит тысячу рублей в месяц, — будут из бюджета области. «Мы не рассматриваем данное решение исключительно как меру социальной поддержки, — заявил Виктор Толоконский. — Это и стимулирование различных форм дошкольного воспитания — семейных детских садов, учреждений дополнительного дошкольного образования».

До конца марта будет утверждена программа господдержки строительства в области животноводческих комплексов молочного и мясного направлений. Инвесторам, ко-

Подготовлена и программа оказания помощи муниципальным районам и городам области в ремонте зданий образовательных учреждений. «Мы называем её условно "Школьное окно", — рассказал губернатор. — Формируются специальные средства областного бюджета, которые при условии определённого софинансирования из местных бюджетов будут направляться на замену отслуживших своё окон на современные, пластиковые». Рассчитана программа на три года, но уже в первый год на эти цели планируется направить из областного бюджета от 150 до 200 миллионов рублей.

...застройщикам и обманутым дольщикам

В ближайшее время будет подписано решение о совершенствовании системы господдержки застройщиков. Оно действует ещё с прошлого года, а сейчас областные власти собираются его откорректировать. Строительные компании, которые имеют разрешение на строительство жилого дома на определённом земельном участке, при кредитовании получат государственные гарантии из бюджета области и компенсацию по процентным ставкам. Особую государственную поддержку получат и жители, которые собираются строить новые жилые дома в социально и экономически благополучных сёлах.

«Сегодня льгота на оплату проезда в общественном транспорте распространяется только на ребёнка-инвалида. Но понятно, что такие дети без сопровождения ездить не могут, поэтому вводится льгота на оплату за проезд и на одного из родителей».

торые строят современные животноводческие комплексы, предоставят специальные безвозмездные субсидии — на проектирование, строительные работы и приобретение племенного скота. Уже подготовлены заявки на строительство 10 предприятий. Но в течение 2010—2011 годов по всей области построят до 20 таких комплексов.

Также рассчитывать на помощь из бюджета области смогут и юридические лица — хозяйства, сельхозтоваропроизводители, которые захотят построить жильё для молодых специалистов и передать его им в аренду или как служебное. Вероятнее всего, заметил губернатор, размер этой жилищной субсидии (то есть деньги предполагаются как безвоз-

ратные) составит 400 тысяч рублей на одну квартиру: 300 при получении разрешения на строительство и подготовке необходимых документов, еще 100 — при оформлении дома как готового объекта.

На прошлой неделе Виктор Толоконский подписал решение и о специальной поддержке обманутых дольщиков. Тех, кто вложил деньги в строительство жилья, а на определенном этапе, по независящим от дольщиков обстоятельствам, эти стройки были «заморожены». «В случае если дольщики сформировали специальный кооператив или творище, прошли все процедуры, позволяющие достраивать дом, но им не хватает на это средств, то при определенных условиях они могут получить государственную безвозмездную поддержку из бюджета области в сумме 200 тысяч рублей на одну квартиру», — пояснил глава области.

...пациентам поликлиник и спортсменам

В минувшую субботу губернатор провёл специальное совещание с руководством областного департамента здравоохранения. «С будущего года мы хотим перейти на новые принципы финансирования поликлиник, — поделился планами Виктор Толоконский, — норматив, который зависит от числа закреплённых за каждым учреждением пациентов и качества здоровья людей. На больших массивах этот качественный показатель мы можем определить. Например, по количеству вызовов «скорой помощи», запущенных форм сложных онкологических, сердечно-сосудистых заболеваний, заболеваний туберкулезом и так далее. Чем меньше это количество, тем эффективнее работает поликлиника».

Собираются областные власти и полностью ликвидировать такое явление, как очереди в поликлиниках. Для этого, убеждён губернатор, надо по-другому организовать время приёма участковых врачей, узких специалистов, работы регистратур и лабораторий. Кроме того, жители области должны иметь возможность записаться на приём в поликлинику по телефону или Интернету — кому как удобнее, а не выстаивать живую очередь за талонами.

После неудачного выступления сборной России на Олимпиаде в Ванкувере было принято немало жестких решений на федеральном уровне. Виктор Толоконский уверен: ситуация с развитием спорта в целом по стране очень сложная. «Потеряна массовость, и когда говорят, что 80 процентов наших школьников занимаются спортом, я в это не верю. Мы очень многое потеряли в подготовке тренерских кадров. У нас крайне слабая материальная база», — считает глава области. В Новосибирской области, пообещал Виктор Александрович, деньги в развитие спорта вкладывать будут обязательно, наши биатлонный комплекс должен стать самым современным в России, «а в лыжном спорте и биатлоне новосибирцы должны быть лучшими в мире, это — традиция».

Сибирской статистике — 90 лет

7 марта 1920 года было образовано Сибирское статистическое управление.

Владимир МАКЕЕНКО

Статистика до той поры была раздроблена между министерствами и ведомствами. Её развитие, структура и задачи преследовали в основном налоговые и полицейско-административные цели. Не существовало и единого государственного органа по сбору обработке статистических данных. О том, чтобы изменить подход к этой работе, задумались ещё при Временном Правительстве в России.

С 6 по 17 октября 1917 года в Томске заседает I Сибирский областной съезд. Его делегаты — представители всех политических движений и национальностей региона — избирают Сибирский областной совет и принимают решение о том, что Сибирь должна обладать всей полнотой законодательной, исполнительной и судебной власти, иметь Сибирскую областную думу и кабинет министров. Среди прочего там же было заявлено: «Признать делом неотложной важности организацию статистического изучения всех сторон культурной и экономической жизни на всём пространстве Сиби-

ри...». В январе 1918 года, ещё до принятия декрета о госстатистике и учреждении Центрального статуправления, при Новониколаевской городской управе появились статистический и адресный столы.

Вновь к статистическим проблемам вернулись в феврале 1920 года, тогда в Омске был принят проект Положения об Управлении государственной статистики, определены его задачи и намечены штаты. А 7 марта того же года, после утверждения данного Положения, началась организация органов госстатистики в Сибири. Как известно, в июне 1921 года административным центром Сибирского края стал Новониколаевск (Новосибирск), куда переехало и Центральное статистическое управление Сибири. Со временем громоздкий край неоднократно дробился, но даже в 1937 году, считающимся годом рождения Новосибирской области, в ней ещё входили Кемеровская и Томская области, которые стали самостоятельными лишь в 1943-м и 1944-м годах соответственно.

1 июня 1957 года в Статистическом управлении Новосибирской

области произошло первое значительное техническое событие: заработала машиносчтная станция. А в конце 1973 года для него установили электронно-вычислительную машину. Вскоре статуправление переселилось в новое здание на улице Каинской, где находится по сей день. В 1989 году статистические материалы начали обрабатываться уже на персональных компьютерах. В 1998 году Новосибирский облкомстарт был подключён к глобальной сети Интернет. Своё нынешнее название — Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Новосибирской области (Новосибирскстарт) — он получил 1 ноября 2004 года.

Сегодня Новосибирскстарт обеспечивает статданными о социальном, экономическом, демографическом и экологическом положении региона аппарату полномочного представителя Президента РФ в Сибирском федеральном округе, органы исполнительной власти области, научные учреждения, общественные организации, предпринимателей, СМИ, граждан. Наряду с теку-



щей статистикой Новосибирскстарт проводит глобальные исследования населения и экономики. Ведь только за последнее десятилетие прошли Всероссийская перепись населения 2002 года и Всероссийская сельскохозяйственная перепись 2006 года. В этом году, как известно, состоится очередная Всероссийская перепись населения.

В рамках юбилейных мероприятий в стенах Новосибирскстата прошла научно-практическая конфе-

ренция, на форуме его сайта — Интернет-конференция. Учёные, специалисты из разных регионов выступили с докладами о становлении государственной статистики на Азиатской территории страны, а профессор, заслуженный экономист России Александр Кисельников, который 10 лет возглавляет Новосибирскстарт, представил доклад о трансформации системы госстатистики в постсоветский период. ■

В СОЮЗЕ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ

Стимулы для малого бизнеса

Малому и среднему бизнесу сейчас явную поддержку оказывают президент России, правительство и федеральные органы власти. А что делает для его развития областная исполнительная власть?

Владимир МАКЕЕНКО

Таким вопросом заинтересовался Совет Новосибирского регионального отделения общероссийской общественной организации «Российский союз налогоплателей» (НРО ООО «РСН»). Его председатель, член Совета Федерации Федерального Собрания РФ **Виктор Леонов** напомнил о том, что значение малого бизнеса трудно переоценить. Он активно действует в самых разных секторах экономики и тем самым участвует в создании валового национального продукта страны, в пополнении государственной казны. Велика и его социальная роль: малый бизнес предоставляет дополнительные рабочие места, а значит, решает проблемы занятости и жизненного уровня населения. Вот почему необходимо повышенное внимание к проблемам развития малого бизнеса.

О поддержке малого бизнеса членам Совета НРО ООО «РСН» рассказал руководитель департамента развития промышленности и предпринимательства Новосибирской области **Сергей Сёмка**. По его информации, ежегодно в приказе Минэкономразвития в соответствии с постановлением Правительства РФ утверждаются приоритетные направления государственной экономической политики. В приоритетах — развитие, модернизация, инновационная деятельность. На каждый рубль финансирования таких направлений из областного бюджета выделяются четыре федеральных рубля.

Например, в минувшем году в рамках областной целевой программы развития субъектов малого и среднего предпринимательства на

2009—2013 годы софинансирование получили предприятия, начинающие свой бизнес. Им возмещали до 90 процентов затрат на реализацию бизнес-плана, но не более 300 тыс. рублей на одного заявителя. По 131 заявке от таких предприятий было выделено в качестве поддержки 38 млн 16 тыс. рублей. В числе новых форм финансовой поддержки стоит назвать субсидирование части затрат на модернизацию основных средств (до 25 процентов), на внедрение международных стандартов и сертификацию продукции (до 250 тыс. рублей на один стандарт), на получение российских и зарубежных патентов (до 200 тыс. рублей).

Продолжилась практика субсидирования части лизинговых платежей (до 25 процентов) при приобретении оборудования и части процентов по банковским кредитам (до 90 процентов), в том числе полученных на инвестиционные цели или увеличение оборотных средств. При этом был увеличен предельный размер субсидий, который стал ограничиваться планируемым приростом основных налоговых платежей в областной консолидированный бюджет не за один год, а за два. Изменения произошли и в выплате субсидий на часть затрат по участию в выставочно-ярмарочной деятельности. Стали компенсироваться не только затраты по аренде выставочных площадей и оборудования, но и расходы на транспорт и проживание.

При создании в апреле прошлого года фонда поддержки малого и среднего предпринимательства из област-



ного бюджета были выделены 78 млн 200 тыс. рублей на капитализацию этого фонда и из федерального бюджета — ещё 466 млн 800 тыс. рублей. Таким образом, фонд на сегодняшний

день капитализирован на общую сумму 541 млн рублей. За неполный календарный год работы фонда приняты решения о выдаче 301 поручительства на общую сумму 950 млн рублей, объём кредитования через поручительства фонда составил 1 млрд 542 млн рублей.

Фонд выдаёт поручительства сроком до двух лет, объём поручительств до 70 процентов от запрашиваемого кредита, но не более 15 млн рублей на одного заемщика, объём кредитования до 30 млн рублей. Кредиты выдаются по ставке рефинансирования, увеличенной не более чем на четыре пункта, плюс не выше одного процента банки берут за открытие и ведение счёта. Банками-партнерами фонда являются: «Левобережный», Муниципальный, Сбербанк, «Акцепт», Банк Москвы, «Открытие», «Образование». На днях к ним прибавились Номосбанк и «Мой банк Новосибирск».

Впервые за практику последних лет в прошлом году началось софинансирование муниципальных программ поддержки малого и среднего предпринимательства. На эти цели из областного бюджета было выделено 11 млн рублей, из федерального — 44 млн рублей. К сожалению, федеральные средства пришли лишь во второй половине года, и не всем муниципалитетам удалось их освоить.

Не будем также забывать, что в Новосибирске продолжает работать бизнес-инкубатор. В прошлом году в его дооснащение были вложены 1 млн рублей из областного и 4 млн рублей из федерального бюджетов. И, надо сказать, на сегодня он заполнен практически на сто процентов. Кроме того, определённые средства потрачены на создание в нашей области сети информационно-консультационных пунктов для субъектов малого предпринимательства.

«Мы продолжим всю эту работу, — подытожил Сергей Сёмка. — Но субсидирование процентной ставки, согласно решению Минэкономразвития, уже не будет приоритетом, потому что в реальности это, прежде всего, субсидирование банков. В то же время мы подготовили решение о создании фонда микрофинансирования. Для этого будет выделено из областного бюджета в рамках программы поддержки малого и

среднего предпринимательства 70 млн рублей и планируется привлечь из федерального бюджета ещё 280 млн рублей, итого 350 млн рублей».

Чем будет заниматься фонд микрофинансирования? Сергей Николаевич пояснил, что он будет вести практическую работу, которую должны выполнять банки. Но ставка, по которым будут выдаваться микрокредиты, или микрозаймы, не превысит ставку рефинансирования Центробанка. Объём кредитования на одного заемщика — до 1 млн рублей.

Программную, целенаправленную работу обладминистрации, направленную на развитие малого и среднего предпринимательства, поддержал на заседании Совета НРО ООО «РСН» депутат областного Совета депутатов **Валентин Сичкаров**. Говоря о финансовой помощи малым предприятиям, он акцентировал внимание на то, что «это не раздача денег, это инвестирование». По его мнению, такие вложения взаимовыгодны. Например, созданный фонд поддержки малого бизнеса, в конечном счёте, опосредованно увеличивает налоговые платежи на территории Новосибирской области.

Сейчас у нас в области до 70 процентов оборота дают малые и средние предприятия, занятые в сфере торговли и общественном питании, до 14 процентов — в сфере материального производства (в основном мехобработки), остальные предоставляют различного рода услуги. Доля налогов таких предприятий только в местных бюджетах — около 17 процентов. Появляются и новые производства. В их числе компании «АэроСервис» (выпускает оборудование по очистке воздуха), «Теплодар» (отопительное оборудование), «САН» (наночернила), «РИМ» (электросчёты). Все они успешно конкурируют на отечественном рынке, а некоторые — уже и на зарубежном. ■

«На административный ресурс многие списывают свои ошибки»

Руководитель исполкома регионального отделения «Единой России» Олег Иванинский уверен, что главной особенностью избирательной кампании стала её «партийность», а исход борьбы решает не административный ресурс, а уровень подготовки к выборам.

— Олег Иванович, можете выделить какие-то особенности и итоги завершающейся избирательной кампании в Новосибирской области?

— Конечно, итоги выборов мы будем подводить лишь утром 15 марта. Но о ходе подготовки к ним можно говорить уже сегодня. Очевидно, что избирательная кампания выдалась непростой. Впервые в Новосибирской области муниципальные выборы проходят с таким сильным партийным акцентом. Но «Единая Россия» показала, что не зря считается ведущей партией страны: мы выдвинули на этих выборах около 5 тысяч кандидатов, тогда как все наши оппоненты, вместе взятые, — всего лишь около 900!

Поэтому в случае, если оппозиция опять начнет разговоры о том, что ей мешали вести кампанию — можно просто напомнить ей об этой пропорции. Ведь выставлять кандидатов везде, где проходят выборы, ни КПРФ, ни ЛДПР, ни «Справедливой России» никто не мешал.

— **Насколько серьезным препятствием в работе для «Единой России» стало соглашение о сотрудничестве, подписанное перед выборами КПРФ, ЛДПР и «Справедливой Россией»?**

— На мой взгляд, это соглашение — просто PR-акция, и ничего более. Да, где-то несколько слабых кандидатов объединились, чтобы устраивать провокации против представителей «Единой России».

Можно вспомнить, например, случай в Кировском районе, где член избирательной комиссии от КПРФ был пойман за расклеиванием лживых листовок о Татьяне Федориной, выдвинутой нашей партией. И мне очень интересно: когда КПРФ заявляет о якобы нечестных приёмах борьбы — что она может сказать об этом случае?

— **А что вы можете ответить на упреки в административном ресурсе, который якобы работает в пользу «Единой России»?**

— На мой взгляд, на административный ресурс некоторые партии просто списывают собственные ошибки. Да, «Единая Россия» всегда очень тщательно подходит к оформлению документов, юридиче-



ской стороне выборов. В некоторых избирательных комиссиях документы наших кандидатов даже брали за образец — настолько грамотно они были оформлены! А если кандидата от оппозиции не регистрируют или снимают с выборов из-за неправильно оформленных документов — разве это наша вина? Рецепт здесь один: сделайте все правильно и по закону — и тогда проблем вам

никто не создаст. А сейчас получается так, что некоторые слабые кандидаты от оппозиционных партий сознательно идут на нарушения, чтобы затем пожаловаться на «административный ресурс».

Больше того, в ответ на упреки по поводу «административного ресурса», могу заметить, что порой на этих выборах избирательные комиссии подходили к нам более строго, чем к конкурентам. Например, сняли нашего кандидата в Сузунском районе. Хотя за аналогичные нарушения представителям других партий не было ничего.

— **Какие еще неожиданные открытия и наблюдения сделали в период этих выборов?**

— Яркой особенностью, на мой взгляд, стало большое количество самовыдвиженцев. Причем среди них было немало ярких, харизматичных людей. Это говорит, прежде всего, о том, что у партий в Новосибирской области еще есть большие резервы для развития и пополнения кадров.

«В поддавки не играем!»

Депутат Госдумы и руководитель обкома КПРФ Анатолий Локоть рассказывает, какой видят подготовку к муниципальным выборам 14 марта новосибирские коммунисты.

— Анатолий Евгеньевич, сегодня, накануне выборов, как вы оцениваете ход избирательной кампании в Новосибирске и области?

— Новосибирск является самым крупным муниципальным образованием в России, поэтому борьба за представительство в городской Совет депутатов всегда знаковая.

Тем не менее муниципальные выборы в районах области для нас так же важны. Причем мы боремся всерьез — в поддавки ни в одном районе не играем. Правда, в селах, прямо скажу, были проблемы с тем, чтобы просто набрать кандидатов. Доверие к выборам у людей падает, и они просто не хотят выдвигаться, участвовать во власти.

Что же касается хода кампании, то нас с самого ее начала насторожило, что партия власти — а мы включаем в нее и «Единую Россию», и областную администрацию, и мэрию Новосибирска — поставила своей задачей 100-процентное представительство в городском Совете. Уверен, что сама постановка такой задачи — серьезная ошибка. Президент России сегодня часто говорит, что обязательно должна существовать оппозиция, что политическая монополия — это плохо для всех.

— **А что конкретно не устраивает вас в действиях конкурентов — помимо чрезмерно амбициозных, на ваш взгляд, задач?**

— Во-первых, применение административного ресурса. Он может быть незаметным для избирателя, но от этого не становится менее опасным. Уже на стадии выдвижения кандидатов мы столкнулись с попытками некоторых чиновников или глав районов Новосибирска повлиять на состав



нашего списка кандидатов. Да, попытки повлиять на выдвижение кандидатов от КПРФ по некоторым округам были. Но, согласно закону, кого и где выдвигать — это только наше внутрипартийное дело!

Второй тревожный факт: некоторые муниципальные служащие или даже главы районов активно включились в избирательную кампанию, начав агитировать за одну из партий. А этого делать нельзя! Хочешь быть агитатором — пожалуйста, только освободи место муниципального служащего.

Третье — это неравенство в освещении работы кандидатов от разных партий. Опять-таки напомню про президента, который заявил, что все партии должны быть представлены в СМИ. Хотя у нас в области этого равенства я, к сожалению, не наблюдаю. Ну, вот, например, издание, которое, по моему мнению, получает поддержку в том числе из муниципального бюджета (достает газету и демонстрирует на развороте заголовок: «Земля, ты слышишь этот зуд? То коммунисты в горсовет ползут...»). Это как раз газета, с которой мы будем сейчас плотно работать — в правовом смысле.

— Сегодня в Госдуму внесен проект закона, предусматривающий, помимо прочего, отмену досрочного голосования на выборах всех уровней. Вы тоже давно говорите, что его нужно отменить. Почему?

— За меня опасность раскрутки этой технологии уже не раз объяснял президент Дмитрий Медведев. От его имени в Госдуму и внесен этот законопроект. Но в Новосибирске досрочное голосование, напротив, приобретает все больший размах. Вот, например: в Дзержинском районе на 9 марта проголосовало уже 872 человека, в Октябрьском районе — 332 человека. И мы хотели бы предостеречь всех от попыток манипулирования законом. За досрочным голосованием мы следим, а 14 марта обязательно запустим параллельную систему подсчета голосов. И если кого-то поймаем на нарушении закона, сделаем все, чтобы виновные понесли наказание!

— **Анатолий Евгеньевич, а как вы оцениваете недавний случай задержания в Кировском районе члена избирательной комиссии от КПРФ, который расклеивал листовки, порочащие конкурента?**

— Я отношу этот случай к разряду недоразумений. Поверьте, мы очень строго относимся к соблюдению законодательства, к нашим агитаторам. И этот инцидент уже исчерпан — в том смысле, что никаких правовых последствий для задержанного не наступило. Если кому-то хочется раздувать этот скандал дальше — раздувайте, но это уже будет скандал на пустом месте.

Кандидатский самоотвод

Сразу несколько кандидатов в Совет депутатов Новосибирска решили прекратить борьбу за несколько дней до выборов.

В предстоящем 14 марта голосовании по выборам депутатов городского Совета Новосибирска добровольно не примут участия как минимум трое из списка кандидатов. Так, на округе № 16 Кировского района избирательная комиссия вычеркнула из числа претендентов депутата областного Совета Геннадия Бессонова — на основании поданного им самим заявления. Примечательно, что сразу же за Геннадием Константиновичем с выборов поспешил сняться и его однофамилец — специалист по мобилизационной работе администрации Дзержинского района Владимир Бессонов.

В итоге борьбу на округе № 16 продолжают три кандидата, выдвинутых различными партиями — Иван Конобеев (КПРФ), Евгений Перевозников (ЛДПР), Александр Тарасов («Единая Россия») — и независимый кандидат Борис Горезко.

Кроме того, на округе № 6 Железнодорожного района отказался от участия в выборах представитель «Справедливой России» и руководитель управляющей компании «Каскад» Николай Тимонов. После этого на округе осталось три кандидата: заместитель начальника Западно-Сибирской железной дороги, «единоросс» Сергей Лемихов, председатель общественной организации «Общество защиты прав потребителей» коммунист Антон Тыртышный и студент НГПУ Иван Ильиных.

Голоса до срока

Жители нескольких районов Новосибирска проявляют удивительное желание проголосовать досрочно.

Несколько дней назад в Новосибирске началось досрочное голосование, которое уже дало статистикам немало поводов для размышлений. Лидером по этому показателю оказался Дзержинский район. Высокую активность можно отметить в Кировском районе, где к 9 марта проголосовали 342 человека, в Октябрьском (332 человека) и в Ленинском районах (досрочно проголосовали 327 человек). На этом фоне удивительно скромными и пассивными кажутся избиратели Советского района Новосибирска (81 человек), Первомайского (71 человек) и Центрального (45 человек).

Поддерживающая акция

15 марта в Новосибирске пройдет митинг в поддержку арестованных вице-мэра Александра Солодкина и его отца, советника губернатора Александра Солодкина-старшего.

Несколько дней назад в мэрии Новосибирска была подана заявка от инициативной группы граждан на проведение митинга. Заявленной целью мероприятия называется поддержка семьи Солодкиных, причем организаторы подчеркивают, что не собираются оказывать давление на суд или следствие, а протестуют против неоправданно строгой, по их мнению, меры пресечения (ареста), избранной Солодкиным. Оснований для отказа мэрии не нашла, и разрешение на проведение митинга, который состоится 15 марта на площади перед ГПНТБ в 16 часов, было получено. Для участия в акции заявлено 500 человек.

Страницу подготовил Максим АЙКАШЕВ

Пресса глазами власти

На встрече с представителями Совета Федерации члены клуба главных редакторов «Регион», в который входят представители общественно-политических СМИ разных регионов нашей страны, очередной раз получили возможность понять, какими глазами видят нас, живущих далеко за МКАДом, именитые москвичи, а также — насколько их представления о региональной прессе и её проблемах соответствуют действительности.

Ирина РОГОТНЕВА

Надо сказать, что в малом зале Совета Федерации (СФ) собирались в основном представители печатных изданий, которые принято называть общественно-политическими и противопоставлять рекламным таблоидам, жёлтым газетам и гламурным журналам. Однако мало кто из выступавших с трибуны действительно принимал во внимание эту разницу, обобщая статистику по всем региональным печатным СМИ, а также призывая нас, журналистов из регионов, не выяснять, от кого беременна та или иная звезда шоу-бизнеса. О нравственности и долге долго и красочно с энтузиазмом вещала **Людмила Нарусова**, председатель комиссии СФ по информационной политике.

«Оптимистичную» статистику представила редакторам **Светлана Колесник**, президент Фонда развития информационной политики, объяснив сокращение тиражей и изданий кем-то проведённой ревизией: «Я недавно давала интервью одному информационному ресурсу, говорила о том, что ситуация с печатными СМИ в регионах не такая уж плохая. Конечно, кто-то закрылся, но в целом всё благополучно. Однако в опубликованном варианте статьи почему-то мои слова не прозвучали. Наоборот, говорилось, что всё плохо, что огромное количество газет закрылось. А почему? Я попробую объяснить. Прежде всего, в регионах прошла ревизия того, что есть на самом деле по сравнению с тем, что существовало на бумаге — некоторые зарегистрированные СМИ в реальности выходили всего 1–2 раза, а потом закрывались. Конечно, закрылись и некоторые рекламные издания. Но в то же время появляются новые проекты. И если говорить в целом о ситуации на рынке, выросли и количество изданий, и их тиражи».

Я могу привести пример города Владимира, сопоставимого с другими областными центрами ЦФО. Полгода назад некий Кировский еженедельник стал выпускать и во Владимире еженедельник под названием «Про город» тиражом более 100 тысяч экземпляров. Они пошли в общую статистическую «копилку», в то время как общественно-политические издания, на которые все мы возлагаем основные надежды, называя их социальным институтом, катастрофически теряли свои тиражи. По самым жизнерадостным оценкам Союза журналистов Владимирской области, ёмкость рекламного рынка печатных СМИ, то есть всё, что могут заработать вместе взятые газеты и журналы, это — 15 млн рублей в месяц (180 млн в год). Для электронных изданий эта цифра равна 20 млн рублей в месяц. А на выпуск социально-политических



Впрочем, воспитанные провинциалы не только деликатно слушали столичных ораторов. Некоторые, не теряя надежды на диалог с властью, который и был провозглашен основной идеей встречи, задавали неудобные вопросы, а другие даже получили право выступить перед коллегами с высокой трибуны. Например, в роли человека «из народа» выступил **Александр Карпилович**, председатель Союза журналистов Владимирской области, рассказав о том, как на самом деле обстоят дела в регионах:

— Я как прилежный ученик фиксировал цифры, которые называла Светлана Григорьевна. В Центральном федеральном округе количество газет прибавилось с 2006-го по 2009 год 1668 тысяч экземпляров. И это прекрасные цифры, которые, казалось бы, должны нас порадовать, но реальная картина несколько иная. И дело даже не в том, что эта статистика включает в себя московские издания.

Я могу привести пример города Владимира, сопоставимого с другими областными центрами ЦФО. Полгода назад некий Кировский еженедельник стал выпускать и во Владимире еженедельник под названием «Про город» тиражом более 100 тысяч экземпляров. Они пошли в общую статистическую «копилку», в то время как общественно-политические издания, на которые все мы возлагаем основные надежды, называя их социальным институтом, катастрофически теряли свои тиражи. По самым жизнерадостным оценкам Союза журналистов Владимирской области, ёмкость рекламного рынка печатных СМИ, то есть всё, что могут заработать вместе взятые газеты и журналы, это — 15 млн рублей в месяц (180 млн в год). Для электронных изданий эта цифра равна 20 млн рублей в месяц. А на выпуск

печатных изданий области (всего их сейчас около 70) требуется около 250 млн рублей в год. Электронные СМИ стоят еще дороже. Таким образом, даже если общественно-политические СМИ захватят весь рекламный рынок, ежегодный дефицит их бюджета объективно составит около 70 млн рублей в год. И это — докризисные оценки. По нашим данным, рекламный рынок Владимирской области в кризис обвалился на 35–40 процентов. Примерно настолько же сократилась финансовая поддержка СМИ со стороны их владельцев и спонсоров.

В областном бюджете 2010 года на финансирование различных проектов СМИ выделено около 30 млн рублей, в том числе — 15 на публикацию официальных документов органов власти. Это — мертвому припарки. Кстати, насколько нам известно, в некоторых регионах бюджет дотирует весь производственный цикл общественно-политических изданий, оставляя редакторам только одну головную боль — деньги на зарплату.

В то же время местные издания в регионах становятся всё более популярны, отвоевывая читателей у центральных изданий. Такие гранды федеральной печати, как «Известия», «Коммерсант» и другие, из года в год теряют местные рынки. Остаются на плаву непотопляемые «Комсомолка», «Аргументы и факты» и таблоид «Хронометр», вышедший во многих регионах страны. Причем в местных редакциях этих газет работают профессионалы, способные производить качественный информационный продукт, и это во многом определяет их популярность. А вот газеты «Жизнь» и «МК» во многих регионах закономерно оказались в аутсайдерах, не сумев сохранить или создать региональные команды журналистов и менеджеров.

Виктор Басаргин, министр регионального развития, провел ликбез о том, чем занимается его министерство, а также любезно ответил на несколько вопросов, признав значимость региональных СМИ для его подчиненных: «Наше министерство носит почетное звание — регионального. И когда мы хотим получить объективную и оперативную информацию по регионам, обращаемся именно к публикациям местной прессы. Например, в последнее время для нас особенно актуальными стали вопросы по организации работы ЖКХ. Все, что касается аварий, проблем финансирования, проведения ремонтных работ жилого фонда и других «болевых точек» этой отрасли, мы черпаем из региональных СМИ. То же можно сказать и обо всех остальных сторонах социально-экономической жизни регионов.

Пользуясь случаем, хочу сказать, что прошлый год регионы отработали неплохо. Бюджетная наполненность осталась достаточно высокой. А что касается муниципалитетов, которые раньше постоянно критиковались по поводу формирования своей доходной базы, в 2009 году динамика их финансовых показателей в сравнении с субъектами Федерации оказалась даже более впечатляющей.

Из новых начинаний, наверное, стоит отметить, что наше министерство начало работу по отбору инвестиционных проектов, которые будут финансироваться одновременно из федерального и регионального бюджетов. Основное требование (помимо технической проработки проектов) — они должны быть связаны либо с модернизацией, либо с развитием инфраструктуры региона».

Александр Торшин, первый заместитель председателя СФ РФ, тоже сделал несколько комплиментов прессе, признав её роль в развитии гражданского общества и совершенствовании российского законодательства: «Если раньше из всех законодательных инициатив субъектов Федерации, направлявшихся в СФ РФ, до принятия доходили только два процента, то теперь их доходит 11 процентов. И в этом большая заслуга СМИ. Да и вообще местные газеты читать интересно. Они гораздо ближе к реальной жизни и всегда оперативно реагируют на насущные проблемы людей. Приятно, что богаты талантами наши регионы. В местной прессе это ярко проявляется. Там и очерки о людях, и серьезные аналитические материалы — всего хватает. А чтобы помочь регионам довести до принятия их законодательные инициативы, мы решили обратиться в Госдуму с предложением: Совет Федерации будет аккумулировать похожие инициативы регионов и выносить их на рассмотрение Госдумы без очереди.

А вообще-то мне хочется процитировать Кириенко, который сказал, что в России нет экономических проблем, все проблемы психологические. Нашим людям надо понять, что блага можно и нужно зарабатывать, а не просто получать или требовать от государства. Тогда все встанут на свои места и все будет хорошо».

Вот так мы и поговорили. Власть и СМИ. Москва и регионы.

Новосибирск — Москва — Новосибирск.



Кто верит в Магомета, кто в Аллаха, кто в Иисуса

Хорошую идею придумали в Минобразовании — ввести в образовательный процесс учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики». Насколько успешно она будет воплощаться в жизнь, совсем скоро предстоит понять и чиновникам, и педагогам, и родителям четвероклассников. С 1 апреля апробация нового курса начнется именно в четырех классах во всех школах Новосибирской области.

Евгения АНЦУПОВА
Фото Валерия ПАНОВА

Наша область вошла в число 18 субъектов РФ, где в четвертой четверти для 4-х классов, а затем в первой четверти для этих же школьников, ставших пятиклассниками, будут преподавать курс, состоящий из шести модулей. Что станет изучать ребёнок — «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур» и 33 школьника (все — из сельской местности) — «Основы исламской культуры». Ещё два модуля — основы буддизма и иудаизма — не выбрал никто. Также, кстати, никто и не отказался от участия в этом эксперименте, хотя такая возможность у родителей была.

Победа светского модуля объяснима: скорее всего, родители опасались воцерковления детей. Хотя, как уверяет ректор Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования (НИПКиПРО) **Василий Синенко**, обучение по всем шести модулям построено таким образом, что в основе каждого урока лежат в первую очередь нравственные категории — толерантность, гуманность, порядочность, доброта... Да и основная миссия всех религиозных



Елена Плетнёва и Василий Синенко.

конфессий сегодня, считает ректор, отнюдь не количество воцерковленных людей, а воспитание высоконравственной личности. Ведь ядро любой религии, заповеди, которые она несет, — одни и те же, и все священные тексты, по сути, дают каждому из нас возможность разобраться: что есть добро, а что — зло. Кстати, именно педагоги, а не церковнослужители будут преподавать «Основы религиозных культур и светской этики» — это главное требование разработчиков курса.

По всем модулям уже разработаны учебники, учебно-методические пособия, в том числе электронные, и специальные книги для родителей. К 1 апреля они должны появиться во всех новосибирских школах. Как го-

ворят Елена Плетнёва, четыре модуля проработаны хорошо, а вот учебники по «Основам мировых религиозных культур» и «Основам светской этики» у специалистов вызывают немало вопросов. А между тем именно по последнему будут учить большинство четвероклассников Новосибирской области.

Впрочем, самый лучший учебник, утверждает Василий Синенко, — это учитель. Те, кому предстоит преподавать новый предмет, должны настроиться на новые технологии обучения — так называемую педагогику сотрудничества, когда ребенок рассуждает с учителем на равных. Тем более что отметок на этих уроках детям ставить не будут. Главную оценку педагогам должны дать родители четверокла-

шек, в конце этого учебного года у них обязательно поинтересуются, как, по их мнению, шло обучение ребятишек (кстати, в первой четверти следующего учебного года, по желанию, модуль можно поменять). А уже в июне в Новосибирске пройдет окружная конференция по результатам апробации.

С 1 марта в НИПКиПРО 86 преподавателей-консультантов, обучившихся в Москве, начали вести семинары для педагогов, которым предстоит войти в эксперимент вместе со своими учениками. С 15 марта такие семинары станут выездными — обучение пойдет и на сельских площадках. Проблемой называет Василий Синенко то, что не все руководители школ и чиновники в сфере образования в районах области поняли, что преподавать «Основы религиозных культур и светской этики» должны не учителя начальных классов — несмотря на то, что апробация начинается именно в начальной школе, а учителя-гуманитарии: историки, преподаватели русского языка и литературы...

Обязательной частью школьной программы новый курс станет только с 2012 года. Остаются открытыми вопросы о том, с какого всё-таки класса должно начинаться обучение, какими будут его периодичность и продолжительность. Ответы на них и предстоит дать апробации. Пока программа экспериментального курса рассчитана на 34 часа (17 — в 4-м классе и еще 17 — в пятом), по два часа в неделю.

ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

«Помогать тому, кто в этом нуждается»

Органы соцзащиты области предоставляют различным категориям населения более ста различных видов выплат и компенсаций. В 2009 году в качестве мер социальной поддержки люди получили 8 млрд рублей. Это на 1 млрд больше, чем в предыдущие годы, прозвучало на коллегии департамента социального развития и обеспечения прав граждан на социальную защиту НСО по итогам работы за 2009 год и задачах на 2010 год. Работу ведомства за прошедший год его руководитель Сергей Пыхтин оценил высоко, отметив, что «все поставленные задачи были выполнены».

Любовь ЩЕРБАНЕНКО

Благополучная семья — социальная норма

Поддержка института семьи — одно из приоритетных направлений работы департамента. По словам Сергея Пыхтина, сегодня службы социальной защиты располагают информацией практически обо всех семьях с детьми, особенно проблемных. В 2009 году активно внедрялись новые технологии работы, основная цель которых — ранняя профилактика социального сиротства и детской инвалидности. В рамках реализации региональных программ, проектов работали участковые службы, мобильные бригады, ресурсные центры, службы ранней помощи, социальные психологические службы для семей, находящихся в состоянии развода, службы сопровождения замещающих семей и кризисные отделения для женщин... Первые итоги новых подходов: сни-

зилось число семей, относящихся к «группе риска».

Но кроме неблагополучных у нас много нормальных, здоровых семей, которые в большинстве случаев находятся вне поля зрения органов власти. Как отметил Сергей Пыхтин, «для формирования эффективной семейной политики нужно постепенно уходить от принципов выживания к принципам семейного благополучия». В этом направлении ведомство планирует поддерживать и поощрять активные семьи, пропагандировать их опыт воспитания.

Намечаются изменения в плане поддержки многодетных семей. В частности, в областном Совете готовится законопроект, который расширит статус этой категории. После его принятия многодетной (трое и более детей) будет считаться также семья, в которой один из детей достиг 18-летнего возраста, но продолжает учиться в среднеспециальных и высших учебных заведениях.

Активное долголетие

Пожилые люди составляют сегодня более 21 процента населения области. Многие из них нуждаются как в материальном обеспечении, так и в посторонней помощи и уходе. И они их получают. Показателем служит тот факт, что сегодня, по словам Сергея Пыхтина, очереди в стационарные учреждения, на надомное обслуживание в районах области нет. Этому, в частности, способствовало то, что в 2009 году были введены в эксплуатацию два новых спальных корпуса в психоневрологических интернатах. Открыт филиал при Чулымском специальном доме-интернате для престарелых и инвалидов, платные отделения повышенной комфортности в пансионатах для ветеранов труда. В перспективе департамент планирует поэтапное введение еще 1000 мест в стационарных учреждениях.

И, конечно же, не остаются без внимания ветераны войны, тружени-

ки тыла, вдовы погибших воинов. К примеру, в самое ближайшее время, в апреле, пройдут специальные заезды ветеранов в санаторий «Парус», областной геронтологический центр.

Время равных возможностей

Ограничения в здоровье человека не должны стать препятствием к получению образования, возможности проявить себя как личность, убеждены в департаменте соцзащиты. И в этом направлении тоже есть подвижки. Начал работу совет по делам инвалидов при губернаторе НСО. В деятельность учреждений внедряются новые реабилитационные технологии. Апробируется опыт инклюзивного образования, реализуется первый в России проект создания социальной гостиницы для выпускников домов-интернатов.

В качестве «задания на завтра» — проведение мониторинга по обустройству безбарьерной среды жизнедеятельности для инвалидов. Хотя, как признает Сергей Пыхтин, «это крайне сложная задача, требующая больших финансовых ресурсов, усилий всех служб области».

И ещё одна тема, которая звучала рефреном в выступлении руководителя департамента, — социальное иждивенчество. Понятно, когда за поддержкой в органы соцзащиты обращаются больные, пожилые люди. А если о помощи просит молодой здоровый человек? «Каждый

такой случай мы будем тщательно анализировать», — сказал Сергей Пыхтин. — Почему трудоспособный, здоровый физически и интеллектуально человек обратился в органы соцзащиты? Что он сам принял, чтобы изменить свою жизнь, жизнь своей семьи в лучшую сторону? Мы будем оказывать помощь тем семьям, которые попали в беду, но каждый здоровый человек должен работать». По мнению руководителя департамента, «необходимо решать вопрос поэтапного отказа от предоставления социальных гарантий по категорийному принципу, т.е. в зависимости от формальной принадлежности гражданина к той или иной социальной группе».

В конце 2009 года была принята областная целевая программа «Социальная поддержка населения Новосибирской области на 2010—2012 годы». Как подчеркнул Сергей Пыхтин, её главная цель — оказание адресной социальной помощи многодетным семьям, малообеспеченным гражданам, оказавшимся в экстремальной жизненной ситуации. Объём средств областного бюджета на её реализацию составляет 400 млн рублей. «Важно, чтобы эти средства стали действительно социально-экономической поддержкой человеку. А не стимулом к иждивенчеству. Наша задача — не простое сиюминутное решение проблем. Главное, помочь человеку найти такие варианты, благодаря которым он сам лучше справится с трудными ситуациями».

КОММЕНТАРИИ ДЕПУТАТОВ

На стареньком авто до Алтая?

«Чиновничьим беспределом» назвал ситуацию с утилизацией подержанных автомобилей в Новосибирской области депутат областного Совета Валерий Ильенко.

«Программа утилизации у нас не началась. Новосибирск был включен в нее, как и другие крупнейшие регионы, но на практике ничего не работает», — считает президент Транспортного союза Сибири, заместитель председателя комитета облсовета по транспортной, промышленной и информационной политике **Валерий Ильенко**. — До сих пор Министерство промышленности и торговли не определило список организаций, которые получат право на утилизацию старых автомобилей. Если раньше в министерстве отвечал хотя бы дежурный, то сейчас телефон просто молчит. Мы готовы обратиться от имени комитета облсовета и в министерство, и в правительство. Это вопиющий случай, и решать этот вопрос необходимо в срочном порядке».

По информации Валерия Ильенко, только у дилеров компании «АвтоВАЗ» имеется порядка

400 предварительных заявлений от граждан, готовых обменять свои старые автомобили на обещанный государством «зачет» в 50000 рублей при покупке новой машины. «Дилеры дали обещание принять эти автомобили. Сегодня они вынуждены за свой счет брать старые машины и везти их на Алтай: ближайшее предприятие, получившее разрешение на утилизацию, находится там, — сообщил депутат. — Но почему эта программа действует в Кемеровской области, на Алтае, а не у нас? Хотя я знаю по крайней мере пять предприятий, имеющих и лицензию на утилизацию техники, и подготовленные для этого площадки. У них нет только разрешения Минпромторга. И опять возникают какие-то очереди, хотя все должно быть просто и прозрачно: сдал старую машину, получил сертификат, снял с учета — и идешь покупать новую».

Сложившуюся ситуацию Валерий Ильенко назвал «чиновничим беспределом». «Всеми этими вопросами должен заниматься и держать под контролем областной департамент промышленности. И не сейчас, а заранее, иначе государственная программа завершится, так и не начавшись», — считает депутат областного Совета.

ПРОИЗВОДСТВО

Модернизации высокого полёта

Губернатор области Виктор Толоконский и мэр Новосибирска Владимир Городецкий посетили Новосибирское авиационное производственное объединение (НАПО), входящее в состав холдинга «Сухой».

Генеральный директор объединения **Андрей Калиновский** ознакомил гостей с производственной программой предприятия и работой по его дальнейшей модернизации. Объезд промплощадки начался с переоснащенного новым оборудованием участка изготовления деталей из композиционных материалов, где был продемонстрирован изготовленный на этом оборудовании первый носовой обтекатель для самолета Sukhoi Superjet 100 (SSJ100).

Как сообщили в пресс-службе компании «Сухой», в ходе встречи с представителями трудового коллектива губернатор отметил масштабные преобразования, проведенные в НАПО в последние годы, что позволило, несмотря на кризис, увеличить в 2009 году объемы производства. В 2010-м они должны вырасти еще в 1,5 раза или на 2 млрд рублей. Виктор Толоконский обещал, что власти Новосибирской области окажут НАПО всяческую поддержку во взаимоотношениях с поставщиками, в подготовке кадров и в обеспечении работников предприятия жильем.

Мэр Новосибирска Владимир Городецкий, со своей стороны, сообщил, что городские власти приложат дополнительные усилия к благоустройству прилегающих к предприятию территорий, улучшится обеспечение работников местами в дошкольных учреждениях.

Для справки: НАПО имени Чкалова было основано в 1931 году. С 1996 года входит в состав холдинга «Сухой». Предприятие выпускает новейшие истребители-бомбардировщики Су-34, изготавливает отсеки для новых региональных пассажирских самолетов SSJ100, а также участвует в программе создания истребителей пятого поколения.

В 2008 году Минобороны РФ и компания «Сухой» подписали государственный контракт на поставку BBC РФ 32 самолетов Су-34. Партия самолетов поступит в BBC России в текущем году.

В текущем году НАПО по плану должно произвести более 10 комплектов отсеков фюзеляжа и оперения самолета SSJ-100, а в перспективе выйти на темп выпуска 70 комплектов отсеков в год.

В 2010 году завод продолжит работы по ремонту самолетов Су-24МК, ранее поставленных на экспорт.

В составе нового российского боевого самолета 5-го поколения ПАК ФА, недавно поднявшегося в воздух в Комсомольске-на-Амуре, также есть агрегаты, изготовленные в НАПО.

Гарантия на льготные лекарства

Депутат комитета облсовета по социальной политике и охране здоровья **Сергей Дорофеев** предложил разработать закон, гарантирующий получение льготниками бесплатных лекарств.

На заседании комитета облсовета по социальной политике и охране здоровья депутат **Сергей Дорофеев** поднял проблему дополнительного льготного лекарственного обеспечения. В качестве примера депутат привел ситуацию в одной из аптек, где не оказалось не только «штучных» лекарств, но и обычных препаратов массового спроса — для лечения артериальной гипертензии, снижения уровня холестерина в крови и т.д.

«Пациента не волнует, из-за чего это произошло — несостоявшихся торгов или ограниченного финансирования. Он должен получить лекарство вовремя, поскольку несвоевременное лечение будет означать ухудшение его здоровья», — аргументировал свою позицию депутат. — Так как ситуация с дефицитом лекарств может повто-

ряться, нужен закон, который бы гарантировал получение препарата по системе льготного лекарственного обеспечения. А именно, если лекарства в данный момент нет, человек должен иметь возможность купить его за свои деньги, а затем представить чек департаменту для оплаты».

Коллегу поддержал председатель комитета **Олег Иванинский**, который отметил, что на последнем заседании фракции единороссов вопросы льготного лекарственного обеспечения поднимали депутаты из села. По его словам, такая проблема актуальна для страны в целом, и законодательный вариант ее разрешения вполне реален. «Услышано же было Госдумой наше предложение разрешить продажу медицинских препаратов фельдшерско-акушерскими пунктами», — напомнил Олег Иванинский.

Комитет поручил разработку законопроекта и проведение необходимых консультаций в Госдуме Сергею Дорофееву.

По сообщению пресс-службы
Новосибирского областного Совета
депутатов

The advertisement features the logos of United Russia, the Russian Federation, and the city of St. Petersburg. It includes the conference dates (14-15 April 2010) and location (Saint-Petersburg). The main title is 'I Международная конференция АВИАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ' (I International Conference on AVIATION SAFETY). The program includes topics like international integration, financing, and safety system development. Participants listed include various Russian government agencies and international organizations. The operator is Global Port Conference Point. Logos for Pulkovo Airport, Vnukovo Airport, Sokos Hotels, and Rossiya are also present.

Нас ждут молочные реки?

До 1 апреля область должна защитить в Минсельхозе амбициозную, прорывную программу развития молочного животноводства. Она вызвала у федеральных чиновников удивление: на такое в России ещё никто не замахивался.

Зоя ЛАВРОВА

В течение 2010—2012 годов в Новосибирской области должны построить и запустить на полную мощность 11 современных комплексов: семь на 1200 коров, три — на 600 и один — для мясного скота. О стоимости программы можно судить даже по одной сумме: молочный комплекс на 1200 коров потребует 358 миллионов рублей. Фермеры области убедили губернатора не забыть и о них: надоело им выслушивать упрёки в невнимании к животноводству. В программу вошли и 15 малых ферм на 25—50 коров. Кстати, это должно понравиться министру сельского хозяйства Елене Скрынник, которая много говорит о развитии семейных ферм.

Продуктивность животных на крупном комплексе рассчитана не менее чем на 10 тысяч литров молока от коровы — мировой уровень! Добавим, что в 2009 году в среднем по области надой от бурёнки впервые был доведён до 3550 литров, на этот год губернатор поднял планку до 4 тысяч. Технология новых комплексов должна быть похожа на ту, что внедрил в молочном животноводстве председатель племзавода «Ирмень» Ордынского района, вице-спикер облсовета Юрий Бугаков. После поездки с группой руководителей области в Швецию Юрий

Фёдорович за два года провёл полную реконструкцию коровников на комплексе села Верх-Ирмень. Животные сейчас — на беспривязном содержании, доятся в современных доильных залах, где процесс контролируют компьютеры, лучше стали условия для людей и животных. Не зря в 2009 году надой в «Ирмень» при дойном стаде в 2400 коров составил 9750 литров: каждый год надои прирастают более чем на тысячу литров! По продуктивности и экономике это лучшее хозяйство России.

Можно сказать, что НСО решила повторить в животноводстве пример технического перевооружения полеводства. За три года хозяйства закупили новой техники на 12 миллиардов рублей, получая господдержку власти. Многие успели купить импортную технику, приобретение которой с 2010 года правительство запретило субсидировать. «Теперь и в животноводстве мы не хотим раскачиваться», — говорит о программе новых комплексов начальник областного управления **Георгий Иващенко**. — Мы стремимся и здесь оказаться на коне». Программа, по словам Георгия Васильевича, разрабатывалась в течение полугода, очень серьёзно, и механизм её реализации следующий. Строить комплексы будут сами хозяйства или инвесторы, средства их и кредиты



банков. Как поможет область? На проектирование большого комплекса будет выделено 3 миллиона рублей, чтобы отсутствие проекта не сдерживало оформление кредита, к примеру. Оборудование для молочного комплекса на 1200 коров стоит около 60 миллионов рублей. Треть этой суммы будет компенсироваться из бюджета по областному закону о господдержке сельхозпроизводства. По закону же станет удешевляться кредит. За приобретение племенного скота сельхозпроизводители получат 20-процентную компенсацию затрат из областного бюджета и 12-процентную — из федерального. И самое интересное, по мнению Иващенко, что с программой комплексов область рассчитывает попасть с 2010 года в специальный проект правительства по выбору тех банков, которые будут выдавать селянам «долгие» кредиты — на вос-

емя лет, с отсрочкой начала платежа на три года. То есть кредит можно отдавать, когда пойдёт молоко. Есть ли в России подобные программы? «Мы пока об этом не знаем», — говорит Георгий Иващенко. — Но в нашей области принято достаточно амбициозное решение».

На новых комплексах, особенно крупных, предполагается организация переработки молока. Правда, эти планы Георгий Иващенко связывает и с ценовой политикой существующих перерабатывающих заводов. И с тем, как будет работать новый завод компании «Юнимилк». Его собираются строить в Новосибирске, он должен перерабатывать 500 тонн молока в сутки. Так что спрос на сырьё возрастёт. По программе же молоко с новых комплексов должно поступать на переработку, начиная со второй половины 2011 года. Последующие два года даются для вывода ферм на

полную мощность. Племенной скот планируется закупать в области и завозить из-за её пределов. Иващенко сообщил, что свои услуги области уже предложила компания «Накофарм» — один из крупнейших в мире поставщиков племскота. «А мы, в свою очередь, руководству компании посоветовали построить на территории области свой комплекс на 1200 коров, получать молоко и реализовывать отсюда племенной молодняк», — продолжает начальник областного управления. — Вы знаете, они подумали, и вот уже обсудили с губернатором совместную с областью программу по строительству в течение пяти лет трёх комплексов. В этом году планируется начать возведение одного из них в селе Ульянино Искитимского района. Дальше — жизнь покажет».

В Минсельхоз отправлен список сельхозпредприятий и инвесторов, готовых строить животноводческие фермы. Под них заказана господдержка правительства. В списке — не только сильные хозяйства, но, к примеру, «Филипповское» Ордынского района, звёзд с неба не хватавшее. Почему? «Сюда пришёл мощный инвестор», — объясняет Георгий Иващенко. — Возможно, он будет привлекать и кредитные ресурсы, это его коммерческое решение, но нет никакого сомнения, что здесь такой комплекс построят». Фермеры, по словам исполнительного директора областной крестьянской ассоциации **Виктора Майбаха**, включили в областную программу семейные фермы в Искитимском, Краснозёрском и ряде других районов. «Ведомости» будут следить за судьбой прорывного проекта.

СИТУАЦИЯ

Вывели на чистую воду

Наши граждане как потребители различной продукции и услуг стали внимательнее относиться к тому, что им предлагают, и в случае необходимости — активнее защищают свои права. Пример тому — дело, рассмотренное 10 марта в Новосибирском Управлении федеральной антимонопольной службы (УФАС России).

Владимир МАКЕЕНКО

Жительница Новосибирска, молодая мама Анна Лошилова заинтересовалась рекламой ООО «Компания „Чистая вода“» о том, что производимую ею воду можно употреблять детям с первых дней жизни. Однако из других источников она узнала, что данная вода является водой не высшей, а первой категории качества, и давать её младенцам категорически нельзя. Видимо, это несоответствие было замечено и другими, поскольку «Чистая вода» теперь старается не использовать в текстовой рекламе прямые рекомендации. Скромно указывается лишь на то, что её продукцию можно употреблять «людям любого возраста и места проживания». Кроме того, на сайте компании и на рекламных листовках изображается младенец, который просто пьёт воду из бутылочки с соской.

Подозрение и недоумение молодой мамы, а также её соответствую-

щее заявление и стали основанием для проверки ООО «Компания „Чистая вода“» и возбуждения дела по факту распространения на сайте и на бумажных носителях недостоверной информации.

Как отметила на заседании комиссии УФАС России представитель заявителя **Екатерина Косухина**, компания «Чистая вода» вводит граждан в заблуждение. Ведь очевидно, что фраза «люди любого возраста» включает в себя и детей с первых лет их жизни. Для потребителей, особенно для тех, кто глубоко не разбирается в категориях качества, надо чётко указывать, что данная вода не является тем, за что её можно принять.

Представитель ответчика **Светлана Тимофеева** заявила, что согласно п. 3.3 Методических указаний по внедрению и применению санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН), утвержденных Минздравом России,

предусматривается применение расфасованных питьевых вод для питьевых целей и приготовления продуктов питания, в том числе в качестве единственного источника воды без неблагоприятных последствий для здоровья, в течение всей жизни человека. Но даже при этом в рекламной листовке не содержится информации о том, что воду, которую можно приобрести в компании, нужно непременно давать детям с первых дней жизни. Что касается изображения младенца, то, согласно федеральному закону о рекламе, допускается использование детского образа в рекламных материалах. Тем более что компания тем самым указывает лишь на смысл проведения акции «Появился малыш? Ждите подарка!», а не на применимость продукта для детского питания.

Представитель ответчика пояснила, что компания использует 600 тыс. бутылок. Но пообещала, что процесс их замены ускорится, так как в Бердске открыто собственное производство тары, на которую наклеивается этикетка с новым названием воды — «Норинга» и с новой информацией для потребителей.

Тем не менее комиссия антимонопольного органа в результате рас-

смотрения дела констатировала, что рекомендации по специальному назначению расфасованной воды (для диетического или детского питания) должны быть подтверждены заключениями, выданными органами Минздрава России. ООО «Компания „Чистая вода“» таких заключений не представило.

Кроме того, расфасованная вода для приготовления детского питания (при искусственном вскармливании детей) должна соответствовать показателям воды высшей категории. Вода производства «Компания „Чистая вода“» не подходит под эту категорию.

Таким образом, утверждение в пресс-релизе о том, что указанная вода безопасна для людей любого возраста, не соответствует действительности и вводит потребителей в заблуждение. К факту использования образа ребёнка при информировании потребителей о проведении акции «Родился малыш? Ожидайте подарок» комиссия претензий не имеет.

В итоге ООО «Компания „Чистая вода“» признано нарушившим закон о рекламе. Материалы дела переданы уполномоченному должностному лицу Новосибирского УФАС России для возбуждения дела об административном правонарушении.

Десять стартовых лет

Для жизни крупного уважаемого университета десять лет — срок небольшой. Но именно столько времени понадобилось, чтобы сформировался коллектив настоящих профессионалов, способный сначала создать отделение журналистики ИФМИП НГПУ, а потом сделать его таким успешным, каким оно является на сегодняшний день. Какими были эти десять лет, рассказывает заведующая кафедрой журналистики кандидат педагогических наук Елена Евдокимова.

— Подготовка журналистов началась со специализации, которая открылась на факультете русского языка и литературы в 1998 году. К преподаванию сразу были привлечены журналисты-практики — Анатолий Соков, Вениамин Тараканов, Анатолий Фабричный, Сергей Некрасов. Качественный уровень подготовки филологов с дополнительной профессией позволил нам в 2000 году получить лицензию на ведение преподавательской деятельности по специальности «Журналистика».

За десять лет произошли значительные изменения в преподавательском составе — уходили одни журналисты-практики, приходили другие — не менее интересные и талантливые. Особую память о себе оставил Анатолий Иванович Соков, в то время работавший начальником отдела периодической печати в администрации Новосибирской области. Настоящий журналист, искренний, порядочный человек, безумно любящий журналистику и студентов.

Как сохраняются традиции, заложенные в самом начале?

— Была создана мощная база практик, что в дальнейшем явилось отличительной особенностью нашего отделения. С первого курса учебная практика для студентов отделения стала по своему содержанию производственной, потому что проходила в редакциях районных газет, где первокурсники сразу оказывались погруженными в профессию. В «районках» проходит и вторая практика, а после третьего курса практиканты, уже обладающие необходимыми профессиональными навыками, могут работать в городских, а после четвёртого — в областных СМИ. Ежегодное участие на протяжении десяти лет наших студентов в проведении областного конкурса юнкоров «Журналина» — это тоже традиция. И ещё — особая обстановка: атмосфера взаимного сотрудничества не только между преподавателями, но и между преподавателями и студентами.

На кафедре преподают несколько выпускников отделения журналистики. Какие плюсы у такого сотрудничества?

— Мы стремимся оставлять на кафедре талантливых, одарённых выпускников, которые успешно занимаются и преподавательской, и практической, и научной деятельностью. Два года назад защитила кандидатскую диссертацию выпускница 2004 года Лилия Николаевна Кислай, через месяц — защита диссертации Ирины Геннадьевны Катенёвой. Такое продолжение сотрудничества с выпускниками вызывает только положительные эмоции.

Если сравнить первый выпуск и нынешних первокурсников, как изменились студенты за это время?

— У нового поколения своя шкала ценностей, новый взгляд на все: на профессию, на межличностные отношения. Радует, что по-прежнему большая часть аудитории стремится узнавать новое, что наши сту-

денты всегда активны, доброжелательны, открыты. Удручит общий культурный уровень нынешнего студента, появление на специальности некоего балласта: студентов, которым все равно где учиться, так почему бы не на журналистике?

Планируются изменения в вступительных испытаниях?

— Дополнительно мы не имеем права вводить никаких отборочных туров, у нас и так есть творческий конкурс, включающий письменную работу и собеседование. Мы имеем в этом смысле некое преимущество — на другие специальности абитуриенты принимаются «вслепую».

— Если абитуриент на момент вступительных экзаменов не имеет публикаций для порт-фолио, но хочет поступить на журналистику, можно ли в таком человеке разглядеть будущего журналиста?

— Да, конечно. Были ребята, которые ни одной публикации на творческий конкурс не принесли. Но мы

сделали бы большую ошибку, если бы не допустили их к участию в конкурсе и не разглядели, как оказалось позднее, в них хороших специалистов. На собеседовании, в принципе, пятнадцать минут хватает для того, чтобы понять, кто перед тобой находится. Но именно публикации — это гарантия дополнительных бонусов, а стало быть, более высокого общего балла за творческий конкурс.

— Назовите, основные, на ваш взгляд, достижения кафедры журналистики за первые десять лет.

— Главное достижение — это уникальный преподавательский состав и высокий процент выпускников, работающих по специальности. Причем хорошо работающих — мы постоянно получаем благодарственные письма не только из СМИ Новосибирска и Новосибирской области, но и из Санкт-Петербурга, Москвы, других городов.

— В чём будет выражаться политика кафедры в предстоящие несколько лет?

— В связи с введением двухуровневого обучения на специальности «Журналистика» мы готовим учебный план и программы для первой ступени — четырехгодичного бакалавриата. Всем придется перестраиваться — и преподавателям, и студентам. Главное, чтобы в этой перестройке образования нам не утратить то, что мы наработали за десятилетие. Мы постараемся сохранить все наши достижения и приобрести новые.

Ольга РЕХЛОВА,
студентка специальности
«Журналистика» ИФМИП НГПУ



«И покинет отчий дом мученик науки»

В Государственной публичной научно-технической библиотеке СО РАН прошла выставка, посвященная Дню международного образования, специальными гостями на которой были студенты и преподаватели из США, Франции и Германии. Они встретились с учащимися новосибирских вузов, желающими продолжить учёбу за рубежом.

Максим СИДОРЕНКО

— Отрадно, что образованию и проблемам молодёжи в последнее время у нас уделяется всё больше внимания, — говорит директор ГПНТБ СО РАН **Борис Елепов**. — Осенью 2009-го в Новосибирске прошёл представительный молодёжный форум «Интерра», в котором участвовали более тысячи юношей и девушек со всей страны. Сейчас говорят о том, что это мероприятие станет ежегодным. Зародилась ещё одна хорошая традиция для нашего города и для нашей молодежи. Но замечу, что российская система образования, подобно западноевропейской, восходит своими корнями в далёкое прошлое и имеет множество достижений. Так, библиотека Академии наук, которая сегодня насчитывает около пятнадцати миллионов томов и является одним из крупнейших книжных собраний в мире, возникла ещё при Петре I, а Московский университет — в годы правления его дочери Елизаветы. В советское время наша система образования эффективно готовила специалистов в различных сферах и

областях, которые показали миру выдающиеся результаты. Примеры таких мы видим в космонавтике, математике, физике и других науках. Но времена меняются, и сегодня на повестке дня новый вопрос — интеграция российского образования в мировой образовательный процесс. И в первую очередь, речь идёт о работе с нашими давними партнёрами — США, Францией, Англией, Германией и Израилем.

В последние годы в Новосибирске в направлении международного образования ведётся большая работа. Есть даже целая система подготовки кадров, связанная с отправкой за рубеж российских специалистов, уже имеющих вузовские дипломы. Только в последнее время много новосибирских специалистов, в частности Сибирского отделения РАН (около трёх тысяч), уехали в Штаты и страны Европы.

— Ошибочно полагать, что эти люди потеряли связь с Россией и со своими коллегами, — замечает Борис Елепов. — Идёт интенсивный обмен информацией между нашими специалистами, которые работают за рубежом и теми, кто здесь. Кста-

ти, согласно последней статистике, практически все выпускники геофизической специальности из Новосибирска уже «закуплены» зарубежными компаниями. И, в первую очередь, американскими.

Борис Степанович подчеркнул, что в последние годы многие из наших специалистов, уехавших за границу ранее, возвращаются назад. И их опыт, приобретённый там, позволяет нам ещё лучше познакомиться с зарубежной образовательной системой, поскольку многие из них работали преподавателями в ведущих университетах США и Европы.

Активно сегодня развиваются и культурные связи. Недавно в Новосибирск приезжала делегация крупнейших американских информационных центров. Да и День международного образования в 2010 году проводится под патронажем представительств из нескольких стран — Генерального консульства ФРГ в Новосибирске, посольства Франции в Москве и Бюро образовательных и культурных программ Государственного департамента США. Кстати, именно Америка, по словам директора

ГПНТБ, наиболее активно работает в области формирования своей образовательной политики в России.

По мнению консула-атташе по культуре, экономике, прессе консульства ФРГ в Новосибирске **Катрин Хессе**, в эпоху глобализации мира развитие системы образования в зарубежных странах является очень важным и необходимым шагом. Тем, кто хочет работать за рубежом, в международных компаниях, соответствующая подготовка необходима, а получить её в родной стране просто невозможно.

— Я сама немка, но училась в американском университете, затем работала во Франции и Швейцарии, поэтому знаю, о чём речь. Образование за рубежом — это отличный шанс для молодого человека найти себя и своё призвание, тем более, пока он не обременён серьёзными обязательствами.

Годы студенчества надо использовать наиболее продуктивно, чем мы привыкли это делать. И образование за границей — одно из перспективнейших направлений, которое позволяет завести новых друзей, выучить ещё один язык, а также это уникальная возможность поближе познакомиться с новой культурой. Такой опыт, поверите мне, кардинально меняет человека. Поэтому я считаю, что это важный фактор не только в профессиональном отношении, но и в личном тоже. И если есть такой шанс, то его надо обязательно использовать.

По словам ещё одного участника мероприятия, и.о. директора фран-

НОВОСТИ КИНО, ТЕЛЕВИДЕНИЯ, ШОУ-БИЗНЕСА

Ведущая рубрики
Евгения Анцупова

ПЯТЫЙ КАНАЛ

Знакомые все лица!

С 15 марта в телеэфир выйдет обновлённый «Пятый канал». На канале будут работать многие известные телеведущие: Ксения Собчак, Светлана Сорокина, Дмитрий Быков, Андрей Норкин, Ольга Кокорекина, Андрей Максимов, Сергей Майоров, Александра Вертина и Александр Ванштейн. Кроме того, из названия «Пятого канала» исчезнет слово «Петербург».

Одним из главных событий станет новое ток-шоу «Свобода мысли» с ведущими Ксенией Собчак и Александром Ванштейном. Проект, который зрители смогут смотреть в прайм-тайм с понедельника по пятницу, будет посвящён наиболее ярким событиям политической, экономической, культурной, научной и социальной жизни.

«Пятый канал» представит и «Программу передач Светланы Сорокиной», в которой известная телеведущая расскажет о прошлом телевидения, популярных программах и их создателях, остававшихся за кадром.

Известный телезрителям по популярной программе «Детали», выходившей на СТС, Сергей Майоров представит свой новый проект «Дневник наблюдений». В авторских репортажах нового тележурнала — истории о



необычных публичных людях и ярких явлениях в стране и мире.

Появится на Пятом и новая дискуссионная площадка для обсуждения резонансных и неоднозначных кинособытий — «Картина маслом». В центре внимания в первую очередь не художественная, а содержательная сторона кино. Вести проект будет Дмитрий Быков.

В телевизионной игре «Ключ от дома» участники попытаются пройти тест на знание психологии личности с ведущей — актрисой Юлией Снигирь. А Александра Вертина расскажут о новых дизайнерских идеях, народных традициях в проекте «А-ля рюс».

Программа «Дорогие папа и мама» будет посвящена проблемам детей-сирот в России. В качестве ведущего приглашён Андрей Нор-

кин, который также будет вести научно-развлекательную программу «Реальный мир».

Программа «Будь по-твоему» расскажет о проблемах, встречающихся в отношениях и семейной жизни. На чужом примере программа предлагает зрителю разрешить и свои личные проблемы. Ведущий — Радислав Гандапас.

В документальном цикле представлены проекты «Монолог», «Дух времени», «Мифы о Европе», «Теории». Также в эфирной сетке останутся программы «Ночь на Пятом», «Прогресс», «Клуб знаменитых хулиганов», «Открытая студия», «Встречи на Моховой» и информационные выпуски программы «Сейчас».

СМОТРИТЕ НА ПЕРВОМ

Весёлые и цветные

Цветная версия знаменитой музыкальной комедии Григория Александрова «Весёлые ребята», в которой играли Леонид Утесов и Любовь Орлова, будет показана в эфире Первого канала в это воскресенье, 14 марта.



ПРЕМЬЕРА «Однажды В МИЛИЦИИ»

Канал ДТВ собирается рассказать о работе милиции в жанре комедийного сериала. 15 марта здесь начинается показ проекта, который станет двойной премьерой канала.

«Однажды в милиции» — это первый комедийный сериал о милиции на российском телевидении и первый сериал, созданный специально для ДТВ. Вдохновителем и генеральным продюсером проекта выступил Вячеслав Муругов — создатель культовых суперхитов «Солдаты», «Папины дочки», «Кадетство», «Маргоша» и многих других. Продюсерами выступили Алексей Троцюк, Виталий Шляппо и Эдуард Илоян («б кадров», «Папины дочки»).

Действие сериала происходит в неком «заштатном» отделении милиции Северное Бухтеево. Масштаб расследуемых там дел пусть и не тянет на первые полосы газет, но они близки и интересны каждому. УВД Северное Бухтеево находится на самом плоском счету у начальства. Оно так далеко от всех «хлебных» мест, что является местом ссылки для честных милиционеров. Колорит сюжету добавляет тот факт, что начальник отделения милиции — женщина.

В ролях: Алексей Панин, Екатерина Крупенина, Константин Стрельников, Олег Комаров, Ольга Тумайкина, Роман Богданов и другие.

Как утверждают представители компании «Формула цвета», занимавшейся колоризацией картины, за основу был взят оригинал фильма, хранившийся в Госфильмофонде России. Сначала плёнка была подвернута реставрации и сканированию, а затем цифровые данные передали американскому подрядчику для устранения дефектов и выравнивания общего уровня яркости всех сцен. Создатели новой версии подчеркивают, что оригинальная плёнка находилась в плачевном состоянии. Помимо демонстрации на Первом канале, фильм «Весёлые ребята» будет издан на дисковых носителях — как в чёрно-белом, так и в цветном вариантах.

Напомним, что ранее уже были отреставрированы и раскрашены известные советские фильмы: «В бой идут одни «старики»», «Волга-Волга», «Золушка», «Семнадцать мгновений весны». Также Первый канал анонсировал, что в 2010 году выйдет в эфир и фильм 1939 года «Подкидыши». Это один из первых семейных фильмов в Советском Союзе, сценаристами которого стали знаменитая актриса Рина Зелёная и писательница Агния Барто.

Ведомости
№ 13, 12 марта 2010 г.

13

КОРОТКО

**Пожалуйста,
потише!**

Слишком громкие телеканалы будут отключать от эфира.

Федеральная антимонопольная служба намерена запретить увеличение громкости звука телерекламы при демонстрации рекламных роликов. Об этом заявил во вторник глава ведомства Игорь Артемьев. Он пообещал, что уже в ближайшее время телеканалы, завышающие уровень звука в рекламе, могут столкнуться с предписаниями ФАС этого не делать. Игнорирующих запрет будут штрафовать.

«Мелроуз Плейс»: продолжение

В 90-е годы сериал «Мелроуз Плейс» имел ошеломляющий успех у зрителей, поэтому все замерли в ожидании продолжения истории.

Осенью 2009 года на экраны вышел ремейк сериала, который с 15 марта можно будет увидеть на российском канале Муз-ТВ.

Создатели нового, еще более интригующего «Мелроуза», перенесли из прошлого главную идею сериала — неожиданные повороты и переплетения сюжетных линий, которые не дадут оторваться от экрана телевизора.

В первой же серии порадует своим появлением приглашённая звезда сериала — Эшли Симпсон-Уэнц, на месте которой изначально должна была быть Миша Бартон. Также сюрпризом для зрителей станет возвращение Аманды Вудворд, коварной и стервозной бизнес-леди.

Он не жалеет НИ О ЧЁМ

14 марта на телеканале «Россия-1» — юбилейный концерт Юрия Антонова «Я не жалею ни о чём».



20 февраля легендарный певец советской и российской эстрадной сцены Юрий Антонов отпраздновал свой юбилей. В концерте в Государственном Кремлевском Дворце принял участие весь российский музыкальный бомонд. Еще никогда концерт Юрия Антонова не был таким грандиозным и насыщенным. Только самые известные песни, только самые любимые мелодии, знакомые с раннего детства каждому поклоннику эстрадной музыки.

Супруги в жизни, ЛЮБОВНИКИ — В КИНО

Новый проект с участием Джонни Деппа обещает стать уникальным.

Актёр впервые сыграет в одном фильме со своей гражданской женой Ванессой Паради — картине Лассе Хэлстрема «Мой американский любовник».

Ванесса играет французскую феминистку Симону де Бовуар, а Депп — её любовницу Нельсены Олгрена. Предполагается, что сюжет фильма основан на произведении де Бовуар «Трансатлантический роман: Письма Нельсены Олгрену». Симона и Нельсен встретились в 1947 году во время визита писательницы в Чикаго, где Олгрен вызвалась быть её гидом. Так и начались отношения, длившиеся почти двадцать лет и оставившие на память о себе триста писем, которые и вошли в книгу.

2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ
4.00—6.00 Доброе утро.
Профилактика
15.00 «Обручальное кольцо». Т/с.
15.20 «Спальный район». Т/с.
15.50 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 «Давай поженимся!» Ток-шоу.
18.10 «След». Т/с.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 «Семь ён одного холостяка». 4-я серия.
21.30 «Сергей Юрский. «Командовать парадом буду я!» Док. фильм к юбилею артиста.
22.30 «Школа». Т/с.
23.00 Ночные новости.
23.10 «Познер». Авторская программа В. Познера.
0.10 «Гении и злодеи». Авторская программа Л. Николаева.
0.40 «Полусвет». Германия—Великобритания, 2006. В ролях: Д. Мур, Т. Брэдли. Триллер. После смерти сына героиня переезжает в прибрежную шотландскую деревушку. Там она знакомится со смотрителем маяка, который оказывается привидением.
2.50 «Акула». Т/с.

8 КАНАЛ

- РОССИЯ
Профилактика
15.00 Вести.
15.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.50 «Два билета на дневной санс». СССР, 1966. В ролях: А. Збуров, Л. Чурсина. Детектив. Билет в кино оказывается бандитским паролем. Это позволяет молодому следователю вnderиться в банду и оказаться в центре расследования целой сети преступлений.

- 17.30 «Кулагин и партнёры». Т/с.
18.00 Вести.
18.15 Местное время. Вести-Новосибирск.
18.35 «Ефросинья». Т/с.
19.30 «Дворик». 10-я серия.
20.00 «Слово женщины». Т/с.
21.00 Вести.
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 «След Саламандры». 9-я серия.
23.00 «Смерть Вазир-Мухтара». Россия, 2009. В ролях: М. Елисеев, М. Абрамишвили. Экранизация романа Юрия Тынянова о жизни и смерти Александра Грибоедова.
0.50 Вести +.
1.10 «Городок». Юмористическая программа И. Олейникова и Ю. Стоянова.
2.05 Честный детектив.
2.45 «Сигнал». США, 2007. Ужасы.
4.45 Комната смеха.
5.40 Вести. Дежурная часть.

3 КАНАЛ

- ВЕСТИ
Круглосуточный информационный канал.
- 4 КАНАЛ
- ТВ3
7.00 Тайные знаки.
8.00 Мультфильмы.
8.15 «Джимми-суперчеврек». 8.45 «Космические спасатели лейтенанта Марша». М/с.
9.15 Красота и здоровье.
9.40 «Фриказонд!» М/с.
10.00 «Баффи — истребительница вампиров». Т/с.
11.00 «Город пришельцев». 5-я серия.
12.00 «День рождения Буржуя». Т/с.
13.00 Бортманталь.
13.10 Красота и здоровье.
14.00 «Затерянные миры». Д/с.
15.00 «Салон красоты». США, 2005. Комедия.
17.00 «На краю Вселенной». Т/с.

- 18.00 «Удивительные странствия Геракла». Т/с.
19.00 «Тайные знаки». Д/с.
19.45 Во саду и в городе.
20.00 «Медиум». Т/с.
21.00 «Тайные знаки». Д/с.
22.00 «Эффект Нострадамуса». Д/с.
23.00 «Марабурта». США, 1998. В ролях: Э. Лутс, Д. Кэмпбелл. Ужасы. В оттаявшем муравейнике на Аляске проснулись гигантские муравьи. Они съели почти всё население города.
- 1.00 «Звёздные врата. Атлантида». Т/с.
2.00 «На краю Вселенной». Т/с.
3.00 «Притворщик». Т/с.
4.00 «Пустота». США, 2001. Фантастика.
6.00 Релакс.

6 КАНАЛ

- ТНТ
6.00 «Необъяснимо, но факт». «Дурман-трава».
7.00 Такси.
7.35 «Как говорит Джинджен». М/с.
8.00 «Крутые бабры». М/с.
8.30 «Друзья». Т/с.
9.30 «Универ». Т/с.
10.30 «Счастливы вместе». Т/с.
11.30 «Детки подросли». М/с.
12.00 «Настоящие монстры». М/с.
12.30 «Рога и копыта. Возвращение». М/с.
13.00 «Губка Боб Квадратные Штаны». М/с.
13.30 «H2O. Просто добавь воды». Т/с.
14.00 «Саша + Маша». Т/с.
14.30 Женская лига.
15.10 «Пятый элемент». Франция—США, 1997. Фантастический комедийный боевик.
17.30 «Кайл ХХ». Фантастический сериал.
18.30 «Универ». Т/с.
19.30 Женская лига: парни, деньги и любовь.
20.00 «Счастливы вместе». Т/с.
21.00 «Удачи, Чак!». США, 2007. В ролях: Д. Кук, Д. Альба. Комедия.

- Любая девушка, сходив на свидание с Чаком, на следующий день находит свою любовь.
23.00 Реалити-шоу «Дом-2. Город любви». 0.00 Дом-2. После заката.
0.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
1.00 «Друзья». Т/с.
2.00 Разбуди разум.
3.00 С миру по нитке.
4.00 Игры навынос.
5.00 Плейлист.

10 КАНАЛ

- СТС
6.00 «Стальной алхимик». М/с.
6.55 «Смешарики». М/с.
7.00, 8.30, 9.30 «Папины дочки». Т/с.
7.30 Вместе. Новосибирск в деталях.
9.00 «Воронины». Т/с.
10.00 «Галилео». Научно-развлекательный журнал.
11.00 «Воронины». Т/с.
12.00 Хочу верить!
12.30 «Рыжая». Т/с.
13.30 «Железный человек». М/с.
14.00 «Клуб Винкс — школа волшебниц». М/с.
14.30 «Приключения Джеки Чана». М/с.
15.00 «Ханна Монтана». Т/с.
15.30 «Папины дочки». Т/с.
16.00 «Ранетки». Т/с.
17.00 «Галилео». Научно-развлекательный журнал.
18.00 «6 кадров». Скетч-шоу.
18.30 «Папины дочки». Т/с.
19.30, 0.00 Вместе.
20.00 «Воронины». Т/с.
21.00 «Маргоша». Т/с.
22.00 «Данди по прозвищу Крокодил». Австралия, 1986. В ролях: П. Хоган, Л. Козловски. Приключенческая комедия. Американская журналистка приезжает в глубинку Австралии, и лихой охотник на крокодилов знакомит её с местными достопримечательностями.
23.50 «6 кадров». Скетч-шоу.
0.30 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком.

- 1.30 «Дьявол во плоти». США, 2005. В ролях: Э. Р. Вуд, Д. Вагнер. Комедия. Избалованной героине вздумалось прославиться на всю школу, и она подговаривает подружек на аферу: девушки обвиняют своего учителя в сексуальных домогательствах.
3.30 «Зачарованные». Т/с.
5.00 Музыка на СТС.
5.30 Вместе.

12 КАНАЛ

- НТВ — Канал «Для области»
6.10 «Таксистка». Т/с.
7.00 Сегодня утром.
8.30 Кулинарный поединок.
9.30 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.20 Средний класс.
11.00 «МУР есть МУР — 3». Т/с.
12.00 Суд присяжных.
13.30 «Закон и порядок». Две серии.
15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 «Гончие». Две серии.
19.00, 23.15 Сегодня.
19.30 «Глухарь». «Продолжение». Россия, 2009. Две серии.
21.30 «Гончие-2». «До первой крови». Россия, 2008. В ролях: М. Фомин, А. Титков, Э. Сливак. Детективный сериал. Задержан один из бандитов, ограбивших известного ювелира. 1-я, 2-я серии.
23.35 Честный понедельник.
0.25 «Школа злословия». Гость программы — кардиохирург Лео Бокерия.
1.15 Футбольная ночь.
1.50 «Персики». Австралия—Новая Зеландия, 2004. В ролях: Х. Уинг, Ж. Маккензи. Мелодрама.
3.50 «Озеро призраков». США, 2004. В ролях: Т. Приндл, Т. Адайр. Мистика.
5.50 «Сильвестр и Твити: загадочные истории». М/с.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ**21 КАНАЛ**

- РБК-ТВ Новосибирск
6.00 Новости. Каждые 30 минут.
6.05 «Диалог». Прогноз потребительских цен.
6.35 «Сфера интересов». Депозиты. делайте ваши ставки.
7.00 Новосибирская неделя. Новосибирск.
7.30 Ключевой вопрос. Новосибирск.
8.05, 8.35, 9.25, 9.35, 10.10, 10.35, 11.35, 12.10, 12.35, 13.35 Обзор российской прессы.
8.10, 8.40, 9.40, 12.50, 2.20 Отдых и туризм.
8.15, 8.45, 9.45, 10.50, 11.50, 13.10 Обзор зарубежной прессы.
8.20, 8.50, 9.50, 10.20, 12.20, 20.50 Азбука инвестора.
9.10 «Рынки». Итоги недели.
10.15, 10.40, 11.40, 12.15, 12.40, 13.15, 14.10, 15.10, 16.10, 17.10, 18.10, 19.10, 20.10, 21.10, 0.15, 0.45, 1.15 Рынки.
11.00 Город и власть. Новосибирск.
13.40 «Рынки». Спецвыпуск. Открытие торгов в России.
14.20, 16.20, 18.20, 20.20, 22.20, 0.20 Новости компаний.
14.35 «В фокусе». Цветная металлургия. Риск перепроизводства.
15.20, 17.20, 19.20, 21.20, 23.20, 1.20 Зарубежный бизнес.
15.35, 18.35 Компании.
16.35 «Диалог». Газпром — негибкое ценообразование.
17.35 «В фокусе». Срочно «В фокус». 19.30, 2.00 «Наш дом». Реформа ЖКХ. Новосибирск.
20.30, 23.00 «События. 55-я широта». Новосибирск.
21.35, 1.30 Ресторатор PRO. Новосибирск.
22.10 «Рынки». Спецвыпуск. Итоги торгов в России.
22.35 «Диалог». Событие недели.
23.35 «Наши деньги». Интерактив.
0.00 Интрига дня.
0.30 Мир сегодня.
0.50 Обзор зарубежной прессы.

28 КАНАЛ

- КУЛЬТУРА
8.00 Европьюс (на русском языке).
11.00, 16.30, 20.30, 0.30 Новости культуры.
11.20 «Кто там...»
12.00 «Лолита». США, 1962. Экранизация романа Владимира Набокова.
14.30, 3.35 Мировые сокровища культуры.
14.45 «Рождённый летать». Александр Беляев.
15.30 Пятое измерение.
16.00 Василий Шукшин. «Ваня, ты как здесь?». Телеспектакль.
16.35 Оправдание Гоголя.
17.00 «Вокруг света за 80 дней». М/с.
17.30 «Побег Артфула Доджера». Т/с.
17.55, 2.40 «Человек и львы. Продолжение истории».
18.20, 3.05 «Дворянское гнездо».
18.50 Энциклопедия.
19.00 «Борис Эйфман. Репетиция балета».
20.05 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
20.50 Линия жизни.
21.45 Абсолютный слух.
22.25 «Острова». Солomon Михоэлс.
23.05 Тем временем.
0.00 «Александр Зиновьев. Зияющие высоты».
0.50 Двенадцать шагов за горизонт.
1.20 «Наша мама — герой».
2.05 Ричард Штраус. Бурлеска.

31 КАНАЛ

- ОТС
6.25 Хочу всё знать.
6.35 Теле-теремок.
7.00 Раньше всех.
10.00 Моя Третьяковка.
10.25, 13.35, 16.45, 17.40, 20.25, 23.55, 2.10 Погода.
10.30, 5.20 «Ангел-хранитель». Т/с.
11.20 «Исцеление любовью». Т/с.
12.10 «Проклятие Дюран». Т/с.

- 13.10, 0.00 «Элен и ребята». Т/с.
13.40 «Деревня Утка». Х/ф.
15.05 «Чёрный кот и другие...»
15.25, 4.10 ВЕБ-экспресс.
15.50 «Советский Союз. Страницы истории».
16.50 «Исцеление любовью». Т/с.
17.40 «Проклятие Дюран». Т/с.
18.40 Теле-теремок.
19.00 Позиция.
19.20 Красивая жизнь.
19.35 Рафинад.
20.00, 23.30, 1.45 Новости ОТС.
20.30, 0.55 «Тени прошлого». Т/с.
21.20, 4.35 Патриот.
21.35 «Русский роман». Х/ф.
23.00 Чайки над рельсами.
2.15 Звездный вечер.
2.40 «Беверли-Хиллз». Х/ф.
4.50 Звёздное небо.

33 КАНАЛ

- 7 ТВ
8.00, 3.30 Планета экстрема.
10.00 Предельная глубина.
10.30 Клуб покорителей пространства.
11.00 «Океаниум». Д/с.
11.30, 16.50 TV Shop клуб.
12.00, 23.00 «Изображая зверя». Д/с.
13.00 Академия нахлыста.
19.30 «Опасность под водой». Д/с.
14.00 «Исцеление Лессы». США, 1970. В ролях: Д. Аллан, А. Тонг. Семейное кино.
16.00 «Тайна Бермудского треугольника».
17.30 «Бладрейн». Канада—Германия, 2006. В ролях: К. Локен, Б. Кингсли. Фантастический боевик.
20.00 «Смерть на похоронах». США, 2007. В ролях: М. Макфадден, Р. Грейвз. Комедия.

- 22.00 «Портреты эпохи. Майя Плисецкая». Д/ф.
0.00 «Двойники». США, 2001. В ролях: Жан-Клод Ван Дамм, М. Рулер. Фантастический боевик.
2.00 Основной инстинкт.
2.30 Покер.

36 КАНАЛ

- ТВ ЦЕНТР
7.00 Настроение.
9.30 «Свадьба с приданым». Х/ф.
11.50 Работа есть!
12.10, 16.10, 18.50 Петровка, 38.
12.30, 15.30, 18.30, 21.30, 0.50 События.
12.45 Постскриптум.
13.55 Детективные истории.
14.25 В центре событий.
15.45 Деловая Москва.
16.25 «Детективное агентство "Лунный свет"». Т/с.
17.25 «Разоблачение Мидаса».
19.10 Мультифильмы.
19.50 «Александровский сад». Т/с.
20.55 В центре внимания.
22.05 «Формула Зеро». Россия, 2006. Комедия.
23.55 Момент истины.
12.25 Культурный обмен.

- 1.55 «Волны-убийцы».
2.45 «Мисс Марпл Агаты Кристи». Т/с.
4.45 «Гастролёр». Х/ф.
6.25 Мультифильмы.

38 КАНАЛ

- ДОМАШНИЙ
5.30 Мировые бабушки.
6.00 Жизнь полная радости.
6.30 С белого листа.
7.00 «Татьянин день». Т/с.
8.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
9.00 «Пророк». Т/с.
10.00 Женская форма.
11.00 «Скажи, что не так?!»
12.00 «Карантин». СССР, 1983. Семейная комедия.
13.35 Иностранный кухня.
14.00 Свои чужие дети.
16.00 «Скажи, что не так?!»
17.00, 18.30 Одна за всех.
17.30 «Дороги Индии». Т/с.
19.00 «Любовь и прочие глупости». Т/с.
20.00 Не

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
4.00 Доброе утро.
8.00 Новости.
8.05 Малахов +.
9.20 «Модный приговор». Ток-шоу о моде и стиле.
10.20 Контрольная закупка.
11.00 Новости.
11.20 «Участок». Ток-шоу.
12.20 «Детективы». Т/с.
13.00 Другие новости.
13.20 «Понять. Простить». Психологическое ток-шоу.
14.00 Новости.
14.20 «Обручальное кольцо». Т/с.
15.20 «Спальный район». Т/с.
15.50 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 «Давай поженимся!» Ток-шоу.
18.10 «След». Т/с.
19.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.00 Время.
20.30 «Семь ён одного холостяка». 5-я серия.
21.30 «Хребет России». Док. фильм Л. Парфёнова и А. Иванова, посвящённый истории и географии Урала.
22.20 «Школа». Т/с.
23.00 Ночные новости.
23.00 «На ночь глядя». Ведущие — Борис Берман и Ильдар Жандарев.
0.00 «Холодная Гора». США, 2003. В ролях: Д. Лоу, Н. Кидман. Мелодрама. Гражданская война в США. Выжив после тяжёлого ранения, герой пробирается домой, в городок Холодная Гора, где его ждёт любимая девушка.
3.00 «Неизвестный Китай». Д/ф. 1-я серия.

8 КАНАЛ

РОССИЯ
6.00 Утро России.
6.07, 7.07, 8.07, 9.07 Местное время.
6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41, 9.10, 9.41 Доброе утро, Россия!
6.35, 7.35, 8.35, 9.35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро.

10.05 «ДТП. Правило золотого часа». Д/ф.
11.00 «Срочно в номер — 2». «Икона». 1-я серия.
12.00 Вести.
12.30 Местное время. Вести-Сибирь.
12.50 «Тайны следствия — 2». «Суббота, 15 часов». 1-я серия.
13.45 «Территория красоты». Т/с.
14.40 Вести. Дежурная часть.
15.00 Вести.
15.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.50 «Вызов-2». «Отражение». 1-я серия.
16.45 Суд идет.
17.30 «Кулагин и партнёры». Т/с.
18.00 Вести.
18.15 Местное время. Вести-Новосибирск.
18.35 «ЕФРОСИНЬЯ». Т/с.
19.30 «Дворик». Т/с.
20.00 «Слово женщины». Т/с.
21.00 Вести.
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 «След саламандры». 10-я серия.
23.00 «Смерть Вазир-Мухтара». 3-я, 4-я серии.
0.50 Вести +.
1.10 «С любимиами не расставайтесь». СССР, 1979. В ролях: И. Алфёрова, А. Абдулов. Мелодрама по пьесе Александра Володина.
2.40 Горячая десятка.
3.55 «Люди в деревнях — 2». Т/с.
4.45 «Джордж Уоллас». Т/с.
5.40 Вести. Дежурная часть.

3 КАНАЛ

ВЕСТИ
Круглосуточный информационный канал.

4 КАНАЛ

ТВ3
7.00 Тайные знаки.
8.00 Мультифильмы.
8.15 «Джимми-суперчерьвяк». М/с.
8.45 «Космические спасатели лейтенанта Марша». М/с.

21.00 «Солдаты. Дембель неизбежен!» Т/с.
22.00 «Громкое дело». «Звёзды играют в любовь».
23.00 Экстренный вызов.
23.30 Новости 24.
0.00 В час пик.
1.00 «Паромщик». Новая Зеландия — Великобритания, 2007. Ужасы.
2.55 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко.
3.55 Фантастические истории.
4.25 Секретные истории.
5.25 Неизвестная планета.
5.50 Ночной музыкальный канал.

28 КАНАЛ

КУЛЬТУРА
7.30 Европьюс (на русском языке).
11.00, 16.30, 20.30, 0.30 Новости культуры.
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
11.50 «Другая любовь». США, 1947. Мелодрама.
13.25 Мировые сокровища культуры.
13.45 Дом.
14.40 Легенды Царского Села.
15.10 «Вечный зов». 1-я серия.
16.15 Камень на камне.
16.35 Оправдание Гоголя.
17.00 «Вокруг света за 80 дней». М/с.
17.25 «Весёлая карусель».
17.30 «Побег Артфула Доджера». Т/с.
17.55, 2.55 «Человек и львы. Продолжение истории».
18.20, 3.20 Дворянское гнездо.
18.50 Энциклопедия.
19.00 БлокНОТ.
19.25 Собрание исполнений.
20.05 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
20.55 Средневековая Испания.
21.50 Этот неукротимый Жолио-Кюри.
22.35 «Сергей Юрский. Игра в жизнь».
23.20 Апокриф.
0.00 «Александр Зиновьев. Зияющие высоты».
0.50 Эжен Ионеско. «Стулья». Спектакль.
2.25 «И оглянулся я на дела мои...»

31 КАНАЛ

ОТС
6.05 Хочу всё знать.
6.30 Теле-теремок.
7.00 Раньше всех.
10.00 Моя Третьяковка.
10.25, 13.35, 16.50, 17.40, 20.25, 23.55, 2.05 Погода.
10.30, 5.20 «Ангел-хранитель». Т/с.
11.20 «Исцеление любовью». Т/с.
12.10 «Проклятие Дюран». Т/с.
13.10, 0.00 «Элен и ребята». Т/с.
13.40 «В поисках совершенства».
14.10, 2.35 «Советский Союз. Страницы истории».
15.05 «Снимай, или буду стрелять». Х/ф.

9.15 Красота и здоровье.
9.40 «Фриказонд!» М/с.
10.00 «Баффи — истребительница вампиров». Т/с.
11.00 «Город пришельцев». 6-я серия.
12.00 «День рождения Буржуя». Т/с.
13.00 Борменталь.
13.10 Красота и здоровье.
14.00 «Затерянные миры». Д/с.
15.00 «Крутые стволы». США, 2008. В ролях: К. Ван Дъен, Б. Бокслейтер. Вестерн.
17.00 «На краю Вселенной». Т/с.
18.00 «Удивительные странствия Геракла». Т/с.
19.00 «Затерянные миры». Д/с.
19.45 Форум здоровья.
20.00 «Медиум». Т/с.
21.00 «Тайные знаки». Д/с.
22.00 «Эффект Ноstrадамуса». Д/ф.
23.00 «Леший». США — Австралия, 2005. В ролях: М. Ле Невес, Р. Тейлор. Триллер. В нефтяном болоте пробудилась страшная древняя сила.

1.00 «Звёздные врата. Атлантида». Т/с.
2.00 «На краю Вселенной». Т/с.
3.00 «Притворщик». Т/с.
4.00 «Медиум». Т/с.
5.00 «Эффект Ноstrадамуса». Д/ф.
6.00 Релакс.

6 КАНАЛ

ТНТ
6.00 «Необъяснимо, но факт». «Ночные люди».
7.00 Такси.
7.35 «Как говорит Джиндже». М/с.
8.00 «Крутые бобры». М/с.
8.30 «Друзья». Т/с.
9.30 «Универ». Т/с.
10.30 «Счастливы вместе». Т/с.
11.30 «Детки подросли». М/с.
12.00 «Настоящие монстры». М/с.
12.30 «Рога и копыта. Возвращение». М/с.
13.00 «Губка Боб Квадратные Штаны». М/с.
13.30 «H2O. Просто добавь воды». Т/с.
14.00 «Саша + Маша». Т/с.
14.30 Битва экстрасенсов.
15.40 «Удачи, Чак!» США, 2007. Комедия.

17.30 «Кайл ХУ». Фантастический сериал.
18.30 «Универ». Т/с.
19.30 Женская лига: парни, деньги и любовь.
20.00 «Счастливы вместе». Т/с.
21.00 «Эйс Вентура: розыск домашних животных». США, 1994. В ролях: Д. Кэри, К. Кокс. Комедия. Частный детектив расследует похищение дельфина — тамсмана футбольной команды.
22.30 «Наша Russia». Юмористическая программа.
23.00 Реалити-шоу «Дом-2. Город любви». 0.00 Дом-2. После заката.
0.30 «Сексу» с Анфисой Чеховой.
1.00 «Друзья». Т/с.
2.00 С миру по нитке.
3.00 Игры на вынос.
4.00 No comments.
5.00 Плейлист.

10 КАНАЛ

СТС
6.00 «Стальной алхимик». М/с.
6.55 «Смешарики». М/с.
7.00, 8.30, 9.30 «Папины дочки». Т/с.
7.30 Вместе. Новосибирск в деталях.
9.00, 11.00 «Воронины». Т/с.
10.00 «Маргоша». Т/с.
12.00 Хочу верить!
12.30 «Рыжая». Т/с.
13.30 «Железный человек». М/с.
14.00 «Клуб Винкс — школа волшебниц». М/с.
14.30 «Приключения Джеки Чана». М/с.
15.00 «Ханна Монтана». Т/с.
15.30 «Папины дочки». Т/с.
16.00 «Ранетки». Т/с.
17.00 «Галилео». Научно-развлекательный журнал.
18.00 «6 кадров». Скетч-шоу.
18.30 «Папины дочки». Т/с.
19.30, 0.00 Вместе.
19.55 Квадратура.
20.00 «Воронины». Т/с.
21.00 «Маргоша». Т/с.
22.00 «Крокодил Данди — 2». США — Австралия, 1988. В ролях: П. Хоган, Л. Козловски. Приключенческая комедия. Американская журналистка разорила босса наркомафии. Бандиты собираются её убить.

0.30 «Видеобитва». Конкурс видеороликов.
1.30 «Арена». Италия — США, 1989. В ролях: П. Саттерфилд, Г. Кэмп. Фантастика. На межгалактической станции проводятся жестокие боевые турниры. Уже 50 лет победу не одерживали земляне, но положение меняется, когда в бой вступает новый представитель землян.
3.20 «Зачарованные». Т/с.
4.55 «Космические охотники на диковин». М/с.
5.20 Музыка на СТС.
5.30 Вместе.

12 КАНАЛ

НТВ — Канал «Для области»
6.10 «Таксистка». Т/с.
7.00 Сегодня утром.
8.30 Квартирный вопрос.
9.30 Чистосердечное признание.
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.20 Средний класс.
11.00 «МУР есть МУР — 3». Т/с.
12.00 Суд присяжных.
13.30 «Закон и порядок». Две серии.
15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 «Гончие». Две серии.
19.00 Сегодня.
19.30 «Глухарь». Продолжение. Т/с.
21.30 «Гончие-2». До первой крови». 3-я, 4-я серии.
22.15 «Лекарство против страха». СССР, 1978. В ролях: Г. Жуков, В. Седов, О. Науменко. Детектив. У капитана милиции похищен пистолет. В ходе следствия выясняется, что в деле замешан новейший медицинский препарат, находящийся в стадии разработки.
0.05 «Безумные соседи». США, 2004. Романтическая комедия.
1.30 Футбол. Лига чемпионов. «Севилья» (Испания) — ЦСКА (Россия). Прямая трансляция.
3.40 Лига чемпионов УЕФА. Обзор.
3.55 «Дракула 3000». Великобритания — Германия, 2004. Ужасы.
5.15 Особо опасен!
5.50 «Сильвестр и Твити: загадочные истории». М/с.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

38 КАНАЛ

ДОМАШНИЙ
5.30 Мировые бабушки.
6.00 Жизнь полна радости.
6.30 С белого листа.
7.00 «Татьянин день». Т/с.
8.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
9.00 «Пророк». Т/с.
10.00 Живые истории.
11.00 «Скажи, что не так?!»
12.00 «Журавушка». СССР, 1968. Мелодрама.
13.45 Цветочные истории.
14.00 Тайны века.
15.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
16.00 «Скажи, что не так?!»
17.00, 18.30 Одна за всех.
17.30 «Дороги Индии». Т/с.
19.00 «Любовь и прочие глупости». Т/с.
20.00 Необыкновенные судьбы.
21.00 «Доктор Хаус». Т/с.
22.00 Это должен знать каждый мужчина.
22.30 «Детский мир». СССР, 1982. Мелодрама.
0.00 «Земля любви, земля надежды». Т/с.
1.00 «Долго и счастливо». Т/с.
2.00 «Спаси меня». Т/с.
2.40 «Молодые и дерзкие». Т/с.
4.40 Музыка на «Домашнем».

41 КАНАЛ

СПОРТ
9.00 Чемпионат мира по футболу. «Курс — Южная Африка».

9.30 Страна спортивная.
10.00, 12.00, 15.10, 21.10, 1.10, 3.10 Вести-спорт.
10.15 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо» (Москва) — «Ярославич» (Ярославль).
12.15 Баскетбол. НБА. «Вашингтон» — «Орландо».
14.25 Скоростной участок.
15.00, 21.00, 1.00 Вести.ru.
15.20 Дневник Х зимних Паралимпийских игр в Ванкувере.
15.50 Чемпионат мира по футболу. «Курс — Южная Африка».
16.25 Неделя спорта.
17.25, 1.25 Биатлон. Кубок мира. Смешанная эстафета. Трансляция из Финляндии.
19.15 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Трансляция из Финляндии.
21.25 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. Трансляция из Финляндии.
22.15 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/4 финала конференции «Запад».
3.20 Моя планета.
4.20 Кудо. Открытый чемпионат России.
5.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Наполи» — «Фиорентина».

46 КАНАЛ

ПЕТЕРБУРГ — 5-Й КАНАЛ
6.00 Стратегия прорыва.
6.15 «Восемь дней в феврале. Площадь Восстания».
6.50 «По следам Бамбры». М/ф.
7.00 Мелодии грузинского кино.
8.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Сейчас.
8.30 «Армия фараона». США, 1995. Вестерн.
10.30 Острова сокровищ.
11.30 «Американцы в Полтаве. Неизвестная война».
12.25 Битва за жизнь.
13.30 МиМы.
14.05 «Живая история». Документальный цикл.
15.30 «Ближний круг. Андрей и Илья Носковы».
16.05 «Последняя тайна Второй мировой войны».
17.00 Открытая студия.
18.00 Программа передач Светланы Сорокиной.
19.30 Реальный мир.
20.00 Будь по-твоему.
21.00 Свобода мысли.
22.30 Дневники наблюдений.
23.00 «Три брата». Индия, 1982. Мелодрама.
1.40 Ночь на Пятом.
2.10 Будь по-твоему.
3.10 «Набережная Орфевр, 36». Франция, 2005. Детектив.
5.15 Откройте, милиция! Восточный экспресс.

49 КАНАЛ

49-Й КАНАЛ
7.00 «Оранжевое утро». Развлекательная программа.
10.00 Новости 49.
10.15, 14.05, 16.00, 18.30, 22.55 Прогноз погоды. Звёздный прогноз.
10.20 Телевитрина.
10.25 Белая полоса.
10.45 Мультфильмы.
11.10 «Человек в проходном дворе». 1-я, 2-я серии.
13.45 Время женщины.
14.10 «Наводнение». 1-я, 2-я серии.
16.05 «Человек в проходном дворе». 3-я, 4-я серии.
18.35 «Наводнение». 3-я, 4-я серии.
20.30, 22.40, 0.45 Новости 49.
20.45 Прогноз погоды.
20.50 «Чужой против чужого». США, 2007. В ролях: Дж. Лондон, К. Кэмпбелл. Фантаст

2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ
4.00 Доброе утро.
8.00 Новости.
8.05 Малахов +.
9.20 «Модный приговор». Ток-шоу о моде и стиле.
10.20 Контрольная закупка.
11.00 Новости.
11.20 «Участок». Ток-шоу.
12.20 «Детективы». Т/с.
13.00 Другие новости.
13.20 «Понять. Простить». Психологическое ток-шоу.
14.00 Новости.
14.20 «Обручальное кольцо». Т/с.
15.20 «Спальный район». Т/с.
15.50 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 «Давай поженимся!» Ток-шоу.
18.10 «След». Т/с.
19.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.00 Время.
20.30 «Семь ён одного холостяка». 6-я серия.
21.30 «Среда обитания». «Почему всё так дорого?»
22.30 «Школа». Т/с.
23.00 Ночные новости.
23.20 «На ночь глядя». Ведущие — Борис Берман и Ильдар Жандарев.
0.00 «8 милья». США — Германия, 2002. В ролях: Эминем, К. Бейсингер. Драма о молодом рэпере.
2.10 «Взлёт и падение Хайди Флисс». Канада, 2004. В ролях: Джемми-Линн Диската, С. Рубинек. Драма. Дочь известного врача открывает в Голливуде подпольный публичный дом.

8 КАНАЛ

- РОССИЯ 1
6.00 Утро России.
6.07, 7.07, 8.07, 9.07 Местное время.
6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41, 9.10, 9.41 Доброе утро, Россия!
6.35, 7.35, 8.35, 9.35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро.
10.05 «Человек без маски. Георг Отс». Д/ф.

- 11.00 «Срочно в номер — 2». «Икона». 2-я серия.
12.00 Вести.
12.30 Местное время. Вести-Сибирь.
12.50 «Тайны следствия — 2». «Суббота, 15 часов». 2-я серия.
13.45 «Территория красоты». Т/с.
14.40 Вести. Дежурная часть.
15.00 Вести.
15.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.50 «Вызов-2». «Отражение». 2-я серия.
16.45 Суд идет.
17.30 «Кулагин и партнёры». Т/с.
18.00 Вести.
18.15 Местное время. Вести-Новосибирск.
18.35 «Ефросинья». Т/с.
19.30 «Дворик». Т/с.
20.00 «Слово женщины». Т/с.
21.00 Вести.
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 «След саламандры». Т/с.
23.00 «Смерть Вазир-Мухтара». 5-я, 6-я серии.
0.50 Вести +.
1.10 «Начало». СССР, 1970. В ролях: И. Чурикова, Ю. Клёников. Трагикомедия. Столичный кинорежиссёр утверждает фабричную девчонку на роль Жанны д'Арк.
3.05 «Люди в деревнях — 2». Т/с.
4.00 «Джордж Уоллас». Т/с.
5.00 «Человек без маски. Георг Отс». Д/ф.

3 КАНАЛ

- РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал.
- 4 КАНАЛ
- ТВ3
7.00 Тайные знаки.
8.00 Мультфильмы.
8.15 «Джимми-суперчевяк». М/с.
8.45 «Космические спасатели лейтенанта Марша». М/с.
9.15 Красота и здоровье.
9.40 «Фриказоид!» М/с.

21 КАНАЛ

- РБК-ТВ Новосибирск
4.00—15.00 Профилактика на канале РБК
15.00—5.30 Новости. Каждые 30 минут.
15.10, 16.10, 17.10, 18.10, 20.10, 21.35, 0.15, 0.45, 1.15, 2.10 Рынки.
15.20, 17.20, 21.45, 23.20, 1.20 Зарубежный бизнес.
15.35, 18.35 Компании.
16.20, 18.20, 20.20, 22.20, 0.20 Новости компаний.
16.35 «Диалог». Повышение пенсионного возраста.
17.35 «В фокусе». Электроэнергетика ждёт инвестиций.
19.15 Мир наций. Новосибирск.
19.30, 1.30 Ресторатор PRO. Новосибирск.
20.30, 23.00, 2.30 «События. 55-я широта». Новосибирск.
21.00 «Город и власть». Новосибирск.
21.50 Азбука инвестора.
22.10 «Рынки». Спецвыпуск. Итоги торгов в России.
22.35 «Диалог». Инвестбанкинг. Сегодня и завтра.
23.35 «Наши деньги». Интерактив.
0.00, 1.00 Интрига дня.
0.30 Мир сегодня.
0.50 Обзор зарубежной прессы.

23 КАНАЛ

- РЕН ТВ
6.00 Неизвестная планета.
6.30 «Час суда» с Павлом Астаховым.
7.25, 8.25, 9.20, 19.00, 19.55, 20.55 Погода.
7.30 Званый ужин.
8.30 «Солдаты-3». Т/с.
9.25, 10.55, 12.25, 18.25, 19.25, 21.55 Астропрогноз.
9.30, 16.30 Новости 24.
10.00 В час пик.
11.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
12.00 Экстренный вызов.
12.30 Красота и здоровье.
13.00 Званый ужин.
14.00 «Давай попробуем?» Романтическое шоу.
15.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
16.00, 18.00 Экстренный вызов.
17.00 Громкое дело.
18.30 В час пик.
19.30 События. 55-я широта.
20.00 «Меч». Т/с.
21.00 «Солдаты. Дембель неизбежен!» Т/с.
22.00 «Громкое дело». «Цунами под грифом "Секретно"».
23.00 Экстренный вызов.
23.30 Новости 24.
0.00 В час пик.
1.00 «Городские легенды». США, 1998. Ужасы.

28 КАНАЛ

- РОССИЯ К
7.30 Европьюс (на русском языке).
11.00, 16.30, 20.30, 0.30 Новости культуры.
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
11.50 «Старик и море». США, 1958. Драма.
13.15 «В моей душе запечатлён...»
13.45 Средневековая Испания.
14.40 Всемирного музея.
15.10 «Вечный зов». 2-я серия.
16.35 Оправдание Гоголя.
17.00 «Вокруг света за 80 дней». М/с.
17.25 «Весёлая карусель».
17.30 «Побег Артфула Доджера». Т/с.
17.55, 2.55 «Человек и львы. Продолжение истории».
18.20, 3.20 Дворянское гнездо.
18.50 Энциклопедия.
19.00 Партийные не горят.
19.25 Собрание исполнений.
20.05 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
20.50 Творческий вечер Юлии Борисовой в Доме актёра.
21.30, 2.35 Мировые сокровища культуры.
21.50 Власть факта.
22.30 «Мальчики державы».
23.00 «Леонид Утёсов. Есть у песни тайна...»
0.00 «Александр Зиновьев. Зияющие высоты».
0.55 «Отверженные». Франция, 1983. Драма. 1-я серия.

31 КАНАЛ

- ОТС
6.05 Хочу всё знать.
6.35 Теле-теремок.
7.00 Раньше всех.
10.00 Ностальгия.
10.25, 13.35, 16.50, 17.45, 20.25, 23.55, 2.10 Погода.
10.30, 5.20 «Ангел-хранитель». Т/с.
11.20 «Исцеление любовью». Т/с.
12.10 «Проклятие Дюран». Т/с.
13.10, 0.00 «Элен и ребята». Т/с.
13.40 «В поисках совершенства».
14.10 Школа Бородина.
14.20, 2.15 «Советский Союз. Страницы истории».
15.30 «Русский роман» Х/ф.
16.55 «Исцеление любовью». Т/с.
17.45 «Проклятие Дюран». Т/с.
18.45 Теле-теремок.
19.00 Ностальгия.

- 10.00 «Баффи — истребительница вампиров». Т/с.
11.00 «Город пришельцев». 7-я серия.
12.00 «День рождения Буржуя». Т/с.
13.00 Красота и здоровье.
14.00 «Затерянные миры». Д/с.
15.00 «Дочь Махараджи». Германия, 1994. В ролях: Г. Тило, Б. Бокслейтер. Приключенческая мелодрама. 1-я часть.
17.00 «На краю Вселенной». Т/с.
18.00 «Удивительные странствия Геракла». Т/с.
19.00 «Правда об НЛО: след из прошлого». 1-я часть.
19.10 Во саду и в огороде.
19.30 Совет депутатов: дела и люди.
20.00 «Медиум». Т/с.
21.00 «Тайные знаки». Д/с.
22.00 «Эффект Ноstrадамус». Д/ф.
23.00 «Когтистый: легенда о снежном человеке». США, 2005. В ролях: Д. Персепл, Б. Хеншель. Ужасы.
1.00 «Звёздные врата. Атлантида». Т/с.
2.00 «На краю Вселенной». Т/с.
3.00 «Притворщик». Т/с.
4.00 «Медиум». Т/с.
5.00 «Эффект Ноstrадамус». 6.00 Relaks.

6 КАНАЛ

- ТНТ
6.00 «Необъяснимо, но факт». «Чудо-звери».
7.00 Такси.
7.35 «Как говорит Джинджер». М/с.
8.00 «Крутые бобры». М/с.
8.30 «Друзья». Т/с.
9.30 «Универ». Т/с.
10.30 «Счастливы вместе». Т/с.
11.30 «Детки подросли». М/с.
12.00 «Настоящие монстры». М/с.
12.30 «Рога и копыта. Возвращение». М/с.
13.00 «Губка Боб Квадратные Штаны». М/с.
13.30 «H2O. Просто добавь воды». Т/с.
14.00 «Саша + Маша». Т/с.
14.30 Битва экстрасенсов.

33 КАНАЛ

- 7 ТВ
8.00, 3.30 Планета экстрема.
10.00 Предельная глубина.
10.30 Клуб покорителей пространства.
11.00, 19.30 Маски-шоу.
11.30, 16.50 TV Shop клуб.
12.00, 23.00 «Изображая зверя». Д/с.
13.00 Диалоги о рыбалке.
13.30 «Опасность под водой». Д/с.
14.00 «Фокусники». Великобритания, 2007. В ролях: Д. Митчелл, Р. Вебб. Комедия.
16.00 «Запрещённый огонь». Геннадий Бачинский. Д/ф.
17.30 «Тайна ордена». США, 2000. В ролях: Жан-Клод Ван Дамм, Ч. Хестон. Боевик.
20.00 «Во власти женщины». Норвегия, 2007. В ролях: А. Гато, Т.-Ф. Овраг. Комедия.
22.00 «Смерти нет. Тайна академика Бехтерева». Д/ф.
0.00 «Контроль». США, 2004. В ролях: Р. Лиotta, У. Дефо. Триллер.
2.00 Американская рыбалка.
2.30 Покер.
6.30 Музыка на 7 ТВ.

36 КАНАЛ

- ТВ ЦЕНТР
7.00 Настроение.
9.35 «Утренние поезда». Х/ф.
11.20 Культурный обмен.
11.50 День аиста.
12.10, 16.10, 18.50 Петровка, 38.
12.30, 15.30, 18.30, 21.50, 1.05 События.
12.45 «Формула зеро». Х/ф.
14.40 Линия защиты.
15.45 Деловая Москва.
16.25 «Детективное агентство "Лунный свет"». Т/с.
17.25 «Империя смерти».
19.10 Мультифильмы.
19.50 «Александровский сад». Т/с.
20.55 Лицом к городу.
22.10 «Четыре таксиста и собака». Россия, 2004. Комедия.
0.15 Дело принципа.
1.40 «Самоволка». Х/ф.
3.40 «Мужчина в доме». Х/ф.
5.25 «Аристотель Онassis — золотой грек».
6.25 Мультифильмы.

- 15.45 «Эйс Вентура: розыск домашних животных». США, 1994. Комедия.
17.25 «Два Антона». Музыкальный сиквел с участием Тимура Батрутдинова и Гавра.
18.30 «Универ». Т/с.
19.30 Женская лига: парни, деньги и любовь.
20.00 «Счастливы вместе». Т/с.
21.00 «Эйс Вентура: когда зовёт природа». США, 1995. В ролях: Д. Карри, И. Макнис. Комедия. Специалист по розыску домашних любимцев должен найти шикару — священное животное племени вачати.
23.00 Реалити-шоу «Дом-2. Город любви».
0.00 Дом-2. После заката.
0.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
1.00 «Друзья». Т/с.
2.00 Игры навынов.
3.00 No comments.
4.00 Плейлист.
5.00 Разбуди разум.

10 КАНАЛ

- СТС
6.00 «Стальной алхимик». М/с.
6.55 «Смешарики». М/с.
7.00, 8.30, 9.30 «Папины дочки». Т/с.
7.30 Вместе.
9.00, 11.00 «Воронины». Т/с.
10.00 «Маргоша». Т/с.
12.00 Хочу верить!
12.30 «Рыжая». Т/с.
13.30 «Железный человек». М/с.
14.00 «Клуб Винкс — школа волшебниц». М/с.
14.30 «Приключения Джеки Чана». М/с.
15.00 «Ханна Монтана». Т/с.
15.30 «Папины дочки». Т/с.
16.00 «Ранетки». Т/с.
17.00 «Галилео». Научно-развлекательный журнал.
18.00 «6 кадров». Скетч-шоу.
18.30 «Папины дочки». Т/с.
19.30, 0.00 Вместе.
20.00 «Воронины». Т/с.
21.00 «Маргоша». Т/с.
22.00 «Реальные кабаны». США, 2007. В ролях: Т. Аллен, Д. Тра-

волта. Комедия. Четверо друзей, устав от накопившихся житейских проблем, решают отправиться в путешествие через всю страну к Тихому океану. В пути их ждёт масса приключений, которые помогают мужчинам справиться с подступившим кризисом среднего возраста.

23.50 «6 кадров». Скетч-шоу.
0.30 «Информация». Информационно-аналитическая программа.

1.00 «Чёрный ангел». США, 1946. В ролях: Д. Дюрьи, Д. Винсент. Детективная драма. Героя обвиняют в убийстве популярной певицы.

2.40 «Зачарованные». Т/с.
5.05 Музыка на СТС.
5.30 Вместе.

12 КАНАЛ

- НТВ — Канал «Для области»
6.10 «Таксистка». Т/с.
7.00 Сегодня утром.
8.30 Дачный ответ.
9.30 Чрезвычайное происшествие. Расследование.
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.20 Средний класс.
11.00 «МУР есть МУР — 3». Т/с.
12.00 Суд присяжных.
13.30 «Закон и порядок». Две серии.
15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 «Кодекс чести». Россия, 2002. В ролях: И. Лагутин, А. Олешко. Остросюжетный сериал. 1-я, 2-я серии.
19.00, 23.15 Сегодня.
19.30 «Глухарь». «Продолжение». Две серии.
21.30 «Гончие-2». «Охота на невидимку». 1-я, 2-я серии.
23.35 Поздний разговор.
0.20 Главная дорога.
0.55 «Везёт как утопленнику». Франция, 2005. В ролях: Ж. Депардье, Ж. Жюньо, К. Фро. Комедия.
3.00 «Помощник сатаны». США, 2004. Ужасы.
4.35 «Запретная зона». США, 2004. Криминальная драма.
5.50 «Сильвестр и Твити: загадочные истории». М/с.

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
4.00 Доброе утро.
8.00 Новости.
8.05 Малахов +.
9.20 Модный приговор.
10.20 Контрольная закупка.
11.00 Новости.
11.20 «Участок». Ток-шоу.
12.20 «Детективы». Т/с.
13.00 Другие новости.
13.20 «Понять. Простить». Психологическое ток-шоу.
14.00 Новости.
14.20 «Обручальное кольцо». Т/с.
15.20 «Спальный район». Т/с.
15.50 Федеральный судья.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 «Давай поженимся!» Ток-шоу.
18.10 «След». Т/с.
19.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.00 Время.
20.30 «Семь ён одного холостяка». 7-я серия.
21.30 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым.
22.30 «Школа». Т/с.
23.00 Ночные новости.
23.20 «Судите сами». Ток-шоу. Ведущий — Максим Шевченко.
0.10 «Двухсотлетний человек». США, 1999. В ролях: Р. Уильямс, С. Нил. Фантастика. Робот-домохозяйка захотел, чтобы люди официально признали его человека.
2.40 «Неизведанный Китай». 2-я серия.

8 КАНАЛ

РОССИЯ 1
6.00 Утро России.
6.07, 7.07, 8.07, 9.07 Местное время.
6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41, 9.10, 9.41 Доброе утро, Россия!
6.35, 7.35, 8.35, 9.35 Местное время.
Вести-Новосибирск. Утро.
10.05 «На краю гибели. Правда о подвиге космонавта Леонова». Д/ф.
11.00 «Срочно в номер — 2». «Без срока давности». 1-я серия.
12.00 Вести.

12.30 Местное время. Вести-Сибирь.
12.50 «Тайны следствия — 2». «Падение». 1-я серия.
13.45 «Территория красоты». Т/с.
14.40 Вести. Дежурная часть.
15.00 Вести.
15.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.50 «Вызов-2». «Отражение». 3-я серия.
16.45 Суд идет.
17.30 «Кулагин и партнёры». Т/с.
18.00 Вести.
18.15 Местное время. Вести-Новосибирск.
18.35 «Ефросинья». Т/с.
19.30 «Дворик». Т/с.
20.00 «Слово женщины». Т/с.
21.00 Вести.
21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 «След саламандры». Заключительная серия.
23.00 «Смерть Вазир-Мухтара». 7-я, 8-я серии.
0.50 Вести +.
1.10 «Хороший немец». США, 2006. В ролях: Д. Томпсон, Д. Родер. Драма.
3.20 «Люди в деревнях — 2». Т/с.
4.15 «Джордж Уоллас». Т/с.
5.10 «На краю гибели. Правда о подвиге космонавта Леонова». Д/ф.

3 КАНАЛ

РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал

4 КАНАЛ

ТВ3
7.00 Тайные знаки.
8.00 Мультфильмы.
8.15 «Джимми-суперчерьк». М/с.
8.45 «Космические спасатели лейтенанта Марша». М/с.
9.15 Красота и здоровье.
9.40 «Фриказонд!» М/с.
10.00 «Баффи — истребительница вампиров». Т/с.
11.00 «Город пришельцев». 8-я серия.
12.00 «День рождения Буржуя». Т/с.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ
РБК-ТВ Новосибирск
6.00 Новости. Каждые 30 минут.
6.10, 8.10, 9.10, 10.15, 10.40, 12.15, 12.40, 13.15, 14.10, 15.10, 16.10, 17.10, 18.10, 20.10, 21.35, 0.15, 0.45, 1.15, 1.45, 2.10 Рынки.
6.35 «Диалог». Повышение пенсионного возраста.
7.00, 11.00, 20.30, 23.00 «События. 55-я широта». Новосибирск.
7.20, 11.20, 21.00 Город и власть. Новосибирск.
7.50, 8.40, 9.40, 12.50, 2.20 Отдых и туризм.
8.35, 9.35, 10.10, 10.35, 12.10, 12.35, 13.35 Обзор российской прессы.
8.45, 09.45, 10.50, 11.50, 13.10 Обзор зарубежной прессы.
8.50, 9.50, 10.20, 12.20, 21.50 Азбука инвестора.
13.40 «Рынки». Спецвыпуск. Открытие торгов в России.
14.20, 16.20, 18.20, 20.20, 22.20, 0.20 Новости компаний.
14.35 «В фокусе». Банковская система. Фактор роста.
15.20, 17.20, 21.45, 23.20, 1.20 Зарубежный бизнес.
15.35, 18.35 Компании.
16.35 «Диалог». Промышленность. Оттолкнувшись от «дна».
17.35 «В фокусе». Рынок питьевой воды.
19.00 Ключевой вопрос. Новосибирск.
19.30 Мегаполис. Новосибирск.
22.10 «Рынки». Спецвыпуск. Итоги торгов в России.
22.35 «Диалог». Повышение пенсионного возраста.
23.35 «Наши деньги». Интерактив.
0.00, 1.00 Интрига дня.
0.30 Мир сегодня.
0.50 Обзор зарубежной прессы.

23 КАНАЛ

РЕН ТВ
6.00 Неизвестная планета.
6.30 «Час суда» с Павлом Астаховым.
7.25, 8.25, 9.20, 19.00, 19.55, 20.55 Погода.
7.30 Званый ужин.
8.30 «Солдаты-3». Т/с.
9.25, 10.55, 11.55, 18.25, 19.25, 21.55 Астропрогноз.
9.30, 16.30 Новости 24.
10.00 В час пик.
11.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
12.00 Экстренный вызов.
12.30 Красота и здоровье.
12.45 Медсовет.
13.00 Званый ужин.
14.00 «Давай попробуем?» Романтическое шоу.
15.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
16.00, 18.00 Экстренный вызов.
17.00 «Громкое дело». «Цунами под грифом "Секретно"».
18.00 В час пик.
19.30 События. 55-я широта.
20.00 «Меч». Т/с.

13.00 Борменталь.
13.10 Красота и здоровье.
14.00 «Затерянные миры». Д/с.
15.00 «Дочь Махараджи». 2-я часть.
17.00 «На краю Вселенной». Т/с.
18.00 «Удивительные странствия Геракла». Т/с.
19.00 «Правда об НЛО: след из прошлого». 2-я часть.
19.25 Прецедент.
20.00 «Медиум». Т/с.
21.00 «Тайные знаки». Д/с.
22.00 «Эффект Нострадамуса». Д/ф.
23.00 «На опасной земле». США, 1986. В ролях: С. Коллинз, Д. Джуллан. Боевик. Физик Дэвид Лоуэлл организует в пустынном каньоне Чоук лабораторию для наблюдения за кометой Галлея.

1.00 «Звёздные врата. Атлантида». Т/с.
2.00 «На краю Вселенной». Т/с.
3.00 «Притворщик». Т/с.
4.00 «Медиум». Т/с.
5.00 «Эффект Нострадамуса».
6.00 Релакс.

6 КАНАЛ

ТНТ
6.00 Необъяснимо, но факт.
7.00 Такси.
7.35 «Как говорит Джинджер». М/с.
8.00 «Крутые бобры». М/с.
8.30 «Друзья». Т/с.
9.30 «Универ». Т/с.
10.30 «Счастливы вместе». Т/с.
11.30 «Детки подросли». М/с.
12.00 «Настоящие монстры». М/с.
12.30 «Рога и копыта. Возвращение». М/с.
13.00 «Губка Боб Квадратные Штаны». М/с.
13.30 «H2O. Просто добавь воды». Т/с.
14.00 «Саша + Маша». Т/с.
14.30 Битва экстрасенсов.
15.40 «Эйс Вентура: когда зовёт природ». США, 1995. В ролях: Д. Кэрри, Й. Макнис. Комедия.
17.25 «Два Антона». Музыкальный ситком.
18.30 «Универ». Т/с.

19.30 Женская лига: парни, деньги и любовь.
20.00 «Счастливы вместе». Т/с.
21.00 «Сорванцы из Тимпельбаха». Люксембург—Франция, 2008. В ролях: Р. Кац, А. Эзкаркополос. Комедия. Детишки деревни Тимпельбах в один прекрасный день оказались подчиняться взрослым.
23.00 Реалити-шоу «Дом-2. Город любви».
0.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу.
0.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
1.00 «Друзья». Т/с.
2.00 «Дом-2. Про любовь».
2.55 Комеди Клаб.
3.55 С миру по нитке.
5.00 Плейлист.

10 КАНАЛ

СТС
6.00 «Стальной алхимик». М/с.
6.55 «Смешарики». М/с.
7.00, 8.30, 9.30 «Папины дочки». Т/с.
7.30 Вместе.
8.20 Борменталь.
9.00, 11.00 «Воронины». Т/с.
10.00 «Маргоша». Т/с.
12.00 Хочу верить!
12.30 «Рыжая». Т/с.
13.30 «Железный человек». М/с.
14.00 «Клуб Винкс — школа волшебниц». М/с.
14.30 «Приключения Джеки Чана». М/с.
15.00 «Ханна Монтана». Т/с.
15.30 «Папины дочки». Т/с.
16.00 «Ранетки». Т/с.
17.00 «Галилео». Научно-развлекательный журнал.
18.00 «6 кадров». Скетч-шоу.
18.30 «Папины дочки». Т/с.
19.30, 0.00 Вместе.
19.55 Квадратура.
20.00 «Воронины». Т/с.
21.00 «Маргоша». Т/с.
22.00 «Очень страшное кино — 4». США, 2006. В ролях: П. Перабо, А. Гарсия. Комедия. Журналистка Синди обнаруживает, что в её доме обитает привидение ма-

ленького мальчика, и решает найти его убийцу.
23.30 «6 кадров». Скетч-шоу.
0.30 «Брейн-ринг». Интеллектуальное шоу.
1.30 «Три ниндзя». США, 1992. В ролях: В. Вонг, М. Тринор. Комедийный боевик. Злодей, за которым охотятся агенты ФБР, решил похитить сыновей одного из них. Но оказалось, что мальчики, воспитанные дедом-ниндзя, отлично могут за себя постоять.
3.20 «Зачарованные». Т/с.
4.45 «Космические охотники на диковин». М/с.
5.20 Музыка на СТС.
5.30 Вместе.

12 КАНАЛ

НТВ — Канал для области
6.10 «Таксистка». Т/с.
7.00 Сегодня утром.
8.30 Следствие вели...
9.30 Первая кровь.
10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
10.20 Средний класс.
11.00 «МУР есть МУР — 3». Т/с.
12.00 Суд присяжных.
13.30 «Закон и порядок». Т/с.
15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 «Кодекс чести». Т/с.
19.00 Сегодня.
19.30 «Глухарь. Продолжение». Т/с.
21.15 «Гончие-2». «Охота на невидимку». 3-я, 4-я серии.
22.55 «След в океане». СССР, 1964. В ролях: Ада Шереметьева, Ю. Дедович. Приключения. Вблизи пустынного острова в океане советские учёные испытывают новый акваланг. Героиня должна разоблачить шпиона, который затеялся в команду.
0.40 Особо опасен.
1.50 Футбол. Лига Европы. «Вольфсбург» (Германия) — «Рубин» (Россия). Прямая трансляция.
4.05 Лига Европы УЕФА. Обзор.
4.20 «Шесть». США, 2004. Фантастический боевик.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ
15.10 «Русский роман». Х/ф.
16.40 «Исцеление любовью». Т/с.
17.35 «По закону джунглей». Х/ф.
18.45 Теле-теремок.
19.00 Ностальгия.
19.30, 0.25 Документальный детектив.
20.00, 23.30, 1.45 Новости ОТС.
20.30, 0.55 «Тени прошлого». Т/с.
21.20 «Люблю тебя до смерти». Х/ф.
23.00 Прямая речь.
3.45 Патриот.
4.00 Последний срок.
4.30 Город, устремлённый в будущее.
5.05 Рафинад.

28 КАНАЛ
РОССИЯ К
7.30 Европьюс (на русском языке).
11.00, 16.30, 20.30, 0.30 Новости культуры.
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
11.50 «Письмо незнакомки». США, 1948. Мелодрама.
13.20 Мировые сокровища культуры.
13.40 «Леонид Утёсов. Есть у песни тайна...»
14.35 Письма из провинции.
15.10 «Вечный зов». 3-я серия.
16.35 Оправдание Гоголя.
17.00 «Вокруг света за 80 дней». М/с.
17.25 «Весёлая карусель».
17.55, 2.55 «Человек и львы. Продолжение истории».
18.20, 3.20 Дворянское гнездо.
18.50 Энциклопедия.
19.00 Царская ложа.
19.40 Собрание исполнений.
20.05 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
20.50 Тайна богини со змеями.
21.45 Чёрные дыры. Белые пятна.
22.25 «Междудземелье, между времён».
23.05 Культурная революция.
0.00 «Александр Зиновьев. Зияющие высоты».
0.50 «Отверженные». 2-я серия.
2.35 Мировые сокровища культуры.

33 КАНАЛ
7 ТВ
8.00, 3.30 Планета экстрема.
10.00 Предельная глубина.
10.30 Клуб покорителей пространства.
11.00, 19.30 Маски-шоу.
11.30, 16.50 TV Shop клуб.
12.00, 23.00 «Изображая зверя». Д/с.
13.00 Американская рыбалка.
13.30 «Опасность под водой». Д/с.
14.00 «Во власти женщин». Норвегия, 2007. В ролях: А. Гато, Т.-Ф. Овраг. Комедия.
16.00 «Смерти нет. Тайна академика Бехтерева». Д/ф.
17.30 «Контроль». США, 2004. В ролях: Р. Лиotta, У. Дефо. Триллер.
20.00 «История одной любви». США, 2002. В ролях: Э.-М. Холл, А. Мартин. Романтическая комедия.
22.00 «Кавказский пленник. Сергей Бородин-младший». Д/ф.
0.00 «Ангел-3». США, 1988. В ролях: М. Адамс, С. Гриффин. Боевик.
2.00 Мастер-рыболов.
2.30 Покер.
6.30 Музыка на 7 ТВ.

36 КАНАЛ
ТВ ЦЕНТР
7.00 Настроение.
9.30 «Безбилетная пассажирка». Х/ф.
10.50, 12.45 «Покушение на ГОЭЛРО». Х/ф.
12.30, 15.30, 18.30, 21.30, 0.45 События.
15.45 Деловая Москва.
16.10, 18.50 Петровка, 38.
16.25 «Детективное агентство "Лунный свет"». Т/с.
17.30 «Книга бытия» против Дарвина». 19.10 Мультфильмы.
19.50 «Александровский сад». Т/с.
20.55 Техсреда.
22.05 «Четыре таксиста и собака — 2». Россия, 2006. Комедия.

Государственное бюджетное учреждение Новосибирской области «Фонд имущества Новосибирской области» сообщает о внесении следующего дополнения в информационное сообщение, опубликованное в газете от 05.03.2010 г.: задаток должен быть перечислен на лицевой счет № 190020013, открытый в Департаменте финансов и налоговой политики Новосибирской области.

1.20 «Комната потерянных игрушек». Х/ф.
3.25 Опасная зона.
3.50 «Четыре таксиста и собака». Х/ф.
6.00 Волны-убийцы.

2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ
 4.00 Доброе утро.
 8.00 Новости.
 8.05 Малахов +.
 9.20 «Модный приговор». Программа о моде и стиле.
 10.20 Контрольная закупка.
 11.00 Новости.
 11.20 «Участок». Ток-шоу.
 12.20 «Детективы». Т/с.
 13.00 Другие новости.
 13.20 Понять. Простить.
 14.00 Новости.
 14.20 «Обручальное кольцо». Т/с.
 15.20 «Спальный район». Т/с.
 15.50 «Федеральный судья». Правовое шоу.
 17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
 17.20 «Поле чудес». Теленгра.
 18.20 «След». Т/с.
 19.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
 20.00 Время.
 20.30 «Семь ён одного холостяка». 8-я серия.
 21.30 «Лезвия славы». США, 2007. В ролях: У. Феррелл, Д. Хидер. Комедия. Двое фигуристов подались на пьедестале почёта, обожих дисквалифицировали и лишили медалей. Чтобы вернуться в большой спорт, они решают выступать в паре друг с другом.
 23.10 «Гарик Сукачёв. "5:0 в мою пользу"». Юбилейный вечер музыканта.
 1.20 «Капоте». США—Канада, 2005. В ролях: Ф.-С. Хоффман, Э. Микелсон. Драма. Ноябрь 1959 года. Известному американскому писателю Трумэну Капоте попадается на глаза газетная заметка о жестоком убийстве семьи фермера. Потрясённый прочитанным, автор романтических бестселлеров решает лично изучить все материалы дела.
 3.20 «Неизведанный Китай». 3-я серия.
 4.20 «Детективы». Т/с.

8 КАНАЛ

- РОССИЯ 1
 6.00 Утро России.
 6.07, 7.07, 8.07, 9.07 Местное время.
 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41, 9.10, 9.41 Доброе утро, Россия!
 6.35, 7.35, 8.35, 9.35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро.
 10.05 Мусульмане.
 10.15 «Мой серебряный шар». Леонид Утёсов.
 11.10 «Срочно в номер — 2». «Без срока давности». 2-я серия.
 12.00, 15.00 Вести.
 12.30 Местное время. Вести-Сибирь.
 12.50 «Тайны следствия — 2». «Падение». 2-я серия.
 13.45 «Территория красоты». Т/с.
 14.40 Вести-Новосибирск. Дежурная часть.
 15.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
 15.50 «Вызов-2». «Отражение». 4-я серия.
 16.45 «Суд идёт». Правовое шоу.
 17.30 «Кулагин и партнёры». Т/с.
 18.00 Вести.
 18.15 Местное время. Вести-Новосибирск.
 18.35 «Ефросинья». Т/с.
 19.30 «Дворик». Т/с.
 20.00 «Слово женщины». Т/с.
 21.00 Вести.
 21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
 21.50 Спокойной ночи, малыши!
 22.00 «Юрмала». Фестиваль юмористических программ.
 23.40 «Смерть Базир-Мухтара». 9-я, 10-я серии.
 1.35 «13 месяцев Егора Гайдара». Д/ф.
 2.20 «Симона». США, 2002. Мелодрама.
 4.45 «Люди в деревнях — 2». Т/с.
 5.40 «Джордж Уоллас». Т/с.

3 КАНАЛ

- РОССИЯ 24
 Круглосуточный информационный канал.

4 КАНАЛ

- ТВ3
 7.00 Городские легенды.
 8.00 Мультфильмы.
 8.15 «Джимми-суперчевяк». М/с.
 8.45 «Космические спасатели лейтенанта Марша». М/с.
 9.15 Красота и здоровье.
 9.40 «Фриказонд!». М/с.
 10.00 «Баффи — истребительница вампиров». Т/с.
 11.00 «Город пришельцев». Т/с.
 12.00 «Огненный смерч». Канада, 2008. Фильм-катастрофа.
 14.00 Красота и здоровье.
 15.00 «Дочь Махараджи». 3-я серия.
 17.00 «На краю Вселенной». Т/с.
 18.00 «Удивительные странства Геракла». Т/с.
 19.00 «Притворщик». Т/с.
 20.00 «Мерлин». Т/с.
 22.00 «Остров Харпера». Т/с.
 23.00 «Бессмертный». 7-я, 8-я серии.
 1.00 «Звёздные врата. Атлантида». Т/с.
 2.00 «На краю Вселенной». Т/с.
 3.00 «Притворщик». Т/с.
 4.00 «Медиум». Т/с.
 5.00 Эффект Ноstradamusa.
 6.00 Релакс.

6 КАНАЛ

- ТНТ
 6.00 Необъяснимо, но факт.
 7.00 «Такси». Теленгра.
 7.35 «Как говорит Джинджен». М/с.
 8.00 «Крутые бабы». М/с.
 8.30 «Друзья». Т/с.
 9.30 «Универ». Т/с.
 10.30 «Счастливы вместе». Т/с.
 11.30 «Детки подросли». М/с.
 12.00 «Настоящие монстры». М/с.
 12.30 «Рога и копыта. Возвращение». М/с.
 13.00 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с.
 13.30 «H2O. Просто добавь воды». Т/с.
 14.00 «Саша + Маша». Т/с.
 14.30 Битва экстрасенсов.
 15.30 «Сорванцы из Тимпельбаха». Люксембург—Франция, 2008. В ролях: Р. Кац, А. Экзакропулос. Комедия. Детишки деревни Тимпельбах в один прекрасный день откачались подчиняться взрослым.
 17.25 «Два Антона». Т/с.

18 КАНАЛ

- 18.30 «Универ». Т/с.
 19.00 Наша Russia.
 19.30 Женская лига: парни, деньги и любовь.
 20.00 Битва экстрасенсов.
 21.00 Комеди Клаб.
 22.00 Comedy Woman.
 23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу.
 0.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу.
 0.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
 1.00 «Друзья». Т/с.
 2.00 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу.
 2.55 Игры навынос.
 3.55 Комеди Клаб.
 4.50 Убойной ночи.
 5.25 «Саша + Маша». Т/с.

10 КАНАЛ

- СТС
 6.00 «Стальной алхимик». М/с.
 6.55 «Смешарики». М/с.
 7.00 «Папины дочки». Т/с.
 7.30 Вместе.
 8.30 «Папины дочки». Т/с.
 9.00 «Воронины». Т/с.
 9.30 «Папины дочки». Т/с.
 10.00 «Маргоша». Т/с.
 11.00 «Воронины». Т/с.
 12.00 «Хочу верить!»
 12.30 «Рыжая». Т/с.
 13.30 «Железный человек». М/с.
 14.00 «Клуб Винкс — школа волшебниц». М/с.
 14.30 «Приключения Джеки Чана». М/с.
 15.00 «Ханна Монтана». Т/с.
 15.30 «Папины дочки». Т/с.
 16.00 «Ранетки». Т/с.
 17.00 «Галилео». Научно-развлекательный журнал.
 18.00 «6 кадров». Скетч-шоу.
 18.30 «Папины дочки». Т/с.
 19.30 Вместе.
 20.00 «Воронины». Т/с.
 21.00 «Умри, но не сейчас». Великобритания—США, 2002. В ролях: П. Броснан, Х. Берри. Боевик. Проводя операцию в Северной Корее, Бонд оказывается за решёткой. Сумев выбраться из плена, он должен остановить британского миллиардера Густава Грейса, который решил создать супероружие.

- 23.30 Вместе.
 0.00 «Даёшь молодёжь!» Скетч-шоу.
 0.30 «9 рота». Россия, 2005. В ролях: А. Чадов, А. Смолянинов. Военная драма. Незадолго до полного вывода советских войск из Афганистана семеро новобранцев получают задание занять высоту и держать её до прохождения колонны наших войск.
 3.10 «Призрачный мир», США, 2000. В ролях: Т. Берч, С. Йоханссон. Комедийная мелодрама. Подружки Энди и Ребекка закончили школу, но не торопятся вступать во взрослую жизнь. Вместо этого они решают разыграть забавного неудачника Сеймура, а потом обе влюбляются в красавчика Джоша.
 5.05 «Май». Фильм о фильме.
 5.30 Вместе.

12 КАНАЛ

- НТВ — Канал «Для области»
 6.10 «Таксистка». Т/с.
 7.00 Сегодня утром.
 8.30 И снова здравствуйте!
 9.30 Особо опасен!
 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
 10.20 Средний класс.
 11.00 «МУР есть МУР — 3». Т/с.
 12.00 Суд присяжных.
 13.30 «Закон и порядок». Т/с. 2 серии.
 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
 16.30 «Кодекс чести». Т/с.
 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
 19.00 Сегодня.
 19.30 «Глухарь. Продолжение». Т/с.
 20.30 Чрезвычайное происшествие. Расследование.
 20.55 «НТВники». «Попса: зачем мы это слушаем?»
 21.55 «Таблетки от старости». Д/ф.
 22.55 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. «Женская доля Надежды Бабкиной».
 23.45 «Суперстар» предстает». «Валерий Леонтьев. Книга судьбы».
 2.10 «Слежка». США, 2006. Триллер.
 3.40 Особо опасен!
 4.10 «Ограбление века». Канада, 2002. Боевик.
 5.40 «Сильвестр и Твити: загадочные истории». М/с.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ

- РБК-ТВ Новосибирск
 6.00 Новости (каждые 30 минут).
 6.10, 8.10, 9.10, 10.15, 10.40, 12.15, 12.40, 13.15, 14.10, 15.10, 16.10, 17.10, 18.10, 19.10, 20.10, 21.10, 0.15, 0.45, 1.15 Рынки.
 6.35, 16.35, 22.35 Диалог.
 7.00, 11.00, 20.30, 23.00 События. 55-я широта.
 7.30 Мир сегодня.
 7.45, 8.45, 9.45, 10.50, 11.50, 13.10 Обзор зарубежной прессы.
 7.50, 8.40, 9.40, 12.50 Отдых и туризм.
 8.35, 9.35, 10.10, 10.35, 12.10, 12.35, 13.35 Обзор российской прессы.
 8.50, 9.50, 10.20, 12.20 Азбука инвестора.
 11.20 Город и власть.
 13.40 Рынки. Открытие торгов в России.
 14.20, 16.20, 18.20, 20.20, 22.20, 0.20 Новости компаний.
 14.35, 17.35 В фокусе.
 15.20, 17.20, 19.20, 21.20, 23.20, 1.20 Зарубежный бизнес.
 15.35, 18.35 Компании.
 19.35 Рынки. Глобальный взгляд.
 21.35, 1.30 Ресторатор PRO.
 22.10 Рынки. Итоги торгов в России.
 23.35 Наши деньги.
 0.00, 1.00 Интрига дня.
 0.30 Мир сегодня.
 2.00 Наш дом. Реформа ЖКХ.

23 КАНАЛ

- РЕН ТВ
 6.00 Неизвестная планета.
 6.30 «Час суда» с Павлом Астаховым.
 7.25, 8.25, 9.20, 19.00, 19.55, 20.55 Прогноз погоды.
 7.30 Званный ужин.
 8.30 «Солдаты-3». Т/с.
 9.25, 10.55, 12.25, 18.25, 19.25, 21.55 Астропрогноз.
 9.30, 16.30 Новости 24.
 10.00 В час пик.
 11.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
 12.00 Экстремальный вызов.
 13.30 Красота и здоровье.
 13.00 Званный ужин.
 14.00 Давай попробуем?
 15.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
 16.00, 18.00 Экстремальный вызов.
 17.00 Громкое дело.
 18.30 В час пик.
 19.30 События. 55-я широта.
 20.00 «Иллюзионист». США, 2006. Драма.
 22.00 «Несправедливость». Премьера ток-шоу.
 23.00 Экстременный вызов.
 23.30 Новости 24.
 0.00 В час пик.
 1.00 «Соблазнительные мегеры». США, 2001. Эротика.
 2.30 «Проект "Омега"». Т/с.
 4.20 Фантастические истории.
 4.45 Неизвестная планета.
 5.15 Ночной музыкальный канал.

28 КАНАЛ

- КУЛЬТУРА К
 7.30 Канал «Евроньюс» на русском языке.
 11.00 Новости культуры.
 11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
 11.50 «Шумы, городок». СССР, 1939. Комедия.
 13.20 Мировые сокровища культуры.
 13.40 «Тайна богини со змеями».
 14.40 Художественные музеи мира.
 15.10 «Вечный зов». 4-я серия.
 16.15 Камень на камне.
 16.30 Новости культуры.
 16.35 Оправдание Гоголя.
 17.00 В музей — без поводка.
 17.15 Мультфильм.
 17.25 За семью печатями.
 17.55, 2.55 «Человек и львы». Продолжение истории».
 18.20 Разночтения.
 18.50 Энциклопедия.
 19.00 «Анна Бовшек. Жизнь поперёк строк».
 19.45 Вокруг схема. Нон-стоп.
 20.30, 0.30 Новости культуры.
 20.55 Сфера.
 21.35 «Облако». Германия, 2006. Драма.
 23.15 Линия жизни.
 0.10 Мировые сокровища культуры.
 0.50 «Тайна озера». Италия, 2008. Триллер.
 2.25 Кто там...
 3.25—3.55 Музыкальный момент.

31 КАНАЛ

- ОТС
 6.15 «Хочу всё знать».
 6.35, 18.30 Теле-теремок.
 7.00 Раньше всех.
 10.00 Ностальгия.
 10.25, 13.30, 16.25, 17.15, 20.25, 23.55, 2.05 Погода.
 10.30 Жизнь островов. Остров Лизард.
 11.25 «Исцеление любовью». Т/с.
 12.20 «По закону джунглей». Т/с.
 13.35 «Элен и ребята». Т/с.
 14.05 «Кивая радуга». Т/с.
 15.15, 2.20 Советский Союз. Страницы истории.
 16.25 «Исцеление любовью». Т/с.
 17.15 «По закону джунглей». Т/с.
 19.00 «Будьте добры, спасите меня».
 19.05 Разъединённые штаты Европы.
 20.00, 23.30, 1.40 Новости ОТС.
 20.30 «Прощение». Т/с.
 22.05 «Чёрный кот и другие...»
 22.25 «Моя семья». Т/с.
 3.15 Дети против взрослых.
 3.50 Спасибо, аист.
 4.00 Звёздное небо.
 4.35 Ретромания.
 5.45 Моя Третьяковка.

33 КАНАЛ

- 7 ТВ
 8.00, 3.30 Планета экстрема.
 10.00 Предельная глубина.
 10.30 Клуб покорителей пространства.
 11.00 Маски-шоу.
 11.30, 16.50 TV Shop Клуб.
 12.00 «Изображая звер

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
 4.50, 5.10 «Наши соседи». СССР, 1957. Комедия.
 5.00 Новости.
 6.30 Играй, гармонь любимая!
 7.10 «Дисней клуб»: «Чип и Дейл спешат на помощь», «Чёрный плащ».
 8.00 Умницы и умники.
 8.40 Слово пастыря.
 9.00 Новости.
 9.10 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым.
 9.30 Смак.
 10.10 «Моя родословная». Сергей Светлаков.
 11.00 Новости.
 11.10 «Сергей Юрский. «Командовать пародом буду я!»»
 12.10 «Республика ШКИД». СССР, 1966. Трагикомедия.
 14.00 «Люди в чёрном». США, 1997. Фантастическая комедия.
 15.50 «Надежда Бабкина. «Живу, как сердце подсказали...»»
 16.50 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым.
 17.50 «Предлагаемые обстоятельства». «Игра в убийство». Т/с.
 20.00 Время.
 20.15 «Жестокие игры». Реальное шоу.
 21.30 Проекторперисхилтон.
 22.10 «Фантастическая четвёрка: вторжение серебряного серфера». США—Германия—Великобритания—Канада, 2007. Приключения.
 23.50 «Остаться в живых — 6». Т/с.
 0.40 «Фанат». США, 1996. Триллер.
 2.50 «Второй пропущенный звонок». Япония, 2005. Триллер.

8 КАНАЛ

РОССИЯ
 6.40 «Однажды двадцать лет спустя». СССР, 1980. Лирическая комедия.
 8.10 Вся Россия.
 8.25 Диалоги о животных.
 9.00, 12.00, 15.00 Вести.
 9.10 Местное время. Вести-Новосибирск.
 9.20 «Военная программа» Александра Сладкова.
 9.45 Субботник.
 10.25 Звезда Бориса Штоколова.
 11.10 «Неустроимый. Подводная война Петра Грищенко». Д/ф.
 12.10 Местное время. Вести-Новосибирск.
 12.20 Позиция.
 12.45 На полустаночке.
 13.05 Открытая студия.
 13.15 «Телохранитель». «Охота на свидетеля». Т/с. 4 серии (впервые — 15.20 Местное время. Вести-Новосибирск).
 17.10 «Кто хочет стать Максимом Галкиным». Интеллектуальное шоу.
 18.05 «Ты и я». Семейное шоу.
 19.05 «Субботний вечер». Развлекательная программа.
 21.00 Вести в субботу.
 21.40 «Метель». Россия, 2010. Мелодрама.
 1.20 «Роковое число 23». США, 2007. Мистика.
 3.20 «Смерти вопреки». США, 1990. Боевик.
 5.15 Звезда Бориса Штоколова.

3 КАНАЛ

РОССИЯ 24
 Круглосуточный информационный канал.

4 КАНАЛ

ТВ3
 7.00 Тайные знаки.
 8.00 «Джумми-суперчевяк». М/с.
 8.30 Красота и здоровье.
 9.45 «12 месяцев». СССР, 1972. Сказка.
 13.00 «Мерлин». Т/с.
 15.00 «Остров Харпера». Т/с.
 16.00 «За 10 000 лет до нашей эры». Д/ф.
 18.00 «Дорогая, я уменьшил детей». США, 1989. Комедия.
 20.00 Форум здоровья.
 20.15 «НЛО глазами очевидцев». Д/ф.
 21.00 «Боги речного мира». США, 2010. В ролях: Т. Пеникетт, Л. Вандервурт. Фантастика. Погибший при взрыве вместе с невестой Джесси Мэтт оказывается в загадочном мире, населённом перерождёнными душами всех умерших, когда-либо живших на Земле. Вместе с ещё тремя душами он отправляется на поиски своей невесты.
 0.45 «Наводнение». США, 2007. Фильм-катастрофа. 1-я, 2-я части.
 2.45 Европейский покерный тур.
 3.45 «Прах к праху». Т/с.
 6.00 Relaks.

6 КАНАЛ

ТНТ
 6.00 «Эй, Арнольд!» М/с.
 7.00 «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения». М/с.
 8.25 «Саша + Маша». Т/с.
 9.00 Необыкновенно, но факт.
 10.00 Школа ремонта.
 11.00 «Кто убил Оксану?»
 12.00 Комеди Клаб.
 13.00 Comedy Woman.
 14.00 Cosmopolitan. Видеоверсия.

15.00 «Счастливы вместе». Т/с.
 17.00 «Другой мир». США, 2003. Мистический триллер.
 19.30 Наша Россия.
 20.00 «Другой мир — 2: эволюция». США, 2006. Мистический триллер.
 21.55 Наша Россия.
 23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу.
 0.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу.
 0.30 «Убойная лига». Юмористическая программа.
 1.40 «Секс» с Анфисой Чеховой.
 2.10 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу.
 3.05 Комеди Клаб.
 5.05 Убойной ночи.
 5.45 «Саша + Маша». Т/с.

10 КАНАЛ

СТС
 6.00 «Гениальные младенцы». США, 1999. Комедия.
 7.50 Мультифильм.
 8.00 «Папины дочки». Т/с.
 9.00 «Брайз-ринг». Интеллектуальное шоу.
 10.00 «Смешарики». М/с.
 10.15 Борменталь.
 10.30 Вместе. Неделя в деталях.
 10.55 Квадратура.
 11.00 Мультифильм.
 11.20 «Смешарики». М/с.
 11.30 Галилео.
 12.30 «Воронины». Т/с.
 13.30 «Семья почемучек». М/с.
 14.00 «Маленькие волшебники». М/с.
 15.00 «Король лев. Тимон и Пумба». М/с.
 16.30 «6 кадров». Скетч-шоу.
 18.30 «Умри, но не сейчас». Великобритания—США, 2002. Боевик.
 21.00 «Казино “Рояль”». США—Великобритания, 2006. Боевик.

23.45 «6 кадров». Скетч-шоу.
 0.00 «Башни-близнецы». США, 2006. Драма.
 2.40 «Население 436». США—Канада, 2006. Триллер.
 4.30 «Зачарованные». Т/с.
 5.10 «Космические охотники на дорков». 5.30 «6 кадров». Скетч-шоу.

12 КАНАЛ

НТВ — Канал «Для области»
 6.00 «Класс». США, 2006. Комедийный сериал.
 7.30 Сказки Баженова.
 8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
 8.20 Золотой ключ.
 8.50 Без рецепта.
 9.25 Смотр.
 10.20 Главная дорога.
 10.55 «Кулинарный поединок» с Михаилом Пореченковым.
 12.00 Квартирный вопрос.
 13.25 Особо опасен!
 14.05 В поисках Франции.
 15.05 «Своя игра» с Петром Кулешовым.
 16.20 «Адвокат». «Любовь до гроба». Т/с.
 17.25 Очная ставка.
 18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
 19.00 Сегодня.
 19.25 Профессия — репортёр.
 19.55 Программа-максимум.
 21.00 Русские сенсации.
 21.50 Ты не поверишь!
 22.40 «Легенды видео». «Идеальное убийство». США, 1998. Триллер.
 0.45 «Новый совет». США, 2005. Драма.
 3.25 «Вечное сияние чистого разума». США, 2004. Драма.
 5.10 Особо опасен!
 5.40 «Сильвестр и Твити: загадочные истории».

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ

РБК-ТВ Новосибирск
 6.00 Новости (каждые 30 минут).
 6.10 Рынки.
 6.35, 11.35, 14.05, 16.35, 19.35, 22.05, 1.35 Диалог.
 7.00, 11.00 События. 55-я широта.
 7.30 Мир сегодня.
 7.45, 9.20, 13.05, 17.20, 18.40, 21.05, 22.35 Отдых и туризм.
 7.50, 9.50, 15.20 Азбука инвестора.
 8.05, 14.35, 17.35, 20.05, 21.35, 0.35 В фокусе.
 8.35, 13.35, 16.05, 18.05, 23.35, 2.05 Сфера интересов.
 9.10, 17.05 Салон.
 9.35 Рынки. Итоги недели.
 10.05, 12.35, 15.35, 1.05 Компании.
 10.30 Наш дом. Реформа ЖКХ.
 12.00, 0.00 Ключевой вопрос.
 15.00, 4.00 Ресторатор PRO.
 18.45, 19.05 Рынки. Интерактивные торги.
 20.30, 23.00 Новосибирская неделя.

23 КАНАЛ

РЕН ТВ
 6.00 Неизвестная планета.
 6.25 «Туристы». Т/с.
 8.15, 9.15, 11.50, 18.50, 19.50, 22.20 Прогноз погоды.
 8.20, 9.20, 11.55, 18.55, 19.55, 22.25 Астропрогноз.
 8.25 Я — путешественник.
 8.55 Карданный вал.
 9.25 Дорогая передача.
 9.55 «Иллюзионист». США, 2006. Драма.
 12.00 Репортёрские истории.
 12.30 Новосибирская неделя.
 13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко.
 14.00, 4.00 «Лунный свет». Т/с.
 15.50, 2.55 «Улицы разбитых фонарей». Т/с.
 18.00 В час пик.
 19.00 «Неделя» с Марианной Максимовской.
 20.00 «Новая земля». Россия, 2008. Боевик.
 22.30 «Невыполнимое задание». Россия, 2006. Боевик.
 1.00 Реальный спорт.
 1.30 «Соблазнительные мегеры — 2». Х/ф.
 5.45 Ночной музыкальный канал.

28 КАНАЛ

РОССИЯ К
 7.30 Канал «Евроны» на русском языке.
 11.10 Библейский сюжет.
 11.40 «Посол Советского Союза». СССР, 1939. Драма.
 13.10 Кто в доме хозяин.
 13.40 «Белый пудель». Х/ф.
 14.50 Заметки натуралиста.
 15.15 Магия кино.
 15.55, 2.55 «Огненная девушка с озером Лугу».
 16.50 «Романтика романса». К 80-летию со дня рождения Бориса Штоколова.
 17.30 Бернар Шоу. «Миллионерша». Спектакль Театра им. Евг. Вахтангова.

31 КАНАЛ

OTC
 6.10 «Загадка века: Огненный призрак».
 6.35 Жизнь островов. Остров Лизард.
 7.25 «Хочу всё знать».
 8.25 Мультфильмы.
 9.10 «Люди и манекены». Т/с.
 10.25, 12.50, 17.15, 19.55, 20.50, 23.05 Погода.
 10.30 Красивая жизнь.
 10.45 Патриот.
 11.00 ВЕБ-экспресс.
 11.25, 2.05 «Парижские тайны» Эльдара Рязанова. Жан Марэ.
 12.05 Дети против взрослых.
 12.50 Ретромания.
 14.15 Моя Третьяковка.
 14.40 «Будем на “ты”». Х/ф.
 16.15 «Жизнь островов. Острова Торресова пролива».
 17.15 «Затерянный мир — 2». Т/с.
 18.10 «Молчание». Х/ф.
 20.00 Итоги недели.
 20.50 «Звёздный вечер» с Антоном Коломоловым и Ольгой Шелест.
 21.20 В поисках совершенства.
 21.50 «Люди и манекены». Т/с.
 23.10 «Люблю тебя до смерти». Т/ф.
 0.50 «Корпорация комедия». Т/с.
 1.40 Ностальгия.
 2.45 Советский Союз. Страницы истории.
 3.45 Рафинад.
 5.00 «Забытый носорог». Д/ф.
 5.50 Моя Третьяковка.

33 КАНАЛ

7 ТВ
 8.00, 3.30 Планета экстрема.
 10.00 «Океанариум». Д/с.
 10.30 Game on.
 11.00, 13.45, 2.15 Автоспорт России.
 11.30 Реслинг.
 12.00 Спортивные танцы.
 13.00 Мастер-рыболов.
 13.30, 2.00 Off-Road Drive.
 14.00, 22.00, 2.00 «Смертельный улов: охота на крабов».
 15.00 «Красивые и загорелые». Франция, 2006. Комедия.
 17.00 Диагноз: горы.
 17.30 «Сильнейший удар». США, 1992. Боевик.
 19.30 «Опасность под водой». Д/с.
 20.00 «Зак и чудо собаки». США, 2006. Драма.
 23.00 Диалоги о рыбальке.
 23.30 Основной инстинкт.
 0.00 «Трешница в полу». США, 2000. Ужасы.
 2.45 Покер.
 6.30 Музыка на 7ТВ.

36 КАНАЛ

ТВ ЦЕНТР
 6.50 «Утренние поезда». Х/ф.
 8.30 Маршбросок.
 9.05 АБГДейка.

ДОМАШНИЙ
 5.30 Мировые бабушки.
 6.00 «Джеймс у себя дома». Кулинарное шоу Джейми Оливера.
 6.30 «Одна за всех». Комедийное шоу Анны Ардовской.
 7.00 Жизнь прекрасна.
 8.00 Живые истории.
 9.00 Спросите повара.
 9.30 Необыкновенные судьбы.
 10.00 Декоративные страсти.
 11.00 «По закону джунглей». Индия, 1976. В ролях: Дхармендра, Х. Малини. Приключения. Герой отлавливает животных по закажам зоопарков и цирков мира.
 13.40 «Одна за всех». Комедийное шоу Анны Ардовской.
 14.00 Женская форма.
 15.00 «Ремингтон Стил». Т/с.
 17.00 «Она написала убийство». Т/с.
 18.00 «Коломбо». Т/с.
 21.00 «Одна за всех». Комедийное шоу Анны Ардовской.
 22.00 Декоративные страсти.
 22.30 «Наш дом». СССР, 1965. Мелодрама.
 0.30 Живые истории.
 1.30 «Коломбо». Т/с.
 3.55 «Джеймс у себя дома».
 4.20 Музыка на домашнем.

41 КАНАЛ

РОССИЯ 2
 9.10 Футбол. Обзор матчей чемпионата Италии.
 9.40, 12.00, 15.10 Вести-спорт.
 9.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/2 финала конференции «Запад».
 12.10 Вести-спорт. Новосибирск.
 12.20 Будь здоров!
 12.50 Баскетбол. Кубок России. Мужчины. «Финал 4-х». Матч за 3-е место.
 15.00, 1.00 Вести.ru.
 15.20 Дневник X зимних Паралимпийских игр вバンкувере.
 15.55 Мини-футбол. Чемпионат России. ЦСКА — «Сибиряк» (Новосибирск).

Региональный Информационный Центр Общероссийской Сети КонсультантПлюс



МАКСИМУМ НОВАЦИЙ для пользователей

100%
качества и надежности

2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 Новости.
5.10 «Аты-баты, шли солдаты...» СССР, 1976. Драма.
6.50 Армейский магазин.
7.20 «Дисней-клуб»: «Кряк-бригада», «Клуб Микки Мауса».
8.10 Здоровье.
9.00 Новости.
9.20 Пока все дома.
10.10 Счастье есть!
11.00 Новости.
11.10 Фазенда.
11.50 Севастопольские рассказы.
12.40 «Виктор Павлов. "Судьба меня хранить устала"».
13.30 «Городской пейзаж». Украина, 2007. Мелодрама.
15.00 «Четыре мифа о здоровом образе жизни». Д/ф.
16.00 «Песни на двоих. Лев Лещенко и Вячеслав Добринин».
17.50 «КВН». Высшая лига.
20.00 Воскресное «Время».
21.00 «Мульт личности».
21.30 Футбол. Чемпионат России. II тур. «Зенит» — «Спартак».
23.30 «Дежа вю». США, 2006. В ролях: Д. Вашингтон, П. Патон. Триллер. Полицейский расследует дело о взрыве пассажирского парома. С помощью секретной системы, позволяющей сворачивать временное пространство, он надеется вернуться в прошлое и помешать взрыву парома.
1.50 «Крутой и цыпочки». США, 2005. Комедия.

8 КАНАЛ

- РОССИЯ
6.30 «Земля Санникова». СССР, 1973. Приключения.
8.20 «Смехопанorama» Евгения Петросяна.
8.50 Сам себе режиссёр.
9.35 Утренняя почта.
10.10 Мультфильм.
10.30 «Сказка о царе Салтане». СССР, 1966. Экранизация сказки А. С. Пушкина.
12.00, 15.00 Вести.
12.10 Местное время. Вести-Новосибирск. События недели.
12.50 «Городок». Дайджест.
13.20 «Черчилль». «Оптический обман». Т/с.
15.20 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.30 Вести. Дежурная часть.
16.00 Честный детектив.
16.30 «Измайловский парк».
18.25 Танцы со звёздами. Сезон-2010.
21.00 Вести недели.
22.05 «В Париже!» Россия, 2009. Драма.
0.40 Специальный корреспондент.
1.40 «Жатва». США, 2007. Триллер.
3.50 «Крутящий момент». США, 2004. Боевик.

3 КАНАЛ

- РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал.
ТВ3
7.00 Тайные знаки.
8.00 Мультфильмы.
8.30 «Джимми-суперчерьвяк». М/с.

4 КАНАЛ

- ОТС
6.15 Жизнь островов. Острова Торресова пролива.
7.05 «Хочу всё знать».
7.55 Мультфильмы.
8.40, 12.25, 17.00, 19.50, 20.35, 23.05 Погода.
8.45 Путь к храму.
9.15 «Люди и манекены». Т/с.
10.45 «Хочу всё знать».
11.10 Рафинад.
11.35 Итоги недели.
12.15 «Корпорация Комедия». Т/с.
13.20 «Моя семья». Т/с.
14.25 Моя Третьяковка.
15.00 «Кивая радуга». Х/ф.
16.05 Забытый носорог.
17.05 «Затерянный мир — 2». Т/с.
17.55 «Альпийская сказка». Х/ф.
19.55 Патриот.
20.10 ВЕБ-экспресс.
20.35 «Звёздный вечер» с Антоном Коломоловым и Ольгой Шелест.
21.05 В поисках совершенства.
21.35 «Люди и манекены». Т/с.
23.05 «Прощение». Х/ф.
0.35 «Парижские тайны Эльдара Рязанова. Шарль Азnavour».
1.20 Концерт памяти Арно Бабаджаняна.
2.55 Разъединённые штаты Европы.
3.40 ВЕБ-экспресс.
4.10 Школа Бородина.
4.25 Будьте добры, спасите меня.
4.50 Необыкновенное путешествие по родному краю.

33 КАНАЛ

- 7ТВ
8.00, 3.30 Планета экстрема.
10.00 Спортивные танцы.
11.00, 13.30, 19.45 Автоспорт России.
11.30 Реслинг.
12.00 Макси-шоу.
13.00, 23.00 Академия нахлыста.
13.45, 19.30 Off-Road Drive.
14.00, 22.00, 2.00 «Смертельный улов: охота на крабов».
15.00 «Зак и чудо собаки». США, 2006. Драма.
17.00, 2.00 Game on.
17.30 «Трешница в полу». США, 2000. Ужасы.
20.00 «Лесси творит чудо». США, 1970. Семейное кино.
23.30 Американская рыбалка.
0.00 «Опасные особи». США, 2002. Боевик.
2.45 Покер.
6.30 Музыка на 7ТВ.

36 КАНАЛ

- ТВ ЦЕНТР
6.45 «На чужом празднике». Х/ф.
8.15 Дневник путешественника.
8.50 Православная энциклопедия.
9.15 Крестянская застава.
9.50 Тайны сфинкса.
10.45 21-й кабинет.
11.15 Наши любимые животные.
11.55 Реальные истории.
12.30, 1.00 События.
12.45 «К Чёрному морю». Х/ф.
14.10 Смех с доставкой на дом.

9.00 «Космические спасатели лейтенанта Марша». М/с.
9.45 «Черепашки-ниндзя». М/с.
10.15 «Отчаянные бойцы Бакуган». М/с.
10.45 «Семейство Сатурдей». М/с.
11.15 «Зимний вечер в Гаграх». СССР, 1985. Трагикомедия.
13.15 «Боги речного мира». США, 2010. Фантастика.
17.00 «Тайны пирамиды».
18.00 «Дорогая, я увеличил ребёнка». США, 1992. Фантастическая комедия.
20.00 Прецедент.
20.30 Тайные знаки.
21.00 «Легенда». США, 1985. Фэнтези.
23.00 «Исткивские ведьмы». США, 1987. Комедия.
1.30 «Наводнение». 3-я, 4-я части.
3.30 «Прах к праху». Т/с.
5.45 «Сватовство гуся». СССР, 1979. Музыкальная комедия.

6 КАНАЛ

- ТНТ
6.00 «Эй, Арнольд!» М/с.
7.00 «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения». М/с.
8.25 «Саша + Маша». Т/с.
8.50 Необычно, но факт.
9.50 Лотереи. «Первая национальная» и «Фабрика удачи».
10.00 Школа ремонта.
11.00 Битва экстрасенсов.
12.00 Комеди Клаб.
13.00 «Другой мир». США, 2003. Мистический триллер.
15.30 «Универ». Т/с.
17.00 «Другой мир — 2: эволюция». США, 2006. Мистический триллер.
18.55 «Наша Россия». Юмористическая программа.
20.00 «Судный день». Великобритания—США—ЮАР, 2008. В ролях:

Р. Митра, Э. Клисиби. Фантастический триллер об эпидемии смертельного вируса в Великобритании.

- 22.00 «Наша Россия». Юмористическая программа.
23.00 «Дом-2. Город любви». Реалити-шоу.
0.00 «Дом-2. После заката». Реалити-шоу.
0.30 Comedy Woman.
1.30 Смех без правил.
2.35 «Секс» с Анфисой Чеховой.
3.05 «Дом-2. Про любовь». Реалити-шоу.
4.00 Комеди Клаб.
5.00 Убойной ночи.
5.40 «Саша + Маша». Лучшее.

10 КАНАЛ

- СТС
6.00 «Мак и я». США, 1988. Фантастика.
7.50, 11.00 Мультфильмы.
8.00 «Самый умный». Телеигра.
9.30 «Том и Джерри». М/с.
10.00 Вместе. От первого лица.
10.30 Пресс-разрез.
10.45 Квадратура.
11.20 «Смешарики». М/с.
11.30 Галилео.
12.30 Снимите это немедленно.
13.30 Одни дома.
14.00 «Приключения Тома и Джерри». М/с.
14.30 «Чудеса на выражах». М/с.
16.30 «Даёшь молодёжь!». Скетч-шоу.
17.00 «Казино "Рояль"». США—Великобритания, 2006. Боевик.
19.45 «6 кадров». Скетч-шоу.
21.00 «Кинг Конг». Германия—США—Новая Зеландия, 2005. Приключения.
0.30 «Гальгин.ru». Комедийный сериал.
1.30 «Стальные магнолии». США, 1989. Мелодрама.
3.45 «Война Коннорса». США, 2006. В ролях: Э. Крисс, Н. Пиплз. Боевик. Агент ЦРУ потерял зрение во время боевой операции. Ему

вводят экспериментальную сыворотку, которая возвращает зрение на 48 часов, и дают задание предотвратить теракт.

- 5.15 Музыка на СТС.

- 5.30 «6 кадров». Скетч-шоу.

12 КАНАЛ

- НТВ — Канал «Для области»
6.05 «Класс». Т/с.
7.30 «Дикий мир» с Тимофеем Баженным.
8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня.
8.15 Русское лото.
8.45 «Их нравы» с Дмитрием Захаровым.
9.25 Едим дома.
10.20 Quattroruote.
10.50 Спасатели.
11.25 Первая кровь.
12.00 Даочный ответ.
13.20 Особо опасен!
14.05 Алтарь Победы.
15.05 «Своя игра». Телеигра.
16.20 «Адвокат». «Бновь открывшиесь обстоятельства». Т/с.
17.20 И снова здравствуйте!
18.20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
19.00 «Сегодня». Итоговая программа с Кириллом Поздняковым.
19.55 Чистосердечное признание.
20.25 «Грязная работа». «Дело хирурга». Т/с.
0.00 Авиаторы.
0.35 Роковой день.
1.05 «Сириана». США, 2005. Драма.
3.25 «Я — Сэм». США, 2001. В ролях: Ш. Пенн, М. Пфайфер. Мелодрама. Умственно отсталый отец с помощью женщины-адвоката борется за право самому воспитывать свою любимую дочку.
5.35 «Сильвестр и Твити: загадочные истории».

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ

- РБК-ТВ Новосибирск
6.00 Новости (каждые 30 минут).
6.05, 11.35, 16.35, 22.05, 1.35 Диалог.
6.35, 8.35, 10.35, 13.35, 16.05, 18.05, 23.35 Сфера интересов.
7.00, 11.00, 20.30 Новосибирская неделя.
7.35, 10.05, 12.35, 15.35, 18.35, 22.35, 1.05 Компании.
8.05, 14.35, 20.05, 21.35, 0.35, 2.35 В фокусе.
9.05, 13.20, 14.05, 17.05, 21.20, 2.05 Отдых и туризм.
9.35 Рынки. Глобальный взгляд.
12.00, 21.05, 0.00 Ресторатор PRO.
13.05 Салон.
15.05 Рынки. Глобальный взгляд.
17.30 Мир наций.
19.05 Рынки. Итоги недели.
19.20 Азбука инвестора.
19.30 Ключевой вопрос.
23.05 Рынки. Глобальный взгляд.

23 КАНАЛ

- РЕТВ
6.00 Неизвестная планета.
6.25 «Туристы». Т/с.
8.10, 9.10, 11.50, 18.50, 19.50, 23.10 Прогноз погоды.
8.15, 9.15, 11.55, 18.55, 19.55, 23.15 Астропрогноз.
8.20 Top Gear.
9.20 «Невыполнимое задание». Россия, 2006. Боевик.
12.00 Нереальная политика.
12.30 Прецедент.
13.00 Неделя.
14.00 «Новая земля». Россия, 2008. Боевик.
16.20, 2.10 «Улицы разбитый фонарёй». Т/с.
17.30 В час пик. Подробности.
18.00 В час пик.
19.00, 4.15 Фантастика под грифом «Секретно».
20.00 «Проклятие гробницы Тутанхамона». США, 2006. Приключения.
23.20 Дорогая передача.
0.00 Мировой бокс. Восходящие звёзды.
0.30 «Запретная вечеринка». США, 2006. Эротика.
5.15 Неизвестная планета.
5.45 Ночной музыкальный канал.

28 КАНАЛ

- РОССИЯ К
7.30 Канал «Евронос» на русском языке.
11.10 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфирным.
11.40 «Рецепт ёё молодости». СССР, 1983. Мюзикл.
13.15 Легенды мирового кино.
13.45 Достояние республики.
14.00 «Мой сосед Тоторо». Полнометражный м/ф.
15.25, 2.55 Знаменитые национальные парки мира.
16.25 Что делать?
17.15 Сердце на ладони.
17.55 Шедевры мирового музыкального театра.
20.15 «Георг». Россия—Эстония—Финляндия, 2007. Биографическая драма.
22.00 Творческий вечер в Доме актёра. К юбилею драматурга Тони Гуэрры.

15.20 Приглашает Борис Ноткин.
15.50 Московская неделя.
16.20 Скандалная жизнь.
17.10 Самые весёлые в России.
18.15 «Майор Ветров». Х/ф.
22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
23.00 «Ягуар». Х/ф.
1.15 Временно доступен.
2.20 «Папа». Х/ф.
4.15 «Комната потерянных игрушек». Х/ф.
6.25 Мультфильм.

- ДОМАШНИЙ
5.30 Мировые бабушки.
6.00 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу Джейми Оливера.
6.30 Спросите повара.
7.00 «Наш дом». СССР, 1965. Мелодрама.
9.00 Города мира.
9.30 Необыкновенные судьбы.
10.00 Декоративные страсти.
11.00 «Любовь и прочие глупости». Т/с.
13.00 Одна за всех.
13.30 «Еда» с Алексеем Зиминым.
14.00 Дело Астахова.
15.00 «Женская логика — 2». Россия, 2002. Детектив. 2 серии.
17.00 «Она написала убийство». Т/с.
18.00 «Коломбо». Т/с.
21.00 Одна за всех.
22.00 Декоративные страсти.
22.30 «Процессальная гастроля Артиста». СССР, 1979. В ролях: Е. Зеленова, Н. Шушарин. Детектив. Сотрудник уголовной полиции проник в банду грабителей.
0.05 Города мира.
0.35 Необыкновенные судьбы.
1.05 «Коломбо». Т/с.
3.40 «Джейми у себя дома». Кулинарное шоу Джейми Оливера.

- Коммерческий банк «Москоммерцбанк» (общество с ограниченной ответственностью) (ОГРН 1027729151109, ИНН 7744000711, КПП 775001001, место нахождения: 123022, г. Москва, ул. 2-я Звенигородская, д. 13, стр. 43) уведомляет о том, что Единственным участником КБ «Москоммерцбанк» (ООО) (Решение № 2 от 01.03.2010 г.) принято решение о реорганизации в форме преобразования в акционерное общество — Коммерческий банк «Москоммерцбанк» (открытое акционерное общество). Адрес (место нахождения) Банка после реорганизации: 123022, город Москва, ул. 2-я Звенигородская, д. 13, стр. 43. Реорганизацию планируется провести в срок до 30.09.2010 в следующем порядке:
— принятие решения о реорганизации Единственным участником;
— уведомление Банка России и кредиторов о принятом решении;
— рассмотрение и удовлетворение требований кредиторов о досрочном прекращении и исполнении обязательств Банка;
— направление документов в Банк России для принятия решения о государственной регистрации кредитной организации, созданной путём реорганизации;
— государственная регистрация Коммерческого банка «Москоммерцбанк» (открытое акционерное общество) и выдача ему лицензии на осуществление банковских операций;
— регистрация выпуска акций и отчёта об итогах выпуска акций.

- БК «Москоммерцбанк» (ОАО), после реорганизации, предполагает осуществлять следующие банковские

ЗАКОНЫ ОБЛАСТИ

СЕРВИС

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Новосибирского областного Совета депутатов четвертого созыва
(срок вторая сессия)

**О Законе Новосибирской области «О внесении изменений
в Закон Новосибирской области «О защите прав детей
в Новосибирской области»**

Новосибирский областной Совет депутатов
ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Принять Закон Новосибирской области «О внесении изменений в Закон Новосибирской области «О защите прав детей в Новосибирской области».
2. Направить настоящий Закон Губернатору Новосибирской области для подписания и обнародования.
3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Председатель Совета
А. А. БЕСПАЛИКОВ.

г. Новосибирск,
ул. Кирова, 3,
25 февраля 2010 г.,
№ 465-ОЗд.

ЗАКОН НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
О внесении изменений в Закон Новосибирской области
«О защите прав детей в Новосибирской области»

Статья 1

Внести в Закон Новосибирской области от 12 мая 2003 года № 111-ОЗ «О защите прав детей в Новосибирской области» (с изменениями, внесенными Законами Новосибирской области от 16 октября 2003 года № 146-ОЗ, от 10 декабря 2004 года № 237-ОЗ, от 14 марта 2005 года № 275-ОЗ, от 17 июля 2006 года № 23-ОЗ, от 7 июня 2007 года № 103-ОЗ, от 15 октября 2007 года № 144-ОЗ, от 15 декабря 2007 года № 179-ОЗ, от 28 марта 2008 года № 217-ОЗ, от 13 октября 2008 года № 261-ОЗ, от 2 июля 2009 года № 364-ОЗ, от 2 июля 2009 года № 367-ОЗ) следующие изменения:

1) в части 4 статьи 19 слова «, в том числе летнего» исключить;

2) статью 22.2 изложить в следующей редакции:

«Статья 22.2. Обеспечение профилактики беспризорности, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних

1. Обеспечение профилактики беспризорности, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних осуществляется в соответствии с федеральным законодательством и законодательством Новосибирской области.

2. В целях обеспечения профилактики беспризорности, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, самовольно ушедших из семей, детских домов, школ-интернатов, специальных учебно-воспитательных и иных детских учреждений, осуществляется их перевозка к месту проживания в пределах территории Новосибирской области в сопровождении взрослых в порядке, установленном администрацией Новосибирской области.

3. Перечень учреждений, работники которых осуществляют перевозку между субъектами Российской Федерации несовершеннолетних, самовольно ушедших из семей, детских домов, школ-интернатов, специальных учебно-воспитательных учреждений открытого типа и иных детских учреждений, утверждается администрацией Новосибирской области.»;

3) пункт «а» статьи 28 изложить в следующей редакции:

«а) реализация государственной политики в интересах детей, решение вопросов образования и воспитания, охраны здоровья, социальной поддержки и социального обслуживания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (за исключением детей, обучающихся в федеральных образовательных учреждениях), безнадзорных детей, детей-инвалидов, содействие социальной адаптации и реабилитации детей, занятости и охраны труда, профилактика безнадзорности и правонарушений, организация и обеспечение отдыха и оздоровления детей (за исключением организации отдыха детей в каникулярное время);».

Статья 2

Настоящий Закон вступает в силу через 10 дней после дня его официального опубликования.

Губернатор
Новосибирской области
В. А. ТОЛОКОНСКИЙ.

г. Новосибирск,
1 марта 2010 г.,
№ 465-ОЗ.

Квалификационная коллегия судей Новосибирской области объявляет об открытии вакантных должностей:

1. Мирового судьи 10-го судебного участка Ленинского района г. Новосибирска.
2. Мирового судьи 4-го судебного участка Ленинского района г. Новосибирска.
3. Мирового судьи 4-го судебного участка Кировского района г. Новосибирска.
4. Мирового судьи 4-го судебного участка г. Бердска Новосибирской области.

Заявления и документы, указанные в п. 6 ст. 5 Закона Российской Федерации от 26 июня 1992 г. № 3132-1 «О статусе судей в Российской Федерации», принимаются по рабочим дням с 9:00 до 16:30 по адресу: г. Новосибирск, ул. Железнодорожная, 4/1, каб. 111, 216. Тел. 201-43-16.

Последний день приема документов — 1 апреля 2010 года до 17:30. Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

**Извещение о проведении собрания
о согласовании местоположения границ земельного участка**

ООО «ГеоПлан плюс» (почтовый адрес: 630099, г. Новосибирск, ул. Максима Горького, 77 (4-й этаж), тел./факс 8-383 2297733, ksv_54@gpp54.ru) выполняет кадастровые работы в связи с образованием земельного участка путем выдела в счет 11 земельных долей в праве общей собственности на земельный участок 54:08:028612:31 (АОЗТ им. Дзержинского), расположенный: Новосибирская область, Карабуский район, МО Троицкий сельсовет.

Заказчиком кадастровых работ является С. Г. Корчун, доверенное лицо группы собственников земельных долей АОЗТ им. Дзержинского.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 12 апреля 2010 г. в 11 часов 00 минут по адресу: Новосибирская область, Карабуский район, с. Троицкое, ул. Зеленая, д. 78в.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Новосибирская область, Карабуский район, село Троицкое, ул. Зеленая д.32.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 26 марта 2010 г. по 12 апреля 2010 г. по адресу: Новосибирская область, Карабуский район, село Троицкое, ул. Зеленая д.32.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 54:08:028612:31 — местоположение: обл. Новосибирская, р-н Карабуский, АОЗТ им. Дзержинского; 54:08:028612:515 — местоположение: обл. Новосибирская, р-н Карабуский, МО Троицкий сельсовет.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

44.09.03.10

**Извещение о проведении собрания
о согласовании местоположения границ земельного участка**

ООО «ГеоПлан плюс» (почтовый адрес: 630099, г. Новосибирск, ул. Максима Горького, 77 (4-й этаж), тел./факс 8-383 2297733, ksv_54@gpp54.ru) выполняет кадастровые работы в связи с образованием земельного участка путем выдела в счет шести земельных долей в праве общей собственности на земельный участок 54:08:028612:31 (АОЗТ им. Дзержинского), расположенный: Новосибирская область, Карабуский район, МО Троицкий сельсовет.

Заказчиком кадастровых работ является Ю. М. Гарнагин, доверенное лицо группы собственников земельных долей АОЗТ им. Дзержинского.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 12 апреля 2010 г. в 11 часов 00 минут по адресу: Новосибирская область, Карабуский район, с. Троицкое, ул. Зеленая, д. 78в.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Новосибирская область, Карабуский район, с. Рассказово, ул. Рабочая, д. 8, кв.1.

Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 26 марта 2010 г. по 12 апреля 2010 г. по адресу: Новосибирская область, Карабуский район, с. Рассказово, ул. Рабочая, д. 8, кв.1.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 54:08:028615:6 — местоположение: обл. Новосибирская, р-н Карабуский, ЗАО «Маяк»; 54:08:028612:46 — местоположение: обл. Новосибирская, р-н Карабуский, АОЗТ им. Дзержинского; 54:08:028612:515 — местоположение: обл. Новосибирская, р-н Карабуский, МО Троицкий сельсовет.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

43.09.03.10

**Новые скорости
мобильного
Интернета
3,75 G.....**

8 800 333 0500
www.megafon.ru

Оператор связи ОАО «МегаФон». Лицензии №50788, №58055, №58056, №58057, №68810



МЕГАФОН
Будущее зависит от тебя



«Понравилось, как комары кусают»

Азербайджанец по национальности, выходец из Грузии стал сибиряком и создал лучшую ферму области — такой статус она получила в 2009 году. Ариф Гамид Оглы Гусейнову из Кольванского района вручили почётную грамоту и премию губернатора.

Зоя ЛАВРОВА

«Деда Махмуда два раза оккупировали»

«Называйте меня Гамидович», — облегчает мне обращение к нему 43-летний высокий, физически крепкий собеседник, у которого за 21 год жизни в Сибири так и не исчез в речи акцент. За окном — крепкий морозец, холодно южному человеку? «Привык, но самое главное — не голодно в Сибири, — посмеивается Ариф Гамидович. — У меня давно была мечта уехать из Грузии, когда начался распад СССР и перестройка. В Грузии я тоже жил в сельской местности: деревня Ирканчай, Тукмалинский район — такой же, как Кольванский, тоже сельскохозяйственный. У нас там всё росло: яблоки, груши, виноград, хурма «королёк» — «Что же хорошего вы нашли в сибирском селе после такого изобилия?» — «Пауты и комары побольше, понравилось, как они кусают», — отшучивается Ариф.

«Хороший друг» пригласил его в Новосибирск «учиться и работать». Ариф мечтал о школе милиции, но не поступил. Решил: ладно, достаточно одного среднего технического образования. В Грузии он окончил строительный техникум, специальность имел и пошёл работать. Строительством в составе «интернациональной бригады» занимался в Сибири 18 лет. В Кольвани он может показать сегодня много «произведений» своих рук: общественных зданий и жилых домов. «А потом в селе строить перестали, и я перешёл в сельское хозяйство, — просто объясняет поворот в судьбе. — У меня своё хозяйство было и раньше, в магазин очень редко за продуктами ходили».

С женой Гулей и тремя детьми: 13-летним сыном Артёмом и дочками, семилетней Дианой и пятилетней Лалой, Ариф Гусейнов живёт пока недалеко от Кольвани, в селе Воробьёво, а крупную семейную ферму основал на севере района — в селе Новотроицк, куда собирается переезджать насовсем. Взял здесь землю, строит производственные помещения. «Жена — сибирячка?» — уверена я. «Нет, Гуля тоже из Грузии. Я приехал сюда один, молодой, а за женой почему-то домой потянулся, — удивляется самому себе Ариф. — Была там девушка на примете. Где любовь, туда и тянет. Где я, там и она должна быть».

Деревни он не боялся. В колхозе всю жизнь работал его отец, дед тоже занимался в Грузии сельским хозяйством. «Два раза оккупировали деда в своё время», — уточняет внук. «Раскулачивали?» — «Да. Наши колхозы были построены именно на его хозяйстве. У деда, рассказывал мне отец, я-то деда не видел, забрали тысячу голов овец, более 150 голов крупного рогатого скота, а также буйволов и лошадей. Дед крепкий был. Даже после того, как отобрали у него всё, в колхоз не пошёл, так и жил своим хозяйством».

«До сих пор обнимают и здоровья желают»

На север района Гусейнов махнул не зря. В Воробьёво «места мало, земля вся занята». А в Новотроицке — «всего хватает», поэтому за несколько лет успел создатьличное хозяйство: 500 овец, 30 голов КРС, в том числе 20 коров, 24 лошади. Собирается приобрести свиней: до этого помещения не было. «В Воробьёво, при усадьбе, я держал раньше свиней, — хвалился Ариф. — Шесть лет разводил в районе чистокровного ландраса и продавал молодняк».

В Новотроицке Гусейнов дал работу шести местным жителям. «Так мало работников?» — удивляюсь я. «У меня всё механизировано!» — гордится хозяин. Почему он взялся за овец, которых все считают нерентабельными, да ещё целую отару развел? «Вы что, самый умный?» — «Не самый умный, но — не тунеядец, — оценивает себя Ариф. — Я люблю это животное. Сам ем баранину. У меня мясо-шёрстная полутонкорунная порода. Мясо у моих овец очень нежное, очень сладкое — весь район хвалит, область хвалит. Свои покупатели приезжают и с рук берутся».

Ариф Гусейнов правильно угадал покупательский спрос и дефицитность своей продукции. В Новотроицке у него пока 50 гектаров, часть земли скупил у дольщиков, часть взял в аренду. Но уже «написал заявление на увеличение площадей». Хочет расширять поголовье овец. Все корма заготовливает своими силами. Часть молока от 20 коров возит на продажу в Кольвани, а из оставшегося с женой Гулей делают брынзу. «Хорошая брынза?» — «Фирменная, — уверяет Ариф. — На рынок не поставляю, из дома забирают только мои знакомые». Сбыт — тоже заслуга предпринимчивого главы семьи. Но даже ему, увы, не удаётся найти покупателей на шерсть и шкуры. Шкуры он выкидывает, а шерсть использует как утепляющий материал — гараж, например, шерстью утеплял. Присутствующая при разговоре инженер райсельхозуправления по личным подсобным хозяйствам (ни в одном районе такой должности нет, только в Кольванском!) Светлана Карапаева уточняет: «Вот ещё два-три года такие морозные зимы постоят, знаете, какой спрос будет на шерсть? И шерстобитки найдут старые, и валенки начнут катать. Когда мясо владельцы личных подворий начали продавать на наших районных сельхозярмарках по 80 рублей, я говорила: не переживайте, скоро и по 200 будете сбывать». — «Баранина 200 рублей стоит?» — с удивлением смотрю на Арифа Гусейнова. «Совершенно верно, — подтверждает он. — Но мясо у нас очень хорошее, люди оценили экологически чистую продукцию». — «Спрос на продукцию ЛПХ сегодня вырос», —



с удовлетворением добавляет Светлана Карапаева.

«А лошади вам для чего?» — спрашиваю Арифа. «На мясо. И работают они в зимнее время». Из сельхозпроизводителей Гусейнов в Новотроицке — один, есть ещё лесхоз. Так что работа местным жителям нужна, поэтому, наверное, Ариф Гамидович намерен развернуть ещё и свиноводство, будет строить свинарники. Думает сейчас, каких породистых поросят весной приобрести. «Может, вы ещё и быков-герифордов купите?» — сомневаюсь в громадье планов. «Нет, чтобы их взять, нужны средства, а денег не хватает», — серьёзно отвечает Ариф. Кредитов он принципиально не берёт: «Банк через 20 дней требует возврата, а это — поголовье уничтожать». Благодарит за помощь (например, с покупкой солярки или бензина) администрацию и Новотроицкое муниципальное образование. А в основном на развитие фермы ему «зарабатывают» деньги овцематок — это нереально. Нужно вложить деньги сначала в хозяйство, а потом уже сыну двухэтажный дом ставить, а им с женой достаточно одноэтажного. По плану же у вас так, Ариф? — смотрит Светлана Георгиевна на Арифа Гамидовича. — Всё, что сейчас нарабатывается, надо пускать на хозяйство, чтобы и сыну досталось. А потом на таком-то фундаменте сын и дом построит, правда, Ариф?» — «Дойдём до этого, дойдём», — скромно соглашается Гусейнов.

Ариф мечтает кроме брынзы вырабатывать и другие продукты из молока. «Хочу поставить маслобойку и мини-цех по выпуску сыра супруги и других сортов. Я всю технологию знаю, у меня брат в Грузии на маслозаводе работал, я ходил к нему частенько, присматривался. Сейчас сыр для семьи делаем, в домашних условиях. А новый мини-цех, я интересовался, полтора миллиона рублей стоит». Зарабатывать на покупку оборудования он рассчитывает, расширяя посевы, поголовье овец и свиней. А потом, возможно, и коров придётся прибавить: молока на переработку потребуется много.

«Отец благодарил, что я не тунеядец»

«Жена не звала вас обратно в Грузию?» — «Зачем? — удивляется Ариф. — Мы почти каждый год ездим туда в гости. Там у нас родители. Отец у меня здесь был, поблагодарил за то, что я не тунеядец. Не подвёл, по стопам деда пошёл, молодец. Отца, к сожалению, уже нет, год назад умер». Внук считает, что до хозяйства раскулаченного деда Махмуда ему ещё далеко. Но если всё нормально пойдёт, до деда можно и дотянуться. У деда в отаре была тысяча овцематок. У внука сейчас — 500 голов, из них маток — 350. Но планы он себе определил.

СЕМЕЙНАЯ ФЕРМА

Вечные ценности

Проект под таким названием осуществляется на базе «Центра социального обслуживания населения» Сузунского района.

Юлия БЕССОНОВА

Выявляются семьи «группы риска». Они включаются в программу социального патронажа. Создается особая реабилитационная среда для детей и родителей на базе отделения психолого-педагогической реабилитации. Пока мамы и папы заняты восстановлением своего здоровья в тренажерном зале, зале аэробики и восточных танцев, их дети имеют возможность заниматься в детской развивающей комнате. В ближайшем времени будут оборудованы психосенсорная комната и «детская комната Монтессори». Среди услуг, которые получают семьи, — материальная помощь, содействие в трудоустройстве, лечение от алкогольной зависимости, консультации психолога. Идёт работа по нормализации внутрисемейных отношений.

На сегодняшний день на учёте находятся 152 семьи, в которых воспитываются 320 детей. В течение 2009 года 53 семьи были сняты с учёта, причем 43 из них с заметным улучшением социально-психологического климата. Это результат оказанной социальной помощи, содействия в лечении от алкоголизма, в решении внутрисемейных конфликтов. Положительный эффект даёт участие взрослых и детей в районных оздоровительных и культурных мероприятиях. Все родители, лечившие зависимость от спиртного, получили медицинские услуги. Треть родителей трудоустроилась после реабилитации. В проекте участвуют и семьи из отдалённых сел района, к ним регулярно выезжают специалисты социальных служб. На месте очевиднее становятся проблемы семьи, да и сами люди, видя внимательное к себе отношение, стараются не опускать руки, бороться с обстоятельствами.

Сопровождение и реабилитация детей в период кризисной семейной ситуации является важным направлением работы: ребята привлекаются к клубной деятельности, развивают творческие и познавательные способности, интересно и активно проводят свободное время. Многие дети с возрастом интересом участвуют в формировании туристической команды «Академия здоровья» и конкурсе «Здоровье — это модно!», выступают на спортивных соревнованиях «Шаги здоровья», «Спортивные таланты», «Все у нас получится». Психологические тренинги позволяют сплотить детей из разных семей вокруг идеи здорового образа жизни и решительного отказа от вредных привычек.

На профилактику зависимости от наркотиков и психоактивных веществ направлены особые усилия педагогов и психологов. Например, с успехом прошел тренинг «Как сказать «нет»?». В целом в районе создаётся атмосфера гражданского неравнодушия, ведётся просветительская работа с населением, направленная на профилактику социального сиротства, формирование здорового образа жизни и мотивации на социальный успех.

В результате реализации проекта предполагается общее снижение количества неблагополучных семей, состоящих на учёте, семей, нуждающихся в социальном патронаже, что позволит в дальнейшем перераспределить силы учреждений профилактики в сторону раннего выявления семейного неблагополучия и более разноплановой и качественной реабилитации семей и детей «группы риска».

Дети без «седьмого чувства»

В Новосибирске прошла международная научно-практическая конференция «Снижение риска насилия и жестокого обращения родителей с детьми, укрепление семейных связей».

Среди многих выступающих, несомненно, выделялся выдающийся учёный с мировым именем, доктор медицинских наук, профессор кафедры психиатрии и наркологии НГМУ, член-корреспондент СО РАН Цезарь КОРОЛЕНКО.

Время трёх культур

Доклад Цезаря Петровича был ориентирован, прежде всего, на специалистов — педагогов, психологов, социальных работников — тех, кто в силу своей профессии постоянно сталкивается с проблемой насилия в семье и его последствиями. Однако нам кажется, он будет весьма интересен и нашим читателям. Особенно родителям и тем, кто только планирует ими стать. Откуда вообще «берётся» насилие? Почему проблема обострилась именно сейчас? Вот что думает об этом профессор Короленко.

— В России, как и во многих других развитых странах, мы видим сегодня определённую мозаику культур, влияющих друг на друга. Речь идёт об одновременном существовании традиционной, современной и постсовременной культуры. Традиционная культура, восходящая корнями в несколько прошлых поколений, сохранилась в период коммунистического режима и существует до настоящего времени. Социальные процессы происходят в ней как на замедленной кинопленке, что на длинных дистанциях делает эту культуру неконкурентоспособной. Но есть в ней и положительные элементы: медленный характер изменений приводит к тому, что люди сравнительно легко адаптируются к тому, что происходит в обществе. Дети получают воспитание и образование в семье, дошкольных учреждениях и в школе, приобретают определенный набор навыков. Благодаря этому, входя во взрослый мир, они встречаются там с чем-то хорошо знакомым, с тем, чему их много лет учили в семье. Традиционная культура — это культура с прочными связями между людьми. Связями на уровне «большой семьи», куда входят родители с детьми, бабушки, дедушки, близкие родственники, порой соседи и друзья. В традиционной культуре люди поддерживают друг друга, ходят в гости, часто встречаются, разговаривают, что-то обсуждают. Такие связи и отношения ещё достаточно распространены, но их становится меньше. Почему традиционная культура неконкурентоспособна? Потому что маломобильна. Люди мало передвигаются. Это касается и их работы, и жизни в целом. Люди часто живут в одном городе, и всю жизнь работают на одном месте.

Но на смену традиционной культуре приходит современная. Это культура быстрых изменений. Культура информативная. Человек получает значительно большее количество информации, чем раньше. Он должен усваивать её, анализировать, дифференцировать, выделяя главное для себя, потому что иначе он не сможет быть конкурентоспособным. Он не выживет в широком смысле слова. В современной культуре человек постоянно принимает решения. На порядок больше, чем в традиционной культуре. У него появляется значительно больше ответственности. В традиционной культуре люди всегда надеялись на кого-то, они жили с убеждением, что кто-то всё решает за них и от них мало что зависит. Они могли позволить себе быть пассивными, и почти не принимать решений. В современной



культуре человек берёт на себя ответственность. Он реально знает, что если здесь и сейчас он примет неправильное решение, то оно приведёт к плохим последствиям на длинной дистанции. Причём не только для него лично, но и для близких людей, членов семьи, повредит их успеху, здоровью, карьере... Это уже совершенно новое требование к человеку! Имеют место сверхстимуляция на уровне информации и большое количество принимаемых решений. Связи между людьми уже не те, что в традиционной культуре. С одной стороны, связей больше — люди более мобильны, переезжают из района в район, из города в город, из страны в страну. Они много общаются, в том числе благодаря новым средствам передачи информации. У человека появляется масса знакомых. Однако эти знакомства поверхностны, они касаются определенного дела, когда же дело заканчивается, задача выполнена — исчезают и знакомства.

В то же время на уровне ядерной семьи, включающей только родителей и детей, отношения могут быть более глубокими, чем в традиционной культуре. Родители больше сосредоточены на образовательной карьере детей, их успехах, они уделяют больше внимания талантам и склонностям детей, пытаются их развить, отдают их в специальные школы, кружки, приглашают к ним психологов и других специалистов для каких-то коррекций и развития. Это, конечно, происходит в состоятельных семьях, но приобретает всё более широкое распространение.

Но на смену современной культуре уже приходит постсовременная. На наших глазах она зарождается и в России, и в США, и во многих европейских странах. Появляется совершенно новый элемент. Это, прежде всего, изменения и информация. Уже не просто большое количество изменений — лихорадочный темп изменений. Информации же идёт такое количество, что человек уже не в состоянии вообще справляться с этим потоком. У людей развиваются гиперстимуляционные неврозы — особый вид расстройств. Их называют ещё синдромом хронического истощения или синдромом выживания. Развиваются нарушения приспособления, адаптации. Далеко не все люди могут справиться с бешеным темпом изменений. Появляется новый фактор, который коротко называется «кнутайм» — отсутствие времени. В США и Канаде в последние годы стали проходить конференции, которые так и называются — «No time».

Фрагментарные люди

Какое отношение тема, поднятая Короленко, имеет к насилию в семье? Самое прямое.

— Люди постсовременной культуры, — продолжает мысль Цезарь Петрович, — очень фрагментарны. Они не могут сосредоточиться ни на чем, кроме дела, которым они непосредственно в данный момент занимаются. Такая фрагментарность приводит к тому, что у человека пропадает связь с его настоящей личностью. Есть такое понятие в psychology —

личная аутентичность. Человек выступает в диком множестве социальных ролей — как муж, брат, покупатель, заемщик, юрист, инженер, как работник других структур... Но он не выступает нигде как человек. Он теряет эту свою аутентичность. И это очень серьёзно. Не потому что эти люди плохие, они могут иметь очень хорошие интенции (бессознательные намерения и желания), но не могут их реализовывать.

Данные современной психологии говорят, что очень большое значение имеет начальный период развития ребёнка — период до его рождения, особенно последние три месяца беременности матери, и первые два года жизни. В это время ребёнок должен находиться в максимально близком биологическом контакте с матерью. По сути, ребёнок и мать представляют собой в это время единый организм. Ребёнок чувствует мать на эмпатическом, не осознаваемом, уровне. Ещё не родившись, и до полутора-двух лет, он очень тонко реагирует на всё, что происходит в организме матери. На её эмоциональное и гормональное состояние. Если мать находится в состоянии тревоги и озабоченности, потому что обеспокоена будущим, работой, выплатой долгов, трудной семейной ситуацией — ребёнок чувствует это, и по-иному воспринимает мать. Ребёнок начинает чувствовать угрозу. Известно, что у каждого человека существует две системы — сознательная и бессознательная. Последнюю мы называем «глубинная бессознательная система разума». Эта система сразу же распознает сигнал опасности, исходящий от матери. Такой опасностью является несоответствующее биологическое состояние матери, вызывающее у ребёнка эмоцию отторжения и страха. В нём формируется страх аннигиляции — лишения жизни. Мать воспринимается... как нечто несовместимое с жизнью. Этот страх не исчезает после рождения ребёнка, особенно, если мать продолжает быть неадекватной. В результате мы видим, что даже во внешне хороших и респектабельных семьях — там, где ребёнка любят, где он имеет всё необходимое, ему не хватает такого важного компонента, как постоянство материнской любви. Мать не в состоянии обеспечить постоянство любви, и это приводит к задержке развития и задержке формирования идентичности у ребенка. Над этими детьми нависает угроза недоразвития одного очень важного эмоционального качества. У ребёнка не развивается способность к сопереживанию и состраданию. Он лишается того, что я называю «седьмое чувство». Да, эмпатия как восприятие эмоционального состояния другого человека без слов, может быть сохранена. Сочувствие — нет. Переживания других людей не вызывают адекватных переживаний, страдания других людей не воспринимаются. Это касается не только переживаний людей, это касается животных и в целом природы. Беда в том, что сегодня воспитание очень часто содержит в себе элементы такого отсутствия матери, ведь мать, выходящая на ребенка в неадекватном состоянии — это эмоционально отсутствующая мать.

Судьба — по наследству

Известная канадская исследовательница ввела в психологическую и педагогическую литературу термин «странная ситуация». Это ситуация, когда ребёнок слишком долго не контактирует с матерью. И это очень часто приводит к трудно обратимым изменениям в психике ребёнка. Но, к сожалению, во многих семьях жизнь детей насыщена и другими отрицательными эмоциями, и насилие является там очень частым фактором. Несколько лет тому назад в Нью-Йорке был создан институт психоистории. В январе я был на круглом столе в Ванкувере, где обсуждались проблемы, над которыми работает этот институт. Вырисовывается понятие «семейная судьба». Что это значит? Это когда из поколения в поколение передается какой-то стиль воспитания детей. И бывает, что этот стиль воспитанияносит деструктивный характер, когда в семьях происходит постоянное насилие над детьми: психологическое, физическое или сексуальное. Иногда присутствуют все виды насилия. В последующих поколениях применение насилия происходит уже автоматически. Дети повторяют то, что делали с ними. Насилие над ребёнком в семье приводит к тому, что у него возникают гнев и ярость, которые он не может выплеснуть, потому что его за это наказывают, и он представляет собой полностью зависимую фигуру. Эти отрицательные эмоции не исчезают — они вытесняются в глубинную бессознательную систему разума. И агрессия проецируется уже на других людей — более слабых, зависимых уже от тебя. Особо неблагоприятный вариант, когда агрессия возникает не просто импульсивно, а когда она возникает у человека, у которого отсутствует седьмое чувство, сопереживание.

Мы длительное время не обращали внимания на насилие в семье. На самом деле насилие, в том числе сексуальное, происходит значительно чаще, чем укладывается у многих в сознании. Ещё лет 15 тому назад в США думали, что насилие возникает только в маргинальных, антисоциальных семьях. А исследования, проведенные в Чикаго и Нью-Йорке, показали, что оно встречается в семьях практически всех профессий и уровня достатка. Сексуальное насилие почти всегда скрыто, но оно приводит к развитию так называемого постинцестного синдрома. Формируются два варианта людей: одни подчиняемые и зависимые, другие агрессивные — импульсивно агрессивные либо постоянно агрессивные. Появился уже термин «вторая форма посттравматического стрессового расстройства» — эта травма, которая получена в детском возрасте у перенесших насилие в семье. И если раньше считали, что агрессивность связана с возрастным кризисом или с генетикой, то теперь считают это психологическим результатом насилия в семье.

Вы должны понимать, что всякое насилие в семье приводит к развитию психологически неполноценных детей. Комплексы, которые формируются у таких детей, затем приведут к ещё более серьезным проблемам: в том числе к развитию отклоняющегося поведения, всевозможным аддикциям (зависимостям) и так далее.

«География» психических нарушений сегодня совершенно другая, вы уже не найдёте её в классических учебниках по психиатрии. Сегодня из всех психических нарушений, которые мы регистрируем, на первое место выходят личностные расстройства. Ими страдают уже 10 процентов населения! И это только те формы, которые можно диагностировать. Часть из них — как раз люди, склонные к насилию. Появились уже личности, склонные к изощрённым формам насилия, которые очень трудно распознаться, потому что они замаскированы. И это те люди, которые воспитывались в насыщенной насилием семье...

Подготовила Елена КВАСНИКОВА

На пороге культурной революции

Сегодня мало кто из новосибирцев не замечает в вагонах метро плакатов, напоминающих о том, что говорить на родном языке нужно грамотно, или побуждающих заново взять в руки сочинения наших великих писателей. «Уроки русского» — так называется проект, история которого началась в 2007 году, когда учительница из 70-й школы Ленинского района, а сегодня директор фонда «Родное слово», задумала совершить в родном городе настоящую культурную революцию.

Максим СИДОРЕНКО
Фото Валерия ПАНОВА

В прошлом году наши корреспонденты уже встречались с **Людмилой Монаховой**, автором и руководителем общегородского проекта «Уроки русского». Людмила Аркадьевна рассказала о своей идее, о том, как успешно она реализуется и насколько большой резонанс вызвала у горожан. Однако сейчас уже можно говорить о втором или даже третьем этапе проекта, в который поначалу верили не многие. В последних числах ушедшего 2009 года был создан Новосибирский областной фонд сохранения и развития русского языка «Родное слово».

— Цель, которую ставит перед собой наш фонд, заключается в реализации и поддержке различных программ и проектов, направленных на повышение статуса русского языка среди новосибирцев, на улучшение грамотности и культуры речи. Попечительский совет фонда возглавил декан гуманитарного факультета НГУ, доктор филологических наук, профессор Леонид Григорьевич Панин. Также в состав совета вошли многие уважаемые специалисты-филологи, педагоги и деятели культуры. Отрадно, что все люди, которым я обращалась, которым рассказывала о своих идеях и задачах, кого приглашала войти в состав попечительского совета, — согласились. Все выразили желание помочь и участвовать в работе фонда. И знаете, как приятно, что у нас так много людей, разделяющих озабоченность состоянием русского языка, и прежде всего культурой речи, готовых не только определять основные направления, но и помогать, используя свои знания, опыт, доступные административные рычаги и другие возможности.

— **Людмила Аркадьевна, а каковы основные направления деятельности фонда?**

— Все организационные моменты создания фонда уже миновали, и 15 января этого года состоялось первое заседание попечительского совета. В деятельности фонда определены культурно-просветительское, информационно-образовательное, справочно-консультативное и другие направления работы. Но, согласно плану, который мы наметили, первый год будет в большей степени направлен на работу по узнаваемости фонда, на то чтобы его просветительская деятельность распространялась на максимальное количество горожан. Так, например, мы продолжаем проект «Уроки русского», начатый в 2007 году. Теперь уже можно однозначно сказать, что он хорошо известен в Новосибирске. Учитывая, что в состав попечительского совета вошли два доктора наук и три профессора, которые работают и общаются с другими филологами, мы решили начать реализацию программы «Живое слово».



— Речь идет о занятиях специалистов-филологов с новосибирцами. После каждой лекции желающие смогут задать вопросы или поделиться тем, что их тревожит. Ведь это уникальная возможность пообщаться с людьми, для которых русский язык является профессией. Уже состоялись две лекции. Наметили мы и еще одно большое дело — хотим провести тотальный проверочный диктант. В НГУ такая практика существует с 2004 года. Мы же планируем охватить не только вузы, но и школы, и даже какие-то организации. Сейчас я как раз веду переговоры о том, чтобы нашу инициативу поддержал институт филологии, массовой информации и психологии НГПУ. Очень важно охватить как можно больше площадок. Причем, главным образом, речь идет о новосибирцах, которые уже окончили школу. В один день им будет продиктован один и тот же текст. Если удастся подключить районы области, это будет просто замечательно.

— **А какова цель столь масштабного мероприятия?**

— Так мы хотим определить уровень грамотности новосибирцев, привлечь их внимание к состоянию современного русского языка. В конце диктанта обязательно попросим участников написать свой возраст, социальное положение и образование. Это позволит оценить уровень грамотности в различных возрастных и социальных группах. Нам важно понять, что же все-таки происходит с русским языком сегодня.

— **Есть ли какая-то отправная точка — с чем будут сравниваться результаты диктанта?**

— К сожалению, такая статистика у нас в городе никогда не велась, но мы видим, что происходят множественные негативные изменения, что наша речь становится скучной, в ней много ошибок и оговорок. На мартовском пленарном заседании Общественной палаты Новосибирской области я намерена об этом говорить. Всем известный пример, когда в Ульяновской области местным чиновникам было предложено написать диктант по русскому языку, и обратите внимание — результаты проверочных работ были очень низкие.

— **Как можно изменить ситуацию? Какими приемами подвигнуть горожан к чтению книг и работе над своей устной речью? Даже лекции и занятия, которые вы проводите, затрагивают лишь определенный круг людей. Как достучаться до других?**

— У нас есть цикл занятий, которые ведут профессора, на них мы приглашаем всех желающих. Более того, в нашей программе «Живое слово» есть лекции для людей различных профессий (педагогов-словесников, работников СМИ, бизнесменов), мне бы очень хотелось сделать отдельные занятия для родителей. Проблема не читающих, а следовательно, неграмотно говорящих детей кроется в том, что они — дети не читающих родителей. И с каждым годом число людей, которые не берут книгу в руки, угрожающе растет. К сожалению, это факт. Есть даже такая статистика: за прошедшие тридцать лет на 15 процентов выросло число россиян, которые никогда не берут в руки книги (с 20 процентов до 35). Есть над чем задуматься, не так ли? Кроме того, расширяющееся информационное поле приводит к более быстрому темпу жизни, а следовательно, и к быстрой речи с короткими куцыми фразами. Тот же интернет-язык уже стал отдельным направлением в исследованиях лингвистов. И мы начали разговаривать с родителями на эту тему — что и как читают ваши дети, на базе чего формируется их языковая платформа. А ведь важно начинать общаться с ребёнком, когда он ещё находится в утробе матери. И он должен слышать стройную музыку родного языка, тембр родного голоса. Давайте будем говорить о том, какие книги нужно подбирать для ребёнка. Мы уже делали такие включения на своих занятиях и получили хорошие отзывы. Обязательно будем продолжать эту работу.

— **А что нового на сегодня в проекте «Уроки русского»?**

— К юбилею Антона Павловича Чехова 29 января мы запустили новую акцию, которая так и называется «Читайте Чехова!». Большие плакаты формата А3 (около 140 штук) уже появились в метро, библиотеках, школах города и области. На телемониторах метрополитена мы разместили цитаты о творчестве великого писателя его современников, драматургов и театральных режиссеров. Ведь Чехов, к нашей гордости, до сих пор остаётся самым востребованым драматургом в мире. И каждый уважающий себя театр считает за счастье поставить у себя его пьесы, хотя их у писателя всего несколько. В плюс нашему проекту сыграл и объявленный Год учителя. Мы придумали совместно с Николаем Шемякиным, директором программы и Екатериной Жуковой, журналисткой «Радио-Слово» цикл передач «Учитель словесности». И ежемесячно будем приглашать к микрофону интересных учителей-филологов. Уже вышли в эфир две передачи.

— **Обращали ли вы внимание на то, что радиоведущие в эфире общаются, как правило, только на повышенных тонах, быстро тараторя свой текст, при этом постоянно друг друга перебивая. Думали ли вы поработать с ними, ведь именно они создают звуковой фон, который сопровождает многих из нас с утра до вечера?**

— Двадцатого февраля на лекции, которая прошла в областной библиотеке, один из вопросов слушателей как раз и касался того, что происходит в современном радиоэфире: куда подевались образцы грамотной и красивой речи? На что сегодня ориентироваться молодежи? Леонид Панин заметил, что раньше дикторов наказывали, если они в эфире не то что допустили ошибку, а даже оговорились. Их на две недели отстраняли от эфира. Леонид Григорьевич считает также, что интернет-язык и радио-язык — это два основных губителя «красивого и могучего» (мы еще помним этот эпитет) русского языка. Сегодня ведущие на радио и на телевидении порой тоже соревнуются не в богатстве речи, не в наполнении её фразеологизмами и всем понятными неологизмами, а в скорости произношения и громкости.

Газета «Ведомости» не останется в стороне и начиная с этого номера будет публиковать раз в месяц листовки с правилами родного языка. Тем самым редакционный коллектив решил внести свой вклад в замечательный проект «Уроки русского».

Уважаемые новосибирцы и гости города, давайте говорить по-русски правильно!

вручённый
вселёный
утаённый
ввезённый
внесённый
разлучённый
омоложённый
приведённый
осуждённый
вплетённый

Акция проводится в рамках проекта «Уроки русского» на средства гранта Губернатора Новосибирской области.

АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ
К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

«Дядя Ваня», 1897 год

Литературный центр «Литературный Новосибирск» проводит в рамках проекта «Уроки русского» на средства гранта Губернатора Новосибирской области

Человек, достойный «Красной книги»

В нашем городе есть удивительная династия. Не строителей, не медиков, не учителей, а — хормейстеров. Оперой «Кармен» 100 лет со дня рождения своего первого хормейстера Евгения Горбенко недавно отметил Новосибирский государственный академический театр оперы и балета, театр, в котором этот удивительно энергичный и талантливый человек поставил более 50 спектаклей в качестве хормейстера-постановщика. А о том, какой след он оставил в жизни — её и города, — нам рассказала дочь Евгения Павловича, Татьяна Горбенко, которая в своё время решила пойти по стопам отца и вот уже более 30 лет является главным хормейстером Новосибирского театра музыкальной комедии.

— Татьяна Евгеньевна, как правило, человек может играть в жизни другую роль: он либо брат, либо друг, либо педагог и т.д. Так получилось, что в вашей жизни Евгений Павлович Горбенко был важен в двух ролях: как отец и как эталон профессионализма. В каком из этих образов вы вспоминаете его чаще?

— И как отца, и как профессионала — в эту сторону, наверное, даже больше перевеса. Жизнь его прошла в театре. И трудно сказать, что для него было первым домом — непосредственно дом или работа. Мне очень повезло: для своего папы я была любимой дочерью. Помню, когда мне было лет пять-шесть, мы жили близко к театру, за центральной поликлиникой на Максима Горького, в деревянном доме. Отец говорил, что, к примеру, в два часа заканчивается репетиция. И я, маленькая девочка, высказывала из дома и около изгороди ждала, когда из-за угла появится папа. А когда он появлялся, бежала к нему и бросалась на плечи. Даже сейчас вспоминаю — и слёзы на глазах. Конечно, с детских лет я была у папы в театре. Но он не был приверженцем того, чтобы дети присутствовали на всех спектаклях и репетициях. Ребёнком этой жизни закулисной я в полной мере не познала.

— Вы видели папу из зрительного зала, как все?

— Это когда я стала постарше. Лет с восьми он стал брать меня в театр. В основном это были классические спектакли: «Иван Сусанин» — первая папина постановка, я её как сейчас помню, огромнейшую эту работу, потом такие спектакли, как «Трубадур», которые я могла прослушивать по семь-восемь раз подряд, любимый спектакль — «Кармен»... Так как папа всецело находился в театре, то какие-то интересные люди бывали и у нас дома. Там, к слову, стоял огромный рояль, который папа привёз из Ленинграда...

— ?!

— Да-да, представляете, из Ленинграда в 1937 году он перевёз сюда рояль. И он стоял в нашей маленькой, пятнадцатиметровой комнатке. К нам в те времена приходили ведущие солисты театра. У нас они занимались. В первую очередь это дуэт — Юрий Притула и Иван Круглов, воспитанники моего отца. Изначально они пели в хоре, а по-



том выделились — как и бывает с талантливыми людьми... Таким образом, создался великолепный дуэт, который на протяжении многих лет был популярен не только в Новосибирске, но и в Советском Союзе, и даже за рубежом.

— Что ещё удивительного вы можете вспомнить о своём отце?

— Как профессионал, я могу сказать, что такого человека, как Евгений Павлович Горбенко, надо занести в «Красную книгу». Помимо того, что он был блестящим хормейстером, он был ещё и первоклассным организатором. Об этом говорит тот факт, что он мог дирижировать массой в пять с половиной тысяч человек на стадионе «Спартак». Представляете, какую любовь надо было завоевать у всех этих собранных коллективов — хора медицинского института, НЭТИ, Сибстринга, профтехучилища, музыкального училища и т.д., чтобы ими управлять. Я всегда восхищалась папой. Он никогда не был навязчив. Его репетиции проходили как праздник. Люди ждали их. Он умел вовремя пошутить, вовремя сесть за инструмент. Помимо хормейстерских навыков, которые он проявлял, он был ещё и великолепным композитором.

Его произведения исполнялись и оперным хором нашего театра. А самая его знаменитая песня — «Жди меня», которую пел Леонид Утёсов. У меня сохранился интересный приказ от 1947 года. Премия комитета по делам искусств при Совете министров РСФСР. Вообразите, в те годы премия в полторы тысячи рублей! Среди фамилий тех, кого премириют, лауреат Сталинской премии Завадский, народный артист РСФСР Таиров, художественный руководитель Камерного театра, заслуженный артист и художественный руководитель Московского театра оперетты Туманов, балетмейстер московского цыганского театра Ромэн... И — Горбенко Евгений Павлович. Это уже о чём-то да говорит! 47-й год — два года, как открылся оперный театр... Это гениальный документ!

— Любопытно, а откуда набирали хор в то время?

— Папа собирал людей с 1939 года. У него был хор при новосибирском радиокомитете, который он организовал. У меня сохранились афиши: первое отделение концерта ведёт симфонический дирижёр, а второе с солистами — Евгений Пав-

ной была семья отца в Ленинграде?

— Отец Евгения Павловича Горбенко — Павел Кириллович — воспитанник Ленинградской капеллы, которой он служил до конца своих дней. Мама Марья Климентьевна была по другой линии — она слыла великолепной мастерицей, вязала даже картины. В хоровую капеллу отец пошёл по стопам отца: всё же с детских лет он находился в такой семье, где невольно впитываешь эту культуру...

— Как же он оказался в Новосибирске?

— Он поехал за мамой! В одной из комнат их коммунальной квартиры жила крёстная моей мамы. Однажды она пригласила маму в гости, в Ленинград. Тут-то они и познакомились с папой. И папа так влюбился, что тут же собрался и уехал в Новосибирск. Отправить единственного сына в Сибирь из Ленинграда, города высокой культуры — вы представляете, что это тогда было?! Но,



лович Горбенко. И это в 1939-м, 40-м, 41-м — в сложнейшие годы!!! В театре оперы и балета папа работал с первых дней. В хор набирались люди без образования. Это сейчас ставятся строгие рамки — только из консерватории или со средним музыкальным образованием. Тогда это были любители, с хорошими голосами.

— Получается, Евгений Павлович их воспитывал для себя и для театра?

— Действительно, это было так. К тому же, при театре был хор-спутник, который организовал Горбенко, в нём, между прочим, было 60 человек. Сейчас это всё немыслимо организовать. Днём он занимался со своим хором, отпускал его, а в семь часов приходил хор-спутник, и он работал с ним. Конечно, это было сложно: люди не знали музыкальной грамоты, надо было учить их на слух. Но папа в этом отношении был просто гениален. Он умел это делать. Люди не получали за это денег, как нынешние артисты хора. И надо было суметь их завлечь, понимая, что они приходят в основном после работы, после учёбы. Если перегнуть палку, то они уйдут. Ведь они пели не за деньги, а за удовольствие. Когда я пилила его за что-нибудь, он говорил мне: «Настанет время, когда вы все меня вспомните». И вот оно настало. Таких людей сейчас просто нет, такой культуры, такого воспитания, такого таланта, который всё это пытался передать другим...

— Династии, такие, как ваша, вряд ли могут возникнуть на пустом месте. Насколько музыкаль-

ұнывающим. Даже если на работе что-то происходило, мы в семье ничего об этом не знали. Он старался никаких мрачных теней не приносить. Наш дом был всегда полон радости.

— Помните ли вы тот момент, когда стало очевидно, что вы пойдёте по стопам отца?

— Я решила это уже в зрелом, сознательном возрасте, когда закончила консерваторию в 65-м году и проработала 12 лет преподавателем. Поняла, что это не моё. Мне хотелось творчества. Папа был категорически против, чтобы дочка работала вместе с ним. Он был со мной очень строг. Я не могла закончить репетицию на пять минут раньше. Он тут же приходил и спрашивал: «Почему?». Тем не менее я всё же поставила один спектакль в оперном театре — «Терем-теремок». Даже за этот спектакль я очень много переживала — папа постоянно находил недостатки. В итоге мне пришлось сказать: «Всё, я из театра ухожу, не могу работать вместе». Но, оглядываясь назад, я понимаю, что ему не хотелось, чтобы вокруг ходили разговоры, что он делает поблажки своей дочери. А когда меня пригласили в театр музкомедии, где я работаю до сих пор, он радовался за меня, приходя на мои спектакли...

— Евгений Горбенко ушёл из жизни неожиданно...

— Мой папа — человек удивительной энергии. Такие люди, как он, умирают в секунду. Он попросил открыть форточку — ему стало душно. Это было 10 мая 1979 года. Открыли форточку, подошли к нему — а он уже мёртвый. Мгновенная смерть. А так он был здоровейшим человеком. И в оперном театре ни разу не брал больничного листа. Он принимал ванну, после этого выходил на улицу в одних плавках, даже в 40-градусный мороз, и обтирался снегом... Его приглашали в Большой театр, в Киевский оперный, в Ташкентский оперный, знали, что это — личность... А когда проходили субботники, Горбенко и тут был первым. Все одеты, а он, залёгший, в одной рубашке, с лопатой, весело разгребает снег. Он никогда не знал, что такое тёплые носки, что такое варежки и зимняя шапка и даже — извините за тонкости — мужские кальсоны. Ходил в демисезонном пальто, туфельках, кепке и говорил: «Я никогда не умру». Считал себя бессмертным.

— Может, если будем помнить, так оно и будет.

— Да. У меня есть ещё один удивительный документ. Вырезка из газеты, место которой — в музее театра. 9 Мая, День Победы, грандиозный праздник. А 12 мая мы празднуем открытие театра оперы и балета не менее грандиозным спектаклем «Иван Сусанин». Эта газета даже для меня — уникальность. «Сегодня открывается театр оперы и балета». Дата — 12 мая 1945 года. И на фотографиях — причастные к открытию театра люди, среди которых — мой папа. 65 лет будет праздновать театр в этом году. И, мне кажется, в такой День Победы нужно вспомнить тех, кто стоял у истоков. О них забывать нельзя.

Беседу вели Ирина ТИМОФЕЕВА
Фото из архива
Татьяны ГОРБЕНКО

«Удар» — лекарство не только от скуки

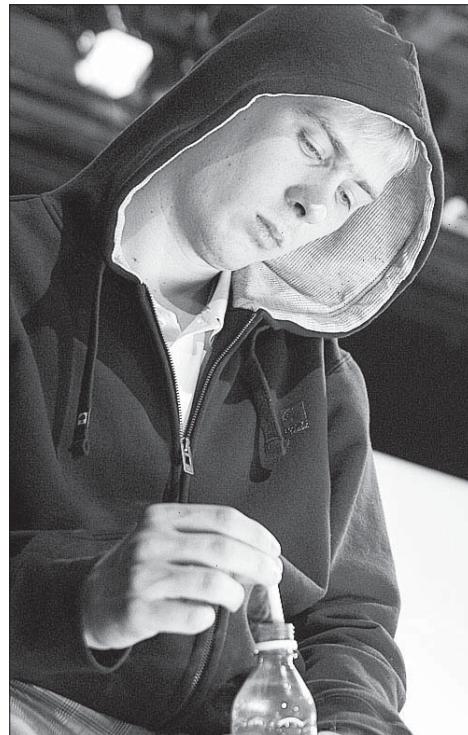
Трёх месяцев регулярных вечерних показов хватило для того, чтобы российско-германский проект «Удар» превратился из спектакля-дискуссии в спектакль-необходимость.

Благодаря острого социальной тематике и высокому уровню исполнения творческий эксперимент театра «Старый дом» и Немецкого культурного центра им. Гёте в Новосибирске получил благоприятные отзывы специалистов в области педагогики, психологии и социального воспитания молодёжи: российскую премьеру документальной драмы Андреаса Файеля и Гезине Шмидт рекомендовали к просмотру школьникам и студентам как один из экспериментальных методов борьбы с асоциальным поведением молодёжи. В новейшей истории театрального Новосибирска это произошло впервые.

Совместный российско-германский проект появился на свет в ноябре 2009 года. Постановкой спектакля «Удар» организаторы планировали не только поднять определённый проблемный пласт и привить на почве регионального репертуарного театра современную социальную европейскую драму, но и привлечь зрителя к диалогу на актуальные темы. В данном случае речь шла о подростковой преступности и жестокости в противовес равнодушию взрослых.

«Удар» стал экспериментом во всех отношениях, на который руководство «Старого дома» пошло сознательно и бесповоротно, видя за театром не только развлекательную функцию. Необходимо отметить, что театр «Старый дом» впервые взялся за постановку современной немецкоязычной драмы «новой волны», работа над которой велась в необычной для нашей страны форме WORKSHOP'ов (развивающий метод групповой работы с активными и самостоятельными участниками и неоднозначной проблемой в центре). Необычен и текст пьесы. Созданная в документальном жанре, она основана на реальных событиях, в центре которых — современные подростки, а также совершенно не театральная и абсолютно шокирующая история.

Ещё одной особенностью спектакля является то, что многочисленных персонажей пьесы исполняют по три актера в каждом составе (Максим Гуралевич, Вера Сергеева, Василий Байтенгер; Егор Гольдштейн, Ирина Смолякова, Сергей Безродных), что в театральной практике применяется редко. Спектакль «Удар» — такое театральное действие, которое не вписывается в рамки русского психологического театра и, как всё, выходящее за рамки, бросает вызов зрительским стереотипам. «Удар» создавался как спектакль-дискуссия, то есть каждый показ предполагал последующую беседу артистов и зрителей, — столь трудоёмкая форма взаимодействия с залом, да и на регулярной основе в российских театрах почти не используется. И напрасно. «Возможность видеть, сочувствовать, сопереживать, волноваться, а после обсудить эти переживания с теми, кто только что тебя волновал — с актёрами, игравшими на сцене, — невозможно заменить домыслами и рассуждениями со стороны. Смыл спектакля, объясняющий режиссёром, рассказ актёра, по-



чему он посчитал важным сделать акцент именно на этих словах или занять определённое место на сцене при определённых действиях — всё это может быть использовано педагогами не только, как принято, в уроках литературы, истории, обществоведения, но и в профориентационной работе», — уверена специалист отдела воспитательной работы Главного управления образования мэрии города Новосибирска **Ирина Синельникова**.

Что же касается пьесы-основы, то ничего более подходящего для многостороннего эксперимента, кажется, невозможно было придумать. Все ужасы «Удара» произошли в 2002 г. в немецком местечке Потцлов, где двое братьев Шёнфельд — 23-летний Марко и 17-летний Марсель, а также их друг, 17-летний Себастьян, пытали и зверски убили своего 16-летнего приятеля — Маринуса. «Убийство в Потцлове» получило широкий общественный резонанс. Преступлением заинтересовался и один из самых влиятельных режиссёров-документалистов современности Андреас Файель. В течение полутора вместе со своим соавтором драматургом Гезине Шмидт он проводил опросы всех, кто что-либо знал об этой трагедии. Смонтировав в одном тексте отрывки из судебных протоколов, бесед, допросов юных убийц, их родителей, друзей, работников прокуратуры и потцловских жителей драматурги весьма натуралистично показали как само преступление, так и жизнь, из которой оно выросло.

В кино пьеса «Удар» впервые была снята в жанре документальной драмы. Фильм имел огромный успех и вызвал серьёзные дискуссии в культурных кругах Европы. На театральных

подмостках пьеса впервые инсценировалась как документальная драма для двух актёров и опять-таки не осталась незамеченной. Вскоре за реинкарнацию «Удара» взялось более тридцати немецкоязычных трупп. «Удар» «Старого дома» стал первой постановкой пьесы Андреаса Файеля на русском языке и дебютной постановкой в России.

Собственно, с таким весомым багажом за плечами спектакль «Удар» и был представлен новосибирской публике. Первые показы «хроники одного происшествия» вызвали сильную зрительскую реакцию и доказали потребность в социальном театре.

«Мы не прикрыты здесь, как обычно, обрамами, гримом, костюмами. Мы здесь, можно сказать, голые. Но тут важна наша человеческая позиция. Мы должны показать, что самое страшное в нашей жизни — равнодушие, и поставить перед каждым зрителем вопрос: что он собой представляет?» — рассказал актёр театра «Старый дом» **Сергей Безродных**. «Когда я впервые прочитала пьесу, я была в шоке», — комментирует актриса **Вера Сергеева**. — Я даже спать не могла. Потом я дала почитать текст одной немолодой женщине. Она объяснила мне, что всё описанное действительно есть — и такие проблемы отцов и детей, и неумение молодёжи общаться без алкоголя. А раз это есть, раз это волнует людей, значит, театр должен не закрывать глаза, а говорить об этом во всеуслышание».

Бурная реакция зрителей и популярность спектакля привели к тому, что в феврале 2010 года в театре «Старый дом» состоялся ещё один необычный показ российско-германского «Удара». Кроме обычных зрителей, на спектакле и последующем обсуждении присутствовали руководители отделов по работе с молодёжью, представители отделов образования администраций районов города, завучи и педагоги учебных заведений. В дискуссии принимали участие уже упомянутая Ирина Синельникова, консультант аппарата заместителя губернатора НСО, ответственный секретарь комиссии по делам несовершеннолетних и защищая их права НСО **Надежда Аникиева**, преподаватель кафедры педагогики и психологии ИФМИЭО, НГПУ, ведущий психолог, заведующая отделением центра социально-психологической адаптации личности **Лариса Рубцова**, начальник организационно-методического центра развития молодежной политики отдела по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации Ленинского района Елена Кузина, начальник отдела молодежи, культуры и спорта Калининского района **Николай Козлов**, начальник отдела молодежи администрации Первомайского района **Наталья Никулина**, заместитель начальника отдела образования Заельцовского района **Ольга Михайлова** и др.

Чиновники, психологи, педагоги были единны во мнении: «Удар» не только можно, но и нужно показывать представителям современной молодёжи, ибо столь откровенный разговор на актуальную тему должен помочь младшему поколению разобраться в волнующих его проблемах. Проблема современного общества — молодёжная жестокость, немотивированная агрессия, равнодушие! Об этом не рассказывал, не писал и не показывал только ленивый. Каза-

лось бы, что нового нам могут ещё показать? «Удар» — это настоящий психологический удар, культурный шок, который испытываешь от начала до конца спектакля. Минимализм в костюмах, минимализм в декорациях, на фоне тонкой, потрясающей психологичной игры актёров. Спектакль, которого ещё не было в Новосибирске. Спектакль — социальный репортаж и внутренние монологи актеров, обращенные к себе и к каждому сидящему в зале. Спектакль дежа вю — это уже было! Но это было передано без набившего оскомину натурализма и сцен жестокости! Я уверена: ни блестательная, полная пронзительного реализма игра актёров, ни драматическая история, произошедшая в таком далёком, но узнаваемом нами германском местечке Потцлов, не оставят равнодушными тех, кто придет на этот спектакль», — отмечает Лариса Рубцова. «Не ставлю даже вопрос: быть или не быть данному проекту. Совершенно однозначно, что он состоялся, — уверена Надежда Аникиева. — Считаю полезным просмотр спектакля педагогам и психологам, работающим со старшеклассниками и студентами. Возможен и показ молодым людям, совершившим преступление. Страх наказания, используемый уголовно-исполнительной системой, не оправдывает себя. Просмотр спектакля для такой целевой аудитории могло бы стать одной из форм восстановительного правосудия, помогающей осознать ответственность перед потерпевшей стороной, родителями и обществом». — «Трагическая пьеса, основанная на реальных событиях, дает возможность затронуть болезненные и актуальные темы, как оказалось, не только для российского общества — агрессия, социальное одиночество, стремление не выделяться, невнимание и непонимание потребностей детей, их незанятость в послешкольное время. Сотрудничество, активная позиция каждого социального института в воспитании молодого поколения страны сможет дать хороший результат в выполнении важной задачи — построения открытого гражданского общества», — полагает Ирина Синельникова.

Одним из главных достоинств острого социального «Удара» эксперты отметили его действенность. Как известно, любую попытку назидания дети и подростки отталкивают, не теряя наставлений и поучений. В случае стародомовского «Удара» отторжение не предвидится. Урок, лечение или даже и психокоррекция будут проходить незаметно, подспудно — в театрально-игровой форме. Таково преимущество арт-терапии, эффективно избавляющей « пациентов » от внутри- и межличностных конфликтов, возрастных, экзистенциальных кризисов и кризисных состояний, постстрессовых и невротических расстройств, а также многих других отнюдь не театральных проблем. Именно этим и займётся спектакль «Удар» театра «Старый дом» в ближайшее время. Что интересно: отныне приуроченный к Году учителя российско-германский проект будет функционировать не только на стационарной сцене, но и, по просьбам педагогов, будет выезжать в школы, колледжи и вузы Новосибирска и области.

Материал предоставлен пресс-службой театра.

ФЕСТИВАЛЬ

в рамках целевой программы ОАО «РЖД» по поддержке молодёжи и ставит своей целью выявление наиболее одарённых и талантливых исполнителей, а также привлечение общественности и деятелей культуры к их поддержке.

Во ДК железнодорожников собрались лучшие самодеятельные артисты и творческие коллективы со всей магистрали. Поэтому профессионализм выступающих на сцене не вызывал сомнений: зажигательные танцы сменялись классическими балетными номерами, а фольклорное искусство чередовалось с цирковыми выступлениями и популярными современными песнями. В начале концерта перед зрителями была исполнена песня Александры Пахмутовой и Николая Добронравова «Русский вальс», которая не смогла оставить равнодушными никого в зале. Бархатистым тембром и силой голоса удивил учащийся профессионального училища № 10 имени Лунина Станислав Алабужев, исполнивший песню «Берёзовые сны». Студент Омского государственного университета путей

РЖД зажигает звёзды

Во Дворце культуры железнодорожников состоялся гала-концерт победителей первого тура самодеятельного искусства и прикладного творчества фестиваля «РЖД зажигает звёзды», посвящённого 65-летию Великой Победы и 105-летию Российского профсоюза железнодорожников.

Фестиваль самодеятельного искусства, главным спонсором которого выступает ОАО «Российские железные дороги», проходит в четвёртый раз. Участие в нём на конкурсной основе принимают артисты самодеятельных коллективов, объединений, цирковых студий, клубные танцевальные группы, инструменталисты, а также солисты, работающие в любых формах сценического, эстрадного, народного,

оригинального жанров, принимающие участие в фестивале на конкурсной основе, выступают в пяти номинациях: «Искусство вокала», «Хореографическое искусство», «Эстрадное искусство», «Искусство народов мира. Фольклор», «Спортивные бальные танцы».

Как отметил председатель жюри — замначальника ЗСЖД по кадрам и социальным вопросам Сергей Лемихов, фестиваль реализуется

сообщения Сергея Серов порадовал собравшихся в зале исполнением песни «Выюга», которому мог бы позавидовать и сам Григорий Лепс. С восторгом были приняты и любимицы публики: коллектив театра танца «Апельсин» новосибирского Дворца культуры железнодорожников с акробатическим танцем «Койоты», поставленным художественным руководителем Андреем Гришаевым.

Фестиваль «РЖД зажигает звёзды» включает три этапа. В ходе первого тура на всех 17 железнодорожных дорогах России проводятся конкурсы на приз начальника дороги. Затем лучшие коллективы, представляющие различные направления самодеятельного творчества, собираются, чтобы выступить во втором туре в городах, где наиболее сильно представлен тот или иной жанр. Победителям предстоит поездка на финальный тур в Москву, где и будут выбраны лучшие в каждой номинации. В столице фестиваль завершится торжественным гала-концертом и награждением победителей.

МОЗАИКА

Весна придет и по-ирландски

16 марта состоится традиционная ирландская вечеринка, посвященная Дню святого Патрика. От участия в ней на этот раз не смог удержаться даже вокальный ансамбль Павла Шаромова.

Число сибирских «ирландцев» увеличивается год от года, и радость от «свежеиспеченного» праздника охватывает новые города — Кемерово, Томск. Но пальма кельтского первенства навсегда останется за Новосибирском. На этот раз к группе «Street Fiddlers», бесменным местным героям таких вечеров на протяжении последних пяти лет, неожиданно прибавился еще один коллектив. Оказалось, что попробовать поучаствовать в бесшабашном фольклорном веселье давно хотел Павел Шаромов вместе со своим вокальным ансамблем. А что выйдет из этого неожиданного музыкального сочетания, услышим совсем скоро в Камерном зале филармонии.



Симфония радости

22 марта в Новосибирском театре оперы и балета выступит один из самых «романтических героев» современного фортепианного исполнительства — заслуженный артист России, лауреат международных конкурсов Николай Луганский.



Николай Луганский занимает особое место среди музыкантов, пользующихся повышенным вниманием публики. «Пианист всепоглощающей чувствительности, который выдвигает вперед не себя, а музыку...» — так охарактеризовала его исполнительское искусство газета «The Daily Telegraph». Другое авторитетное издание «The Boston Globe» писало: «Главное в его игре — изысканность вкуса, стилистическая и текстовая безупречность... Инструмент звучит как целый оркестр, и вы можете услышать все градации и нюансы оркестровых голосов».

Николай Луганский — лауреат Международного конкурса им. И. С. Баха, II Международного конкурса им. С. В. Рахманинова, обладатель Специальной премии Международной летней академии «Mozarteum», победитель X Международного конкурса им. Чайковского. Его выступления с успехом проходят в странах Европы, Америки, Азии, в Австралии, вызывая повсюду восторженные отзывы музыкальной критики. В репертуаре артиста — более 50 концертов для фортепиано с оркестром, произведения разных стилей и эпох.

22 марта Николай Луганский в сопровождении симфонического оркестра Новосибирского театра оперы и балета под управлением Петра Белякина представит новосибирской публике один из шедевров мирового фортепианного наследия — Второй концерт для фортепиано с оркестром Сергея Рахманинова, а также Вторую симфонию Иоганнеса Брамса, названную в свое время «Симфонией радости».

Встречайте нового «Кота»!

В театре Афанасьева готовится премьера детского спектакля «Кот в сапогах» по литературному материалу, который уже неоднократно в разных вариациях шёл в ГДТ.

На этот раз в основу спектакля легла пьеса Софии Прокофьевской и Генриха Сапгира, в качестве режиссёра выступил заслуженный артист РФ Николай Соловьёв, а художником-постановщиком стал Семен Летяев. Этот спектакль в разных вариациях ставили на сцене Городского драматического театра в 1989-м и 2000-м годах, и каждый раз он пользовался огромным успехом у юной публики. Нынешняя постановка, как обещают её создатели, возьмёт от прежних всё самое лучшее: оригинальное музыкальное оформление, юмор и живость действий. Новый «Кот в сапогах» стал более современным и живым благодаря режиссёрскому взгляду и игре молодых артистов.

Спектакль, премьера которого состоится 26 марта, рассчитан на детей от пяти лет, но он наверняка будет интересен и их родителям.

ДАТА

«Продолжение следует...»

Театр «Глобус» готовится к круглой дате — 80-летию, которое здесь планируют «по-домашнему» отпраздновать в апреле. О том, как это будет, накануне на пресс-конференции рассказали директор «Глобуса» Татьяна Людмилина и главный режиссёр театра Алексей Криклий.

Пусть 80-летие и не считают по-настоящему юбилейным годом, как 50 или 75 лет, тем не менее, дата по-своему этапная: это переход из одного десятилетия в другое, возможность оглянуться назад и показать все самые лучшие достижения последнего времени, с одной стороны, а с другой — заглянуть в ближайшее будущее и помечтать о новых свершениях.

Датой основания театра считается 4 апреля 1930 года. В этот день постановкой пьесы Леонида Макарцева «Тимошкин рудник» в городе открылся первый стационарный театр Новосибирска, который стал продолжателем ленинградского ТЮЗа. А указ Совнаркома об организации Театра юного зрителя, преемником которого впоследствии стал «Глобус», был подписан 1 апреля. Поэтому и «дистанцией» официального празднования станут дни с 1 по 8 апреля.

В день открытия череды мероприятий в краеведческом музее развернётся выставка под названием «80. Продолжение следует». Экспозиция, в которую войдут фотографии, макеты, костюмы, элементы декораций, реквизит и плакаты спектаклей, охватит весь период деятельности те-



атра, начиная с 30-х годов прошлого века и кончая сегодняшним днём. В рамках юбилейного art-марафона «Территория творчества», который запланирован на 3 апреля с 11 до 14 часов в фойе театра, у каждого желающего появится редкая возможность поздравить с праздником театр-именинник. Мастера дизайна, флористы, фотографы, художники помогут всем желающим сделать или оригинально оформить подарок, который можно

будет лично вручить любимому актёру или всему коллективу театра. Кроме того, в список событий, посвящённых дню рождения «Глобуса», попали конкурсы театрального плаката и поэтических чтений, серии концертов к 65-летию Великой Победы и, конечно же, показ любимых спектаклей репертуара. Среди них — «Игроки» режиссёра Александра Галибина (Санкт-Петербург), «Русское варенье» Алексея Песегова (Минусинск), «Каштанка» Нины Чусовой (Москва) и другие интересные постановки «Глобуса» последних лет.

«Все наши мероприятия будут проходить под девизом “Театр “Глобус” — театр для всех поколений”. Наша деятельность организована сейчас таким образом, чтобы молодая семья имела возможность привести своих детей в наш театр в самом юном возрасте и чтобы они вместе могли смотреть спектакли нашего репертуара», — отметила Татьяна Людмилина.

ВЫСТАВКА

Любовь в бересте

К началу весны, периоду оттаивания чувств, приурочена выставка «Славянская эротика: трава на дне реки», открытие которой состоялось в уникальном местном музее «Сибирская береста».

Начало весны издавна считалось удачным поводом обратиться к богине девичьей любви Лёле, покровительнице влюблённых. Так, сквозь призму современного искусства художники из Новокузнецка, Свердловской области и Москвы попытались показать систему взгляда наших предков славян на любовные отношения, на философию этих чувств. Серьёзно занявшиеся изучением мифологии древних славян, авторы много размышляли над

сакральным смыслом эротики в славянской культуре. Результатами раздумий стали философские, сатирические, романтические и озорные, но лишенные пошлости и безвкусия работы, выполненные в узнаваемых техниках.

Организатором выставки выступил музей «Сибирская береста» при поддержке Первого музея славянской мифологии города Томска. Выставка вызвала живой интерес у публики. Посетители, а это была в

основном молодая публика, начали подтягиваться в музей задолго до официального открытия. В день преддак в этот день была торжественно перезана не красная, а зелёная ленточка — цвета травы, листвы и пробуждающейся природы. В зале, где установлены экспонаты выставки, зрителей ждала встреча с ведуньей и знахаркой, которые предлагали гостям отведать «напиток любви» и заглянуть в будущее при помощи славянских рун.

В качестве главной резюмирующей мысли, которая могла посетить зрителей в процессе знакомства с берестяными скульптурами, возможно, стала идея о том, что чувственность — это великий дар, который позволяет каждому человеку быть частью живой природы, окружающего мира, сотворцем жизни. Славяне не отделяли платоническую любовь от физической. И в гармоничном единстве переживали всё богатство любви, необходимой для продолжения жизни.

Познакомиться с экспозицией «Славянская эротика: трава на дне реки» можно будет до 20 марта 2010.



Страницу подготовила
Ирина ТИМОФЕЕВА

ПЬЕДЕСТАЛ

«Впереди — Сочи-2014!»

В прошедшую пятницу малый зал администрации области рукоплескал героине Ванкувера — олимпийской чемпионке Анне Богалий-Титовец. Губернатор Виктор Толоконский ещё раз с удовольствием поздравил прославленную спортсменку с достижением.

Фото Валерия ПАНОВА

Победа Анны Богалий-Титовец на прошлой Олимпиаде в Ванкувере даёт нам не только чувство радости и гордости, но и возможности и перспективы для дальнейшего развития биатлона и всего лыжного спорта нашего региона. После рождения сына, когда до Олимпиады оставалось меньше года, Аня смогла войти в состав национальной сборной — уже только этим совершив настоящий подвиг, вдохновив многих юных спортсменов. Завоевав второе олимпийское золото, она уверенно вписала своё имя в историю национального и всемирного спорта, а также просла-

вила не только свою страну, но и наш регион, — подчеркнул Виктор Толоконский.

Отметил достижения знаменитой биатлонистки начальник управления физкультуры и спорта области Валерий Яров. Тепло поздравил Анну начальник Западно-Сибирской железной дороги Александр Целько, чей вклад в обеспечение успехов ведущих спортсменов «Локомотива» (а именно за это общество выступает слаженный олимпийский тандем Богалий—Никифоров) является определяющим.

За достижение высоких результатов губернатор наградил олимпийскую

чемпионку и её тренеров ценностями подарками и денежными премиями.

Растянутая Анна в ответном слове была взволнована, мила и решительна:

— Хочу выразить огромную благодарность всем, кто помог мне добиться этого. Даже если я сейчас кого-то не упомяну — это не значит, что про них забыла. В первую очередь, конечно же, это вся моя семья, мама — Любовь Петровна — мама мужа — у меня даже язык не поворачивается выговорить «свекровь», мои Максимы — старший и маленький. Я чувствовала, что они на меня надеются, и это придавало мне силы.

На пути к свершению было немало трудностей, мы их все вместе преодолели. Хочу поблагодарить моих наставников: Александра Никифорова, Геннадия Челюканова и, конечно, тренера команды резерва сборной России Валерия Польховского. Я также благодарна администрации области, родному «Локомотиву», областной федерации биатлона, школе высшего спортивного мастерства, управлению спорта, всем, кто меня поддерживал все эти четыре года.

— Я рада, что нахожусь в Новосибирске, рада, что живу здесь. А о планах, если коротко — буду готовиться к Сочи-2014. Все необходимое у нас есть, вот только жильё хотелось бы улучшить, — со вздохом призналась чемпионка...



Фото на память: Виктор Толоконский, Анна Богалий-Титовец, Александр Никифоров, Максим Титовец и Александр Целько.

ВОЛЕЙБОЛ

Долг платежом красен

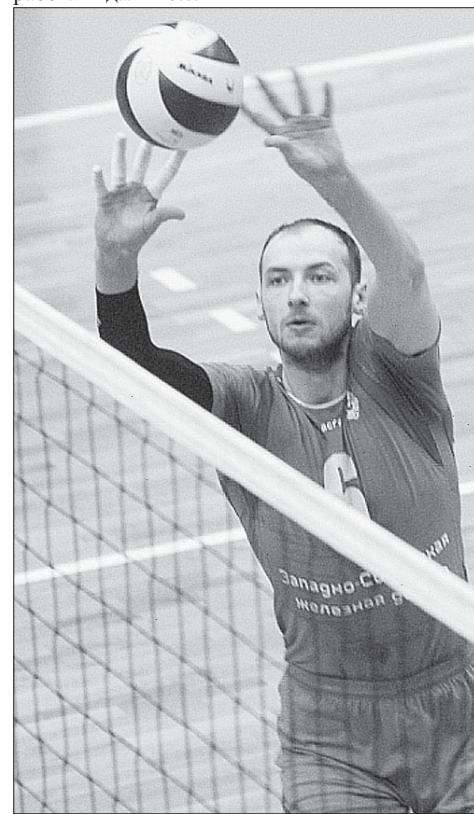
В очередном матче первенства России «Локомотив» принимал соседей по турнирной таблице — «Факел» из Нового Уренгоя — и одержал победу со счетом 3:0.

Гости прибыли на игру в несколько ослабленном составе из-за травм Россомахина и Косарева, но имена американцев Шона Руни и Кевина Хансена, а также капитана команды Михаила Бекетова в нашем чемпионате наводят ужас на любых соперников. Однако железнодорожники противопоставили гостям прекрасную игру и великолепный настрой на победу. Да и после двух подряд досадных поражений со счетом 2:3 права на осечку в родном «Севере» команда просто не имела.

Впрочем, «Локо» и не собирался этого делать. Команда вышла на матч явно мобилизованной, противопоставив амбициозным северянам прекрасно построенный нашим главным тренером Андреем Воронковым чёткий план, и всю игру строго следовала этим курсом. Вновь начинает блестать восстанавливаясь после операции Николай Павлов — любимец новосибирских болельщиков явно с удовольствием разрывал оборону гостей своими стремительными кинжалыми ударами.

Николай и принес первое очко в матче, что было приметой на «счастье». Далее пошла борьба за инициативу, но «Локо» неумолимо выходил вперёд, делая всё чуть быстрее и чётче. Даже повышенный процент невынужденных ошибок не смазал общего впечатления хорошо отлаженного механизма. Первый сет по праву наш — 25:19.

Во втором новосибирцы включили такую мощь, что «Факел» дрогнул. Счёт говорил сам за себя — 9:3, 17:11 и, наконец, 25:18! «Разбомбил» гостей подачей Рид Приди, блестал на блоке Дэвид Ли, вытаскивал в защите Валерий Комаров, а в атаке первым темпом Алексей Казаков опережал гостевой блок на голову. Вышедший в конце партии Роман Данилов удачно выдал мини-серию своей силовой подачи, да и успел отметиться в атаке. Пусть счёт третьей партии (25:21) не созывает у вас иллюзию проблем у «Локо», новосибирцы просто немного расслабились в кон-



Николай Павлов может сыграть и хитро!

ХАРАКТЕР

Характера не хватило

Накануне Международного женского дня баскетболистки «Динамо-ГУВД» в очередном матче чемпионата страны встречались со «Спартаком» из Санкт-Петербурга и потерпели досадное поражение — 68:76.

Это был матч равных по классу соперников. В ноябре прошлого года наша команда смогла на берегах Невы в овертайме вырвать победу у хозяек с разницей в восемь очков. Поэтому в ответной игре болельщики рассчитывали на благоприятный исход встречи. Настораживал, правда, результат предыдущего домашнего матча с московскими динамовками, где ситуация была аналогичной, но сибирячки дома умудрились уступить москвичкам.

Увы, история повторилась! Команды первую половину игры шли практически вровень, изредка вырываясь на 2—4 очка попутно. Счёт двух четвертей и показывал абсолютное равенство команд — 35:35. А затем гости понемножку, шаг за шагом, начали создавать себе необходимый отрыв. За 2:47 до конца третьей четверти счёту достиг критических 45:53. Правда, Мария Попова тут же реализовала проход, добавив меткий штрафной, но гости сразу ответили результативной атакой. В конце тайма издалека удачно выстрелила трёхочковым броском Марина Хазова — 51:55. Однако в заключительной десятиминутке спартаковки за три минуты добились десятиочкового отрыва в счете — 51:61. Гости играли очень самоотверженно и грамотно держали нашу команду, уверенно контролируя ход встречи. Они подолгу разыгрывали мяч, иногда даже не укладываясь во время, отведённое на атаку. Ни отчаянные усилия австралийки Алисии Пото и форварда Марии Савиной, ни трёхочковый бросок той же Хазовой, ни тайм-ауты главного тренера Бориса Соколовского, пытавшегося изменить ход игры, — ничего не принесло должного эффекта.



Алисия Пото организует атаку.

«Динамо» уступило в итоге... те же восемь очков — 68:76.

Борис Соколовский, несмотря на явное огорчение, был выдержан и корректен:

— В перерыве я указал девочкам на то, что мы себя бережём, хотим победить малой кровью. Думаю, что именно это обстоятельство позволило сегодня нашим гостям выиграть матч, выиграть борьбу за неконтролируемые мячи. И в целом питерская команда сражалась сегодня с гораздо большей самоотдачей, чем наша. Выделить никого в своей команде не могу — все сыграли ниже своих возможностей. Видимо, есть какие-то причины того, что в домашних матчах наши девочки не проявляют своих лучших качеств. Будем с этим разбираться.

Теперь 15 марта новосибирская команда в последнем домашнем матче регулярного чемпионата суперлиги «А» принимает одноклубниц из Курска. Начало встречи в 17.30.

Страницу подготовил Василий СПИРИДОНОВ

ФУТБОЛ

Мы всегда с тобой, «Сибирь»!

(Окончание. Начало на стр. 3)

Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Болельщикам еще раз был представлен состав команды, включая новичков. Наиболее аплодисментов удостоились Алексей Медведев, главный тренер Игорь Криушенко и звездный новичок — колоритный вратарь Войцех Ковалевски. Генеральный директор клуба Лев Стрелков еще раз поблагодарил команду за выполнение поставленной в прошлом году задачи, подчеркнув, что «несмотря на разность национальностей, веры и взглядов, клуб был единственным коллективом настоящих сибирских мужиков».

Выступившие от имени команды Игорь Криушенко и Алексей Медведев поблагодарили всех за поддержку, отметив особую роль болельщиков. А капитан, получивший индивидуальные призы лучшего игрока и бомбардира чемпионата подчеркнул, что «в этом заслуга всей команды и всех, кто в меня верил». В ходе импровизированной пресс-конференции было задано немало любопытных и каверзных вопросов. «Сибирь» с достоинством, а порой и юмором, держала оборону и переходила в контратаку.

Оригинальную гамму цветов приобрела и новенькая форма команды, разработанная итальянской фирмой «Эрреа» — не настолько раскрученной, как «Адидас» или «Пума», но одевающей, например, знаменитую «Парму». Футболисты встретили новый «прикид» с любопытством и, похоже, симпатией.



Добро пожаловать в «Сибирь», пан Войцех!

Самые преданные фанаты получили призы за участие в конкурсе «Вместе с командой». А когда залу был предложен гимн «Сибири», то все поднялись в едином порыве и, кто как мог, с удовольствием подпевали:

Мы всегда с тобой, «Сибирь»!

Побеждай всегда, «Сибирь»!

Мы — сила и честь!

Нас не перечесть!

Чемпион — «Сибирь»!

Яркое мероприятие надолго задержится в памяти спортивной общественности города. Клуб делает заметные успехи в продвижении бренда «Сибири», что, несомненно, делает ему честь. Удачи тебе, «Сибирь»!

БАСКЕТБОЛ

ХАРАКТЕР

НЕ ХВАТИЛО

ПОТЕРПЕЛИ

ПОРАЖЕНИЕ

68:76

АЛИСИЯ ПОТО ОРГАНИЗУЕТ АТАКУ

ТАКИЕ ОЧКОВ

68:76

БОРИС СОКОЛОВСКИЙ

НЕСМОТРЯ НА ОГРОЧЕНИЕ

БЫЛ ВЫДЕРЖАН И КОРРЕКТЕН

— В ПЕРЕВЫЕ Я УКАЗАЛ ДЕВОЧКАМ НА ТО, ЧТО

МЫ СЕБЯ БЕРЕЖЁМ, ХОТИМ ПОБЕДИТЬ МАЛОЙ КРОВЬЮ

ДУМАЮ, ЧТО ИМЕННО ЭТО ОБСТОЯТЕЛЬСТВО

ПОЗВОЛИЛО СЕГОДНЯ НАШИМ ГОСТИЯМ ВЫИГРЫВАТЬ

БОРЬБУ ЗА НЕКОНТРОЛИРУЕМЫЕ

МЯЧИ

И В ЦЕЛОМ ПИТЕРСКАЯ КОМАНДА СРАЖАЛАСЬ

СЕГОДНЯ С ГОРАЗДО БОЛЬШЕЙ САМООТДАЧЕЙ, ЧЕМ

НАША

ВЫДЕЛИТЬ НИКОГО В СВОЕЙ КОМАНДЕ НЕ МОГУ

— ВСЕ СЫГРАЛИ НИЖЕ СВОИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

ВИДИМО, ЕСТЬ КАКИЕ-ТО ПРИЧИНЫ ТОГО,

ЧТО В ДОМАШНИХ МАТЧАХ НАШИ ДЕВОЧКИ НЕ ПРОЯВЛЯЮТ СВОИХ ЛУЧШИХ КАЧЕСТВ

БУДЕМ С ЭТИМ ЗАБЫВАТЬСЯ

ТЕПЕРЬ 15 МАРТА НОВОСИБИРСКАЯ КОМАНДА В

ПОСЛЕДНЕМ ДОМАШНEM МАТЧЕ РЕГУЛЯРНОГО ЧЕМПИОНАТА СУПЕРЛИГИ «А» ПРИНИМАЕТ ОДНОКЛУБНИЦ

ИЗ КУРСКА

НАЧАЛО ВСТРЕЧИ В 17.30

ТЕАТР**Театр оперы и балета**Красный проспект, 36. Тел. 227-15-37.
Большой зал

- 12.03 «ЖИЗЕЛЬ».
13.03 «КНЯЗЬ ИГОРЬ».
14.03 «БОГЕМА».
17.03 «КАРМЕН».
18.03 «ЖИЗЕЛЬ».
19.03 «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН».
20.03 «ЮНОНА» и «АВОСЬ».
21.03 «ИСТОРИЯ КАЯ И ГЕРДЫ».
Начало в 18:30.

Театральное фойе

- 20.03 «МУЗЫКА БЕЗ ГРАНИЦ». Камерный концерт с участием артистов оркестра и хора театра.

«Красный факел»

ул. Ленина, 19. Тел. 210-06-71.

Большой зал

- 12.03 «НОЧНОЙ ТАКСИСТ».
13. 14.03 «МАКБЕТ».
15.03 «ДОРОГАЯ ПАМЕЛА».
16.03 «ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН!».
17.03 «ПРОДАВЕЦ ДОЖДЯ».
18.03 «НОЧНОЙ ТАКСИСТ».
19.03 «САРАНЧА».
20.03 «СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР».
21.03 «ПРИМАДОННЫ».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 18:00.

Малый зал

13. 14.03 «ДЕВИЧНИК НАД ВЕЧНЫМ ПОКОЕМ».
17. 18.03 «ПИКОВАЯ ДАМА».
21.03 «НАХЛЕБНИК».
Начало в 19:00, в субботу и воскресенье в 18:30.

ГДТ под рук. С. Афанасьева

Вокальная магистраль, 19. Тел. 222-11-35.

- 12.03 Бенефис Николая СОЛОВЬЕВА.
13.03 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО».
14.03 «ЧУДЕСНАЯ БАШМАЧНИЦА».
16.03 «КАРЛ И АННА».
17.03 «ВЗРОСЛАЯ ДОЧЬ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА».
18.03 «ШУТКИ В ГЛУХОМАНИ».
19.03 «ХАНУМА».
20.03 «ЗЕЛЕННАЯ ЗОНА».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 17:00.

«Глобус»

ул. Каменская, 1. Тел. 223-66-84.

Большая сцена

- 20.03 Премьера. «ТОМ СОЙЕР» (в 14:00, 18:00).
Малая сцена
12.03 «MUTTER».
19.03 «ПОВЕСТЬ О СОНЕЧКЕ».
20.03 «ЛЮБОВЬЮ ЖЕНЩИНА ЖИВА...»
21.03 «ДВОЙНОЕ НЕПОСТОЯНСТВО».
Начало в 18:30.

«Старый дом»

ул. Большевистская, 45. Тел. 266-25-92.

- 12.03 Бенефис Ирины СМОЛЯКОВОЙ. «СМЕШНЫЕ ДЕНЬГИ».
13.03 «НОМЕР 13».
14.03 «КАЛЕКА С ОСТРОВА ИНИШМААН».
16.03 Премьера. «ЗОЛОТОЙ ОСЁЛ».
17.03 «БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ».
18.03 «ЖЕНИТЬБА».
19.03 «ТЕРЕЗА РАКЕН».
20.03 «УДАР».
21.03 «ОЧЕНЬ ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 18:00.

Театр музыкальной комедии

ул. Каменская, 43. Тел. 224-54-59.

- 12.03 «БАЯДЕРКА».
13.03 «ТРУФФАЛЬДИНО».
14.03 «ГАДЮКА».
17.03 «В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ».
18.03 «ВСЕ ЗВЁЗДЫ». Золотые мелодии мюзикла. Шоу-программа.
19.03 «ХОЛОПКА».
20.03 «ХАНУМА».
21.03 Премьера. «МОЯ ЖЕНА ЛГУНЬЯ».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 18:00.

Дом актера

ул. Серебренниковская, 35. Тел. 222-69-38.

- 12.03 «ОСЕНЬ».
13.03 «ШКОЛА СОБЛАЗНА».
14.03 «ЦАРЬ-ДЕВИЦА».
15.03 «БЕЗ МЕНЯ МЕНЯ ЖЕНИЛИ».
16.03 «НЕВЕСТКА ИЗ БОБРУЙСКА».
18.03 «ПОДПИЛЕННЫЕ КАБЛУКИ».
19.03 «ШКОЛА СОБЛАЗНА».
20.03 Премьера. «ПИТЬ, КУРИТЬ И ВОДИТЬ МАШИНУ БЕЗ ПРАВ НА ПОВЫШЕННОЙ СКОРОСТИ».
21.03 «МОЮ ЖЕНУ ЗОВУТ МОРИС».
Начало в 19:00, в субботу и воскресенье в 18:00.

Артистическое созвездие

ул. Коммунистическая, 58. Тел. 232-76-92.

- 19.03 «НЕ ОТКРЫВАЙТЕ ДВЕРЬ НЕЗНАКОМЦУ».
20.03 «ДЕД МИХЕЙ, НАСТА И ПРОИСКИ НАТО».
21.03 Премьера. «ИСПОЛНИТЕЛЬ ЖЕЛАНИЙ».
Начало в 19:00.

Театр-студия «Первый театр»

ул. Ленина, 24. Тел. 375-15-68.

- 14.03 Премьера. «ДОХОДНОЕ МЕСТО».
15.03 «БИЛОКСИ-БЛЮЗ» (в НГДТ п/р С. Афанасьева).
16. 17.03 «Я ФИЛЬМ «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ» ОТ НАЧАЛА ДО КОНЦА НИ РАЗУ НЕ ВИДЕЛ».
18. 19.03 «КВАДРАТУРА КРУГА».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 17:00.

Классический театр

Красный проспект, 63. Тел. 221-19-08.

- 12.03 «ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ».
13.03 «ШАЛОСТИ ЭНЕРГИЧНЫХ ЛЮДЕЙ».
14.03 «СВЯТОЙ И ГРЕШНЫЙ».
19.03 «ОДНОКЛАССНИКИ, ИЛИ ДЕНЬ АНГЕЛА».
20.03 «ДЯДЯ ВАНЯ».
21.03 «ШАЛОСТИ ЭНЕРГИЧНЫХ ЛЮДЕЙ».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 17:00.

НГДТ «Левый берег»

Тел.: 286-72-43 (касса), 349-10-73 (администратор).

ДК «Металлург» (ул. Котовского, 2а)

- 21.03 «СВОИ ЛЮДИ — СОЧТЁМСЯ» (в 18:00).

ДК им. А. И. Ефремова (ул. Мира, 14)

- 20.03 «НЕ ТАКОЙ КАК ВСЕ» (в 17:00).

Дом учёных СО РАН

Морской проспект, 23. Тел. 330-12-08.

- 15.03 Театр им. И. Ряболова. Премьера! «ИВАН ИВАНОВИЧ И ИВАН НИКИФОРОВИЧ» (в 19:00).

ДЕТЯМ**«Красный факел»**

ул. Ленина, 19. Тел. 210-06-71.

Большой зал

- 21.03 «ВЕСЕЛЫЙ РОДЖЕР» (в 11:00).

ГДТ под рук. С. Афанасьева

Вокальная магистраль, 19. Тел. 222-11-35.

- 13.03 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» (в 12:00).

«Глобус»

ул. Каменская, 1. Тел. 223-66-84.

Малая сцена

- 21.03 «ТРИ ПОРОСЕНКА» (в 18:00).

Малая сцена

- 13.03 «КАШТАНКА» (в 18:30).

«Старый дом»

ул. Большевистская, 45. Тел. 266-25-92.

- 13.03 «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОТА ЛЕОПОЛЬДА» (в 10:30, 13:00).

- 14.03 «МОРОЗКО» (в 10:30, 13:30).

- 20.03 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЙБОЛИТА И ЕГО ДРУЗЕЙ» (в 10:30, 13:00).

- 21.03 «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» (в 10:30, 13:00).

Театр музыкальной комедии

ул. Каменская, 43. Тел. 224-54-59.

- 14.03 «ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА».

- 20.03 «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ» (в 11:00, 14:00).

- 21.03 «БУРАТИНО».

Начало в 11:00.

Дом актера

ул. Серебренниковская, 35. Тел. 222-69-38.

- 14, 21.03 «ЗАЯЦ, ЛИСА И ПЕТУХ» (в 12:00).

Театр-студия «Первый театр»

ул. Ленина, 24. Тел. 375-15-68.

- 20.03 «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ» (в 15:00).

- 21.03 «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ» (в 12:00, 15:00).

НГДТ «Левый берег»

Тел.: 286-72-43 (касса), 349-10-73 (администратор).

ДК «Металлург» (ул. Котовского, 2а)

- 21.03 «ТРИ ПОРОСЕНКА» (в 14:00).

ДК им. А. И. Ефремова (ул. Мира, 14)

- 20.03 Премьера. «ПРИВЕТ, КАРЛСОН!» (в 13:00).

Дом учёных СО РАН

Морской проспект, 23. Тел. 330-12-08.

- 14.03 Алтайский государственный театр музыкальной комедии (Барнаул). Премьера! «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» (в 12:00, 16:00).

ДКЖ

ул. Челюскинцев, 11. Тел. 331-89-99.

- 20.03 Алтайский государственный театр музыкальной комедии. «АЛАДДИН» (в 12:00, 15:00).

Театр кукол

ул. Ленина, 22. Тел. 210-24-83.

- 12.03 «ЛИСЕНOK-ПЛУТ» (в 11:00, 13:30).

- 13.03 «ТЕРЕМОК» (в 11:00, 13:00).

- 14.03 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ДОРОЖНОМ ГОРДКЕ» (в 11:00, 13:00).

- 20.03 «ПУТЕШЕСТВИЕ В ЧУКОККАЛУ» (в 11:00, 13:30).

- 21.03 «КОТ В САПОГАХ» (в 11:00, 14:00).

Театр художественной куклы

Красный проспект, 5. Тел.: 223-53-31, 375-16-40.

- 14.03 «ТЁПЛАЯ ЛЕТНЯЯ СКАЗКА» (в 13:30).

- 20.03 «ДЮЙМОВОЧКА» (в 17:00).

- 21.03 «ДЮЙМОВОЧКА» (в 13:30).

Театр «Синтез-Буфф»

Красный проспект, 171/4. Тел. 225-25-28.

- 14.03 «МАРЬЯ-ГОЛУБКА» (в 11:00).

- 19.03 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНКЕ» (в 12:00).

ТРЦ «Лукоморье»

ул. Гоголя, 15. Тел. 217-45-55.

- 12.03 Спектакль театра сказки «Лукоморье». «Вежливая принцесса» (в 18:30).

Отдадим в добрые руки...

● Щенков помесь с овчаркой, крупные (девочка и мальчик, 3 мес.). ● Щенка помесь с лайкой (мальчик, 2 мес.). ● Таксу (шоколадная девочка, 1 год 5 мес.). ● Собаку помесь с овчаркой (мальчик, 2 года, в частный дом). ● Английского бульдога (мальчик, 3 года, с родословной, кастрированный, добрый) ● Бельгийскую овчарку (породистая девочка, грюненталь, стерилизованная). ● Собак помесь с овчаркой, девочки, 6 и 8 мес. ● Крупных чёрных собак помесь с овчаркой (мальчик и девочка, 11 мес. и 1,5 года). ● Щенка ротвейлера (девочка, 1,5 мес.). ● Ротвейлеров (1,8; 2 и 2,1 года, мальчики). ● Чёрную собаку (девочка, в холке 60 см, найдена на ул. Бориса Богаткова). ● Добермана (чёрный мальчик, 2 года, породистый, опытному человеку). ● Щенков помесь с кавказской овчаркой, будут очень крупные. ● Бобтейлов (девочка и мальчик, 5 мес.). ● Собаку помесь с овчаркой (девочка, 2 года, щеняя). Щенки будут крупные, на 80% овчарки). ● Щенка помесь с русским спаниелем. ● Породистого немца (мальчик, 3 года, привитый, дрессированный, умный, в квартиру или тёплое помещение). ● Карликового пинчера с

ошейником и поводком, найден на пл. Калинина. ● Щенка, похожего на золотистого ретривера, найден в Центральном районе. ● Щенков помесь с московской сторожевой (чёрно-белые, крупные). ● Коричневого боксёра (найден в лесу в районе Кубовой и Сосновки). Тел. 265-10-15 (с 12:00 до 18:00).

● Маленькую собачку помесь с пекинесом, найдена на ул. Кропоткина. Тел.: 225-13-28, 8-962-839-59-18.

● Собак помесь дворняшки с овчаркой (мальчики). ● Красивых котят-подростков разного окраса, тигровую кошечку, 8 мес., хорошую мышевку. Тел.: 360-15-15 (дом.), 341-61-21 (раб.), 8-913-763-33-72.

● Щенков от крупных и средних охранных дворняжек.

● Собачку помесь со спаниелем, 1 год. ● Собаку помесь с овчаркой, умная, красивая, Роза. ● Крупного чёрного пса (помесь немецкой овчарки с бельгийской, 1 год). Тел.: 299-24-20; 8-906-193-16-65.

● Продаются: щенок боксёра (мальчик, 2 мес., 3 тыс.) и щенки немецкой овчарки, 4 тыс.). Тел.: 265-10-15.

Продам

■ Цемент, пенобетон, золотистую смесь. Доставка цементовозом. Тел. 8-913-001-69-29 (Новосибирск, Искитим).

Катер «Амур-М».
Тел.: 8-923-139-73-40, 8-913-904-36-31.

■ Или меняю приватизированный домик (земля, 21 сотка, вода, гараж, баня, все хоз. постройки) на 1-комнатную квартиру. Желательно левобережье. Тел. 8-903-906-64-32.

■ Детскую коляску (зима-лето), в хорошем состоянии, недорого. Тел.: 8-923-130-46-56, дом. 265-17-11 до 20:00.

■ Дом в с. Ключики Сузунского района. В доме вода, санузел, отопление. 30 соток земли. Все хозпостройки, гараж, баня, летняя кухня, телефон. Тел.: 8 (38346) 4-83-26, 7-923-129-90-96.

Услуги

■ Праздник на любой вкус. Тел. 8-913-922-88-72.

Пластиковые окна от производителя.
Тел. 8-913-001-69-29 (г. Искитим).

■ Бухгалтерские услуги в ИФНС РФ, программы. Тел. 225-09-90.

Профессиональный ремонт. Гарантия качества.
Тел.: 8-923-119-49-40, 8-923-106-74-97.

■ Электромонтажные работы. Быстро, качественно, надежно. Тел. 8-913-952-79-17.

Экскаваторов, фронтальных погрузчиков, бетономешалок. Копка котлованов, траншей, можно узким ковшом. Уборка и вывоз снега, строймусора. Планировка. Спецтехника. Тел.: 341-58-88, 299-03-86.

■ Высшая математика: решение, объяснение задач. Теория вероятности. Тел.: 208-02-00, 8-913-906-33-97.

■ Сочинение поздравление, сделала сценарий события, стенгазету, памятный альбом. Тел. 225-77-15.

Открылась парикмахерская по адресу: ул. Кирова, 3. Мужской, женский залы, маникюр, педикюр.
Тел. 223-48-79.

■ Пошив, ремонт, перекрои одежды из ткани, кожи, меха. Минимальные сроки — доступные цены. Пенсионерам скидки. Тел. 299-13-52.

Недорого. Остекление. Изготовление, установка дверей, перегородок, решёток. Домофоны. Тел. 223-27-73.

Предлагаю работу

■ Финансового консультанта страховой компании «Росгосстрах жизни». Доход от 15 000 руб. Возраст от 30 до 60. Обучение за счёт компании. Тел. 8-913-910-71-63.



Ведомости

Новосибирского областного Совета депутатов

Уважаемые читатели!

Перед вами купон бесплатного объявления, на котором сельские жители могут поместить любое сообщение о купле, продаже, обмене, поиске работы, тексты поздравлений друзьям и близким и т. д.

Объявления публикуются на любой из внутренних полос по усмотрению редакции.

Городские жители могут воспользоваться купоном только для сообщений о поиске работы или её предоставлении.

Расценки для прочих частных объявлений следующие:

до 10 слов — 35 рублей, в рамке — 40 рублей.

Объявления более 10 слов оплачиваются по двойному тарифу.

Платные объявления можно подавать через службу 066.

Адрес редакции: 630011, Новосибирск, ул. Кирова, 3.
Текст

Адрес, телефон

Паспорт
(не публикуются) серия, номер, где прописан

№ 13

КИНО

«АВРОРА»

пр. К. Маркса, 49. Тел. 346-19-02.

12—17.03 «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС».
12—21.03 «ПОМНИ МЕНЯ».
18—21.03 «КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА».

«ПИОНЕР»

ул. М. Горького, 52. Тел. 210-11-77.

12—17.03 «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ».
12—21.03 «НЕ БРАТЬ ЖИВЫМ». «ПОМНИ МЕНЯ».
18—21.03 «КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА». «ЗВЁЗДНЫЕ СОБАКИ: БЕЛКА И СТРЕЛКА». «ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ».
«ВРЕМЯ ВЕДЬМ».

«КРОНВЕРК СИНЕМА. МЕГАПЛЕКС»

ул. Троллейная, 130а. Тел. 308-46-16.

12—17.03 «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ — 2», «МИЛЫЕ КОСТИ». «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС», «ПОМНИ МЕНЯ». «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». «ПЕРСИ ДЖЕКСОН И ПОХИТИТЕЛЬ МОЛНЬИ». «ОСТРОВ ПРОКЛЯТЫХ». «КАНДАГАР».
12—21.03 «НЕ БРАТЬ ЖИВЫМ». «ЧЁТВЕРТЫЙ ВИД».

18—21.03 «КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА». «ЗВЁЗДНЫЕ СОБАКИ: БЕЛКА И СТРЕЛКА». «ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ».
«БЕЗУМЦЫ».

«КРОНВЕРК СИНЕМА. КОНТИНЕНТ»

Гусинобродское шоссе, 20. Тел. 261-26-75.

12—17.03 «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ — 2», «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС». «ПОМНИ МЕНЯ». «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». «ПЕРСИ ДЖЕКСОН И ПОХИТИТЕЛЬ МОЛНЬИ». «ОСТРОВ ПРОКЛЯТЫХ». «КАНДАГАР».

12—21.03 «НЕ БРАТЬ ЖИВЫМ». «ЧЁТВЕРТЫЙ ВИД».
18—21.03 «КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА». «ЗВЁЗДНЫЕ СОБАКИ: БЕЛКА И СТРЕЛКА». «ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ».
«БЕЗУМЦЫ».

«ПОБЕДА»

ул. Ленина, 7. Тел. 362-02-11.

12—17.03 «ЧЕЛОВЕК-ВОЛК». «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ — 2». «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». «АВАТАР».
12—21.03 «НЕ БРАТЬ ЖИВЫМ». «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС». «ОДНОКЛАССНИКИ». «ЧЕТВЁРТЫЙ ВИД». «ФОБОС. КЛУБ СТРАХА».

18—21.03 «КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА». «ЗВЁЗДНЫЕ СОБАКИ: БЕЛКА И СТРЕЛКА». «ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ».
«ПОМНИ МЕНЯ».

«СИНЕМА ПАРК»

Красный пр., 101. Тел. 230-02-98.

12—17.03 «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ — 2».
12—21.03 «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС». «ВЕРОНИКА РЕШАЕТ УМЕРТЬ». «НЕ БРАТЬ ЖИВЫМ». «ЗАМЁРЗШИЕ». «ЧЕТВЁРТЫЙ ВИД». «СПУСК-2». «КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА».

18—21.03 «ПЯТАЯ ЦЕНТУРИЯ. В ПОИСКАХ ЗАЧАРОВАННЫХ СОКОРОВИЩ». «ЗВЁЗДНЫЕ СОБАКИ: БЕЛКА И СТРЕЛКА». «ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ». «ПОМНИ МЕНЯ».

«СЕДЬМОЕ НЕБО»

ул. Д. Ковальчук, 179/4. Тел. 077.

12—17.03 «О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». «КАМЕРА 211. ЗОНА».
12—21.03 «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС». «НЕ БРАТЬ ЖИВЫМ». «ЗАМЁРЗШИЕ». «ЧЕТВЁРТЫЙ ВИД». «СПУСК-2».

18—21.03 «ВРЕМЯ ВЕДЬМ». «ЗВЁЗДНЫЕ СОБАКИ: БЕЛКА И СТРЕЛКА». «ОХОТНИК ЗА ГОЛОВАМИ». «БЕЗУМЦЫ». «КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА». «СТАН ХЕЛЬСИНГ».

При предъявлении данного купона стоимость билета составит

ВСЕГО 80 руб.

СМОТРИ ТОЛЬКО ЛУЧШЕЕ!

Красный проспект, 167.

Бронирование билетов по тел. 216-09-14.



При предъявлении данного купона

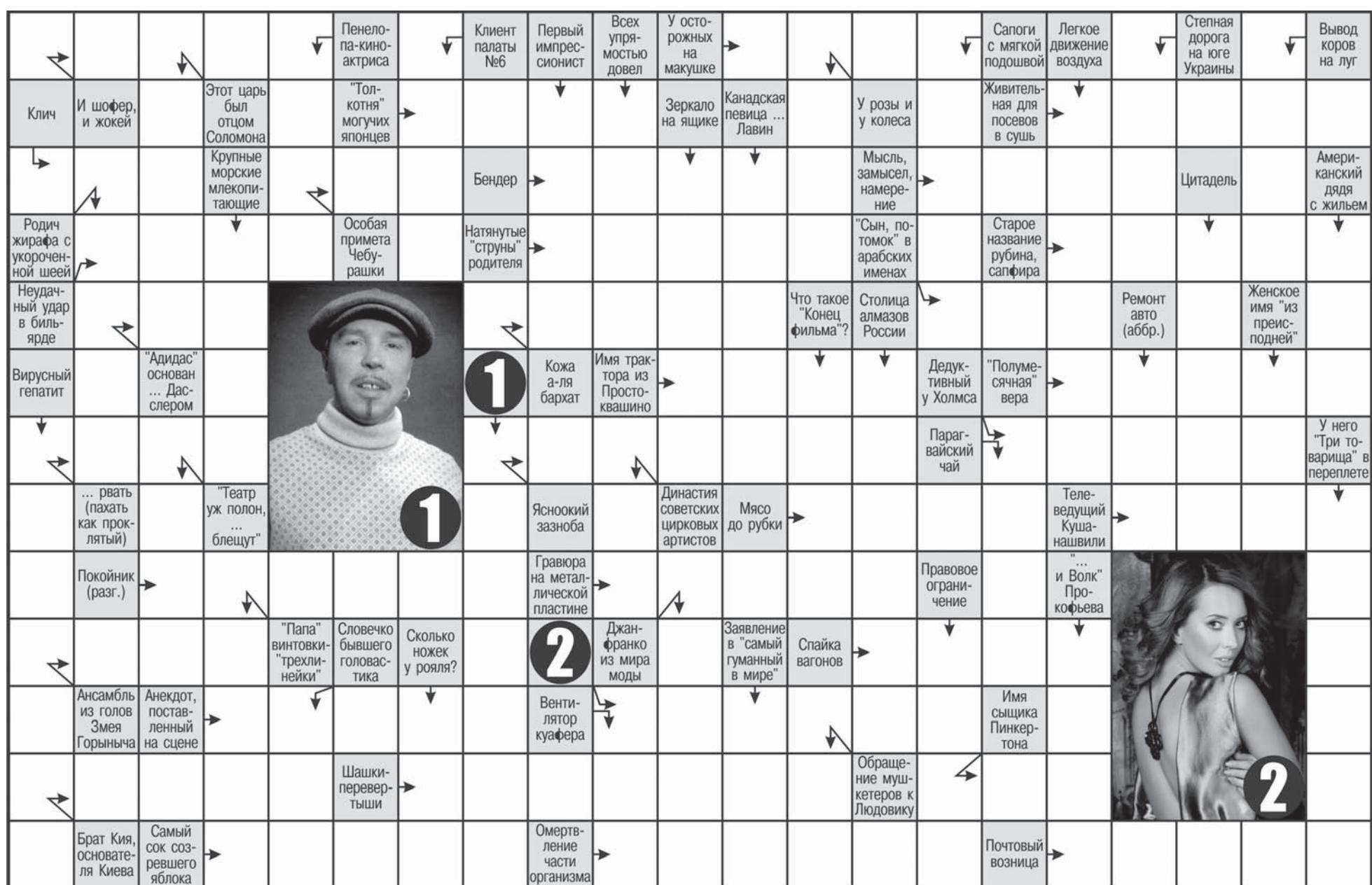
стоимость билета составит
ВСЕГО 80 руб.

СМОТРИ ТОЛЬКО ЛУЧШЕЕ!

Красный проспект, 167.

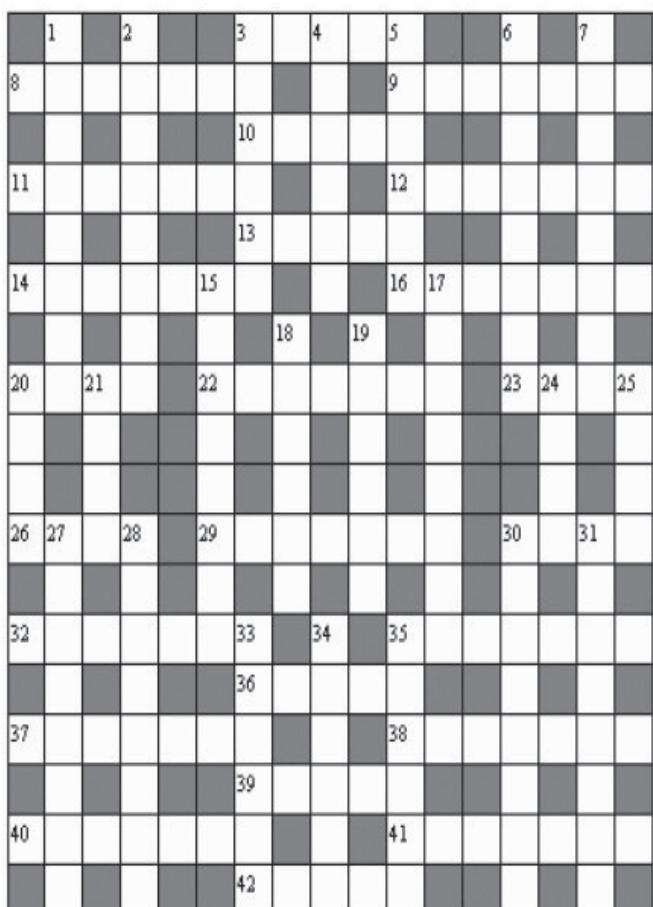
Бронирование билетов по тел. 216-09-14.



Ответы на сканворд,
опубликованный в № 10

По горизонтали: Досуг — Фас — Гяур — Сапог — Кто — Бар — Георг — Реверс — Охра — Лобо — Амати — ЧАО — Филипс — Кин — Долг — Танго — Гоша — Сенатор — Несун — Ваня — Якут — «Мондео» — Шпион — Оса — Дояр — Умиак — Балуев — Зерно — Садовод — Цуг — «Олеся» — Комары — Улики.

По вертикали: Сноха — Геба — Угри — Орепол — Фиг — Сорок — Наэм — Угли — Сванте — Правнук — Ост — Точно — Обида — Ропот — Рожа — Иго — Слово — Гранде — Ася — Гну — Героизм — Шума — Стоцкая — Наш — Няня — Табаки — Намол — Право — Овцы — Рагу — Уно — Асс — Бок — Лом — Уда.



КРОССВОРД 1 (слева)

По горизонтали: 3. Военный маневр. 8. Помещение для зимовки пчел. 9. Окружающая среда, обстановка. 10. Древнее стенообитное орудие. 11. Государство в Европе. 12. Мобильный 13. Высококачественная бумага с водяными знаками. 14. Европейское княжество. 16. Неподвижное основание машины, механизма. 20. Здание для пожарных машин. 22. Колючий кустарник со съедобными черными ягодами. 23. Тряпка во рту. 26. Мера аптекарского веса. 29. Табунщик. 30. Сорт конфет. 32. Спортивный водоем. 35. Пасхальное раскрашенное лицо. 36. Игольчатая самка. 37. Избирательный 38. Экс-президент Польши. 39. Часть печи или котла. 40. Рождественская птица. 41. Органическое вещество, богатое фосфором. 42. Гелевая

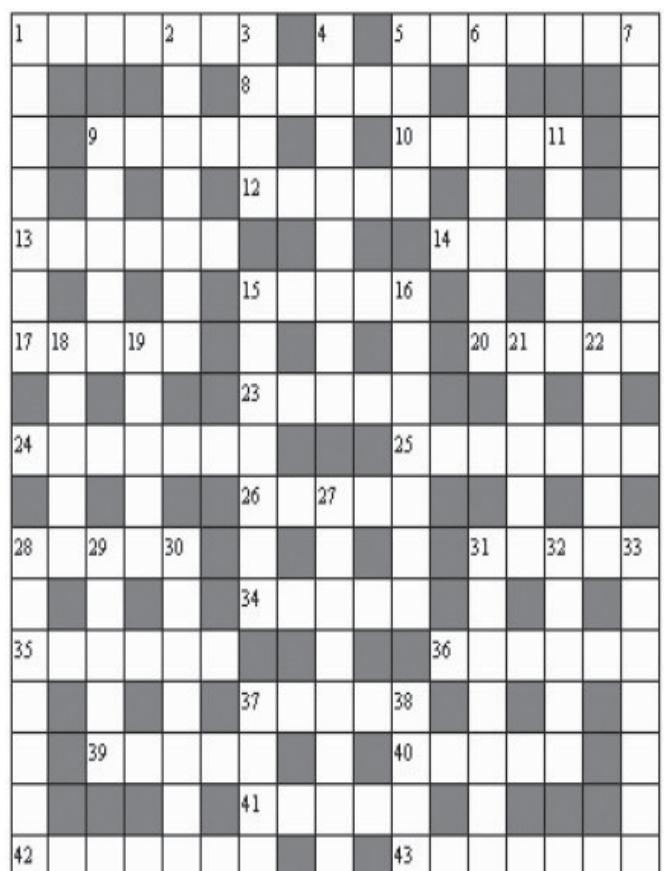
По вертикали: 1. Похищение. 2. Город в Саратовской области. 3. Строфа из восьми стихов. 4. Специальность врача. 5. Убийца Александра Пушкина. 6. Птица семейства утиных. 7. Самая высокая вершина Урала. 15. Поручик 17. Амплуа актеры. 18. Пьеса Максима Горького. 19. Имя отца Александра Македонского. 20. Товарищ, приятель. 21. Ахиллесова 24. Вечнозеленое дерево. 25. Хлопчатобумажный бархат. 27. Следствие коррозии металла. 28. Дорожный футляр или небольшой чемодан с предметами туалета. 30. Сорт винограда. 31. Специалист, мастер. 33. Напиток богов. 34. Запрещающий дорожный знак. 35. Старинный бальный танец.

КРОССВОРД 2 (справа)

По горизонтали: 1. Слесарь-интеллигент из «Двенадцати стульев». 5. Смехотворный писатель. 8. Придворный из пьесы Шекспира «Гамлет». 9. Каучуконосное дерево. 10. Французский океанограф, знаток подводных исследований и киносъемок. 12. Черный дятел. 13. Часть театральной декорации. 14. Столица азиатского государства. 15. Европейский житель. 17. Локон, пучок, клок волос. 20. Залив Красного моря. 23. Каким локатором можно прощупать океан? 24. Злаковое растение. 25. Житель европейской страны. 26. Рассказ Антона Чехова. 28. Сплав железа с никелем. 31. Шахматная фигура. 34. Еврейский писатель, лауреат Нобелевской премии. 35. Ядовитый белый порошок хлористый ртуть. 36. Твердый продукт вулканизации каучука. 37. Устрой общественной жизни. 39. Город в Тверской области. 40. Административно-территориальная единица в Румынии. 41. Российский историк, автор труда «Наполеон». 42. Архипелаг в Эгейском море. 43. Рычаг, применяемый в музыкальных инструментах для извлечения звука.

По вертикали: 1. Роман Олеся Гончара. 2. «Не за страх, а за ... ». 3. Поездка, путешествие. 4. Белок, содержащийся в семенах злаков. 5. Родственница агавы. 6. Рыба семейства карповых. 7. Летняя пристройка к дому. 9. Вечнозеленые леса влажных тропиков. 11. Разварная вяленая рыба. 15. Приманка, нацеваемая на рыболовный крючок. 16. Прежнее название Волгограда. 18. «Переть на ... ». 19. Положение, утверждение, не допускающее возражений. 21. Денежная единица Малави. 22. Пролом в крепостной стене от неприятельского снаряда. 27. Британский землевладелец. 28. Город в Австрии. 29. Участок между двумя судоходными реками, через который в старину перетаскивали судно для продолжения пути. 30. Однолетний цветок. 31. Машина для подъема или перемещения грузов. 32. Река Северский 33. Сорт яблони. 37. Меховые сапоги у северных народов. 38. ...Потрошитель.

Кроссворды от <http://www.c-cafe.ru> «Кроссворд-Кафе»

Ответы на кроссворд,
опубликованный в № 10

По горизонтали: 3. Утюг. 6. Люфа. 10. Кураж. 11. Скарб. 12. Отработка. 13. Финик. 15. Олива. 16. Балабол. 17. Шишка. 23. Ералаш. 24. Лежак. 25. Мелочь. 28. Оверкиль. 29. Смысл. 30. Толк. 33. Хром. 34. Отлив. 35. Гуманоид. 39. Детина. 40. Робот. 41. Фискал. 45. Изьян. 46. Епархия. 49. Связь. 51. Осетр. 52. Богатство. 53. Илон. 54. Аверс. 55. Льды. 56. Кляйр.

По вертикали: 1. Мужик. 2. Намиб. 4. Татуаж. 5. Глазомер. 6. Лаос. 7. Фикция. 8. Акула. 9. Гриба. 14. Казарка. 15. Октет. 18. Зеро. 19. Матерость. 20. Карма. 21. Мотогонки. 22. Вьюк. 26. Плоть. 27. Искус. 31. Щипок. 32. Базилио. 33. Хадж. 36. Долг. 37. Князь. 38. Подпасок. 42. Мякоть. 43. Кровая. 44. Гвалт. 45. Извоз. 47. Яства. 48. Старт. 50. Лапы.